

ПОЛИТЕХНИК

28 ноября 2019 г. №9 (189)



ЕСЛИ БЫТЬ, ТО БЫТЬ ЛУЧШИМИ!

(Читайте 10-ю стр.)

- Умники и машины-умницы **3-4**
- Взаимодействие с промышленными партнерами – основа инженерного образования **6-7**
- Редактор – ваш единомышленник **8-9**
- «Творческая личность года» **11**

На выставке в Китае



С 13 по 17 ноября 2019 года в городе Шеньчжэне (КНР) проходила международная выставка высоких технологий China Hi-Tech Fair (СНТФ). НГТУ имени Р.Е. Алексеева представлял на этой выставке кандидат технических наук, доцент кафедры «Автомобили и тракторы», заведующий научно-исследовательской лабораторией «Специальные машины и механизмы» Александр Николаевич БЛОХИН.

Международная выставка высоких технологий China Hi-Tech Fair – одна из крупнейших в Азиатско-Тихоокеанском регионе выставочных мероприятий в области высоких технологий и инноваций. Проводится она с 1999 года, и каждый год выставку посещают свыше 500 тысяч специалистов из более чем 40 стран мира.

Нижегородский технический университет продемонстрировал на выставке результаты работ по соглашению № 075-15-2019-1392 (14.580.21.0012) – уникальный идентификатор проекта RFMEFI580X0012, выполняемых опорным вузом при финансовой поддержке Министерства образования и науки России в рамках ФЦП «Исследования и разработки по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России на 2014 – 2020 годы» совместно с индустриальным партнером – ООО «Завод механических трансмиссий».

По итогам выставки наш университет был удостоен золотой медали участника СНТФ и диплома Министерства науки и высшего образования РФ за активное участие в экспозиции и деловой программе.

Участие НГТУ в работе выставки высоких технологий в Шеньчжэне стало еще одним шагом к расширению международного сотрудничества по научному направлению «Колесные и гусеничные машины» и проектированию перспективных транспортных средств, их узлов и агрегатов.

Новые возможности для каждого

НГТУ имени Р.Е. Алексеева стал победителем конкурса на предоставление грантов в форме субсидий из федерального бюджета по проекту «Обучение граждан по программам непрерывного образования в образовательных организациях, реализующих дополнительные образовательные программы и программы профессионального обучения» федерального проекта «Новые возможности для каждого» национального проекта «Образование» в 2019 году.

В этом конкурсе наш опорный вуз занял 5-е место среди 50 вузов страны.

В рамках реализации федерального проекта «Новые возможности для каждого» НГТУ обучит более 2000 человек по следующим 9 программам повышения квалификации:

- Использование принципов (инструментов) бережливого производства с целью повышения производительности труда,
- Металловедение, термическая обработка и методы исследования металлов и сплавов,
- Основы компьютерной грамотности,
- Повышение эффективности производства,
- Система моделирования и программирования NX,
- