



Меценаты Нижнего Новгорода



Нижегородские купцы Бугровы

Младший представитель нижегородских купцов-старообрядцев *Бугровых*; хлебопромышленник, финансист, домовладелец, меценат и крупный благотворитель Нижегородской губернии и один из крупнейших в России.

Бугров особенно памятен нижегородцам щедрой благотворительностью, он выделял на нее не крохи, а ежегодно 45 % чистого дохода. Считается, что за свою жизнь он роздал около 10 млн. руб. милостыни.

Происходил из старообрядческой семьи, ведущей род из удельных крестьян Семёновского уезда. Поэтому был фактически светским лидером беглопоповской старообрядческой общины Нижнего Новгорода. Практически всё производство старообрядческих лестовок находилось в его руках.



Бугров Никола́й Алекса́ндрович, (1837—1911)



Президиум съезда старообрядцев

Он был крупнейшим домовладельцем Нижнего Новгорода. Вкладывал значительные средства в городское строительство, часть дохода от которого регулярно шла на содержание ночлежного дома для босяков, выстроенного его отцом. Кроме того, Бугров завершил начатое отцом строительство в Нижнем Новгороде «Вдовьего дома», выстроил здание Волжско-Камского банка (ул. Рождественская, 27), профинансировал строительство здания Городской думы на Благовещенской площади (в настоящее время — Дворец труда, ул. Б. Покровская, 1).



Рождественская 2

Ежегодная прибыль предприятия Бугрова делилась примерно в такой пропорции: 45% на нужды города — в основном стройки общественных зданий, домов ночлежных (Рождественская 2), домов призрения (для неграмотных — домов для вдов с детьми) пл. Лядова, 2 и доходных зданий, призванных покрывать расходы для нищих и вдов (Зеленский съезд, 10); 45% на развитие фирмы. Остальное по личному усмотрению — на собственные нужды, благотворительность и пр.



Зеленский съезд 10



Лядова 2 (Вдовий дом)



Николай Александрович Бугров.

Вот какое впечатление произвел Н.А. Бугров на писателя-нижегородца С.Я. Елпатьевского, которого он после царской ссылки принял на работу врачом Вдовьего дома: - " Он был огромный, тяжеловесный, характерного крестьянского облика, человек старого уклада по манерам, по костюму, по быту". По рассказам старожилов, Н.А. Бугров был немногословным и властным, ростом высок, в плечах широк, волосы рыжие.

Петр Егорович Бугров (1782—1859)

Дед Николая, удельный крестьянин Нижегородской губернии Пётр Егорович Бугров, в молодые годы был бурлаком на Волге. Упорным трудом он выбился в люди, купил баржу и стал предпринимателем, занялся разными подрядами и производством и торговлей валяной обувью. Он был отмечен высшей наградой крестьянского сословия ? «нарядным кафтаном». Во время своего вояжа по Поволжью с ним познакомился автор знаменитого словаря В. И. Даль. Он был так впечатлён добротой и трудолюбием крестьянина, что написал о нём рассказ «Дедушка Бугров». "На весь Нижний, я чаю, не найдется ни одного человека, ? писал Даль, ? который бы не помянул дедушку Бугрова добром, не назвал бы его честным человеком и благодетелем народа". Любимая поговорка Бугрова была «Тяк делай, чтоб тебе хорошо, а никому не худо». В 1829 году П.Е. Бугров основал своё мукомольное производство.

Бугров, Александр Петрович (1809—1883)

Александр Петрович Бугров (отец Н.А.Бугрова) начал с модернизации мельницы своего отца. Технические возможности позволяли сделать процесс обработки зерна более продуктивным. Под руководством Александра деревянные водяные колёса были заменены на водяные турбины. Впоследствии к этим турбинам были добавлены паровые двигатели, которые давали возможность перерабатывать зерно круглый год.

Бугровым-младшим также были поставлены две мощные мельницы на новом месте, на реке Сейме. Благодаря этому ему удалось существенно расширить мукомольное производство отца. В результате этих преобразований и введения в оборот продукции с новых мельниц нижегородская ярмарка стала играть ещё большую роль в реализации бакалейной продукции бугровской фирмы. Сам Бугров-старший вернулся в деревню Попово, где начал заниматься сельским хозяйством и благотворительностью.

Для заготовки сырья у Бугровых имелась разветвленная сеть профессиональных приказчиков, оптом закупавших зерно на хлебных рынках во многих городах, на пристанях и станциях. Для перевозки сырья и продукции и, чтобы снабжение мукой доходило до отдалённых сёл, Бугровы содержали свое пароходство, состоявшее из плавучего дока, 25 барж и 5 пароходов - "Линда", "Сейма", "Лемша", "Помощник" и "Самородок". Бугровские грузы перевозили и другие пароходные компании, особенно "Дружина" и "Волга". Имелись у Бугровых и свои пристани.



Мельница Бугрова в Володарске



Буксирный пароход «Самородок»

Являясь крупнейшими мукомолами, Бугровы одновременно вели и широкую торговлю, главным образом своей продукцией. Для этого они держали бакалейные лавки во многих местах. И всюду у них имелся широкий ассортимент товаров. Торговая сеть Бугрова предоставляла людям на выбор более 20 видов муки разного помола, а также широкий ассортимент круп. Эта продукция была рассчитана на людей как с высоким, так и с низким доходом.

Н.А. Бугров имел высокий социальный статус: он был не просто купцом первой гильдии, а мануфактур-советником. По приглашению императора Александра III Николай Александрович в качестве почетного гостя присутствовал на свадьбе Великой княгини Ксении Александровны и князя Александра Михайловича, а затем был среди приглашенных при бракосочетании Николая II с Алисой Гессенской.




В 1900 году ему присвоили звание коммерции-советника, как купцу, состоявшему в первой гильдии более 12 лет подряд. С 1879 г. до 1911 г. Н.А.Бугров был бессменным гласным Думы г. Нижнего Новгорода. За свою выдающуюся деятельность Николай Александрович Бугров был награжден золотой медалью на Станиславской ленте, орденом св. Станислава 3 ст. (за вклад в устройство местной выставки 1885 г.), орденом св. Анны 3 и 2 ст. За заслуги перед городом Н.А. Бугров был избран почетным гражданином Н.Новгорода. С 1879 г. он постоянно избирался гласным Нижегородской городской думы. А с 1907 г. - бессменный председатель всероссийского Братства во имя святителя Николая.

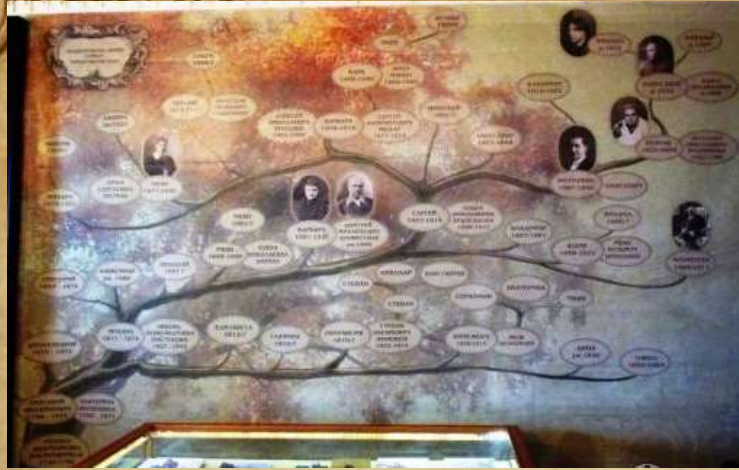
Шоржественная церемония открытия памятника меценату, состоялась перед зданием бывшего Вдовьего дома на площади Лядова в Нижнем Новгороде 25 декабря 2014 года. Место установки памятника было выбрано неслучайно: Вдовый дом был построен в 1887 году на средства Николая Бугрова и его родственников купцов Блиновых. Здесь нашли приют не имевшие средств к существованию вдовы с детьми – это было одно из крупнейших учреждений социального обеспечения в Нижнем Новгороде.



Памятник Бугрову на площади Лядова



Династия купцов
Рукавишниковых



Династия Рукавишниковых

Все нижегородцы знают, кто такие Рукавишниковы. Все знают о дворце Рукавишниковых на Верхневолжской набережной и об их банке на Рождественской.

Но за этим, по всем оценкам, невиданным богатством скрывалась еще и невиданная щедрость. Это хорошо известный факт, что российское купечество славилось своей привычкой помогать неимущим, а в Нижнем, на родине Ярмарки, это достигло небывалых масштабов. Здесь купцы жадно торговались за свой товар, а потом могли отдавать тысячи на благотворительность.

Династия Рукавишниковых по праву заслужила славу самых щедрых нижегородских меценатов.

Родоначальником этой знаменитой купеческой династии был обычный кузнец Григорий Рукавишников.

В Нижнем он купил несколько лавок, начал торговать железом и не прогадал. Всего через несколько лет бывший кузнец уже был обладателем сталелитейного завода, поставлявшего продукцию даже в Персию.



Сталелитейный завод

Наследником такого славного начала стал его сын Михаил Григорьевич Рукавишников, (1811-1875)

Продолжая дело отца, он еще в 1817 году открыл на Нижегородской ярмарке три лавки и так же, как когда-то отец, стал торговать железом. Его металлургический завод располагался в одном из районов города – Кунавине. Сталь, выработанная на заводе Рукавишникова, сбывалась на Нижегородскую ярмарку и в Персию.

«Железный старик» – так за глаза называли Михаила Григорьевича Рукавишникова.

Заслужив звание мануфактура-советника, став купцом первой гильдии, войдя в число самых влиятельных лиц в городе, Михаил Григорьевич Рукавишников не останавливался на достигнутом.

Единственный из нижегородских предпринимателей он выписывал журнал «Мануфактуры и торговля» и газету «Мануфактурные и горнозаводские известия», стремясь перенять лучший опыт.



Братство Кирилла и Мефодия

Среди заслуг Рукавишникова в качестве благотворителя и мецената стоит назвать создание совместно с краеведом Гациским, композитором Балакиревым, художником и фотографом Карелиным «Братство Кирилла и Мефодия». Это братство было задумано, чтобы брать на себя расходы по содержанию бедных учеников гимназии.

Михаил Тригорьевич ежегодно делал пожертвования для нижегородских заключенных, помогал детям из малоимущих семей, а также был членом попечительского совета Мариинской женской гимназии.



Первоначальное здание Мариинского института

Он оставил после себя огромное состояние семье, состоявшей ко времени его кончины из жены, семи сыновей, двух дочерей и сестры. Каждому доставалось примерно по четыре миллиона рублей.

Его жена, Любовь Александровна, в память мужа построила богадельню и детскую больницу.

Общие пожертвования семьи

Старший сын Иван Михайлович вместе с братьями и сестрами построил в Нижнем Новгороде знаменитый «Дом трудолюбия для занятия трудом бесприютных бедных и нищих».



Дом Трудолюбия

Братья Иван, Николай и Митрофан Рукавишниковы принимали участие и в строительстве колонии для душевнобольных при деревне Ляхово Нижегородской области (такие комплексы до этого в России не строились).



Колония для душевнобольных в Ляхово

Иван Михайлович, (1848-1906)

После того как железный старец отходит от управления фирмой, руководство ей берет на себя старший сын - Иван Михайлович Рукавишников.

Кроме должности управляющего фирмой, Иван Михайлович также являлся главой совета Нижегородского купеческого банка, был гласным городской думы с 1883 по 1886 года, был в должности почетного мирового судьи и действительным членом Нижегородского общества поощрения высшего образования. Иван Михайлович известен своей благотворительностью, в частности он выделял средства на строительство в Нижегородской земледельческой исправительной колонии для малолетних преступников ц. Св. Благоверного великого князя Михаила Черниговского



Вид на Нижегородской земледельческой исправительной колонии для малолетних. Фото арх. М. Голубовиц



Нижегородская земледельческая исправительная колония для малолетних. Старшая мастерская. Сь фотограф. граф. Флехель.

Земледельческая исправительная колония

В 1906 году Иван Михайлович пожертвовал 75 тысяч рублей для Вдовьего дома Бугрова и Блинова (тот, что на площади Лядова) и 25 тысяч на обучение вдовьих детей. Дело в том, что во Вдовьем доме детям давали только начальное образование, а на деньги, пожертвованные Иваном Михайловичем, построили училище с мастерскими.

Каждый год выделял по тысяче рублей в помощь бедным нижегородским невестам. Кроме того, он не отказывал в поддержке земству и заботился о Кулибинском ремесленном училище.



Кулибинское ремесленное училище



Вдовий дом

Здание кинотеатра Орленок, когда-то также принадлежало Рукавишниковым. Иван Михайлович его не строил, но купил. После его смерти это здание по завещанию Рукавишникова было передано Общественному собранию Нижнего Новгорода, где проходили его заседания. Помимо этого, здание стало центром культурной жизни, в частности здесь проводились музыкальные концерты.





Сергей Михайлович, (1852-1914)

Предполагаемый портрет Сергея Михайловича Рукавишникова, приведенный в книге "Новый роман старого дома", изданной Нижегородским музеем-заповедником

Сергей Михайлович прославился не благотворительной деятельностью, а строительством. К весне 1877 года возвел на волжском Откосе уникальный дворец. Есть в красоте, пышности и гармонии этого здания та самая одухотворенность, которую мы находим в творениях лучших зодчих, чьи устремления – не повседневность, а вечность.



Усадьба Рукавишниковых



Подвязые

Также, выкупив усадьбу в Подвязые, селе близ Нижнего Новгорода, он превратил ее в образцово-показательное хозяйство.

Еще интересный факт: в 1868 году Рукавишниковы купили еще одну усадьбу, в Лазареве Богородского района нижегородской губернии у нижегородских Шереметевых. Эта усадьба менее известна, чем то же Подвязые и сохранилась хуже. Помимо этого, усадьбе (объект культурного наследия регионального значения) сегодня угрожает строительство полигона для захоронения ПТБО.



Лазарево. Все выглядит печально

Кроме того, в 1908 году Сергей Михайлович заказал знаменитому архитектору Шехтелю строительство огромного комплекса на улице Рождественской в Нижнем Новгороде. В него вошли Банк Рукавишниковых и доходный дом.



Банк Рукавишниковых и доходный дом

За свою жизнь Митрофан Михайлович скопил большую коллекцию картин, включая «Ковёр-самолет» Васнецова, «Женщина под зонтиком» Крамского, которые теперь украшают стены нижегородского художественного музея.

Митрофан Михайлович, (1864-1911)



«Женщина под зонтиком» 1883, И. Крамской



«Ковёр-самолёт» 1880, В. М. Васнецов

Митрофан Михайлович, как и его брат Иван, состоял в нижегородском губернском попечительном о тюрьмах комитете и помогал малолетним преступникам, освобожденным из тюрем. Он жертвовал деньги для Благовещенского мужского монастыря, Троицкой Верхнепосадской церкви (той самой, которая находилась на месте НТЛУ и участие в строительстве которой принимал его отец), кафедрального собора Александра Невского.



Благовещенский монастырь



Троицкая Верхнепосадская церковь

Где-то между улицами Алексеевской и Ошарской на его средства было выстроено здание Кирилло-Мефодиевского Братства, благотворительного общества, председателем которого он был несколько лет.



Здание Братства св.равноапостольных Кирилла и Мефодия в Нижнем Новгороде



Кафедральный собор Александра Невского



Хирургическая больница Российского общества Красного Креста, ныне Городская клиническая больница №3

В 1908 году почетный потомственный гражданин Нижнего Новгорода Митрофан Михайлович Рукавишников даровал усадебный земельный участок на Верхневолжской набережной Российскому обществу Красного Креста, и на средства купца была построена лечебница.

Варвара Михайловна Бурмистрова - Рукавишникова, (1851—193?)

Дочь железного старика, тоже оставила о себе память, купив землю под городское кладбище, поставив там церковь, служебные здания.

Варвара Михайловна Бурмистрова-Рукавишникова после смерти отца вложила часть своего наследства (а именно полтора миллиона рублей) в строительство дома на улице Жуковской (современная улица Минина). В этом доме (сохранилась только часть ансамбля) сегодня располагается литературный музей: в 1917 году Варвара Михайловна по собственной воле отдала свой великолепный богатый дом вместе с коллекцией художественных ценностей.



Особняк Бурмистровых

Своих детей у Варвары Михайловны не было, поэтому все свое внимание она отдавала воспитанницам из Мариинской гимназии, тепло принимала их в доме (в каникулы у нее жили 6-7 воспитанниц Мариинского института), обучала за свой счет двух девушек, заботилась об их будущем.

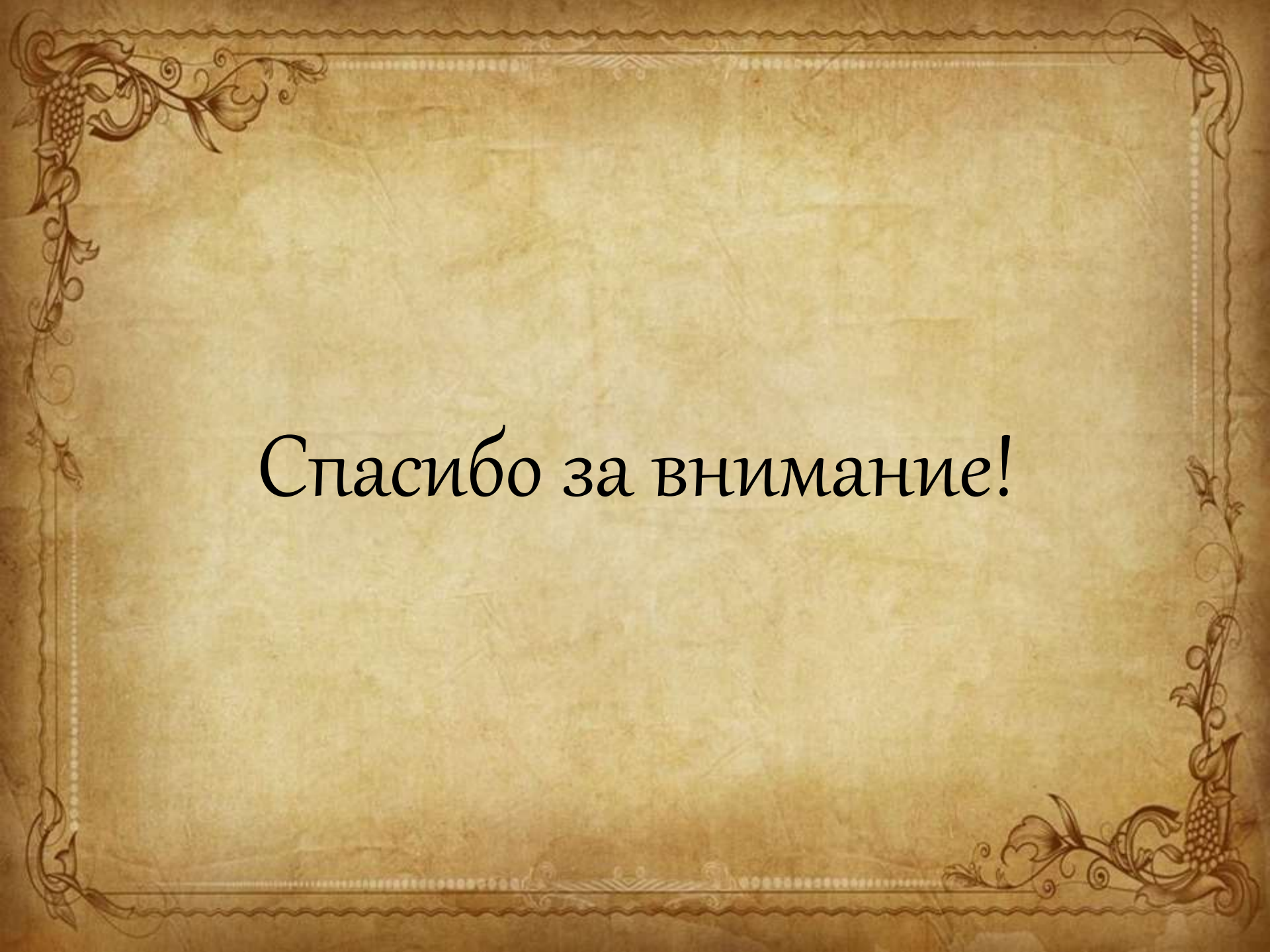
Варвара Михайловна не раз участвовала в финансировании нижегородских учебных заведений. Так, в 1916 году, уже после смерти мужа, она внесла 50 000 рублей на обустройство переведенного в Нижний Новгород Варшавского политехнического института, который после революции был реформирован в Нижегородский политехнический институт



Нижегородский политехнический институт

Список рекомендуемой литературы

- *«Жизнь купецкая. Забытые страницы истории российского предпринимательства 19 - начала 20 века» / Авт.-сост.: И.А.Макаров [и др.]. - Н.Новгород : НОВО, 2008. - 320 с. : ил. - Библиогр.:с.312-313. - ISBN 978-5-9901402-1-9 : 991-00.*
- *«Макаров И.А.» Купеческий Нижний / И.А. Макаров. - Н.Новгород : НОВО, 2006. - 238 с. : ил. - ISBN 5-7361-0099-1 : 160-00.*
- *«Лопухина Е.М.» Самые знаменитые меценаты России / Е.М. Лопухина. - М. : ВЕЧЕ, 2003. - 384 с. : ил. - (Самые знаменитые). - Библиогр.:с.373-376. - ISBN 5-94538-370-8 : 71-00.*



Спасибо за внимание!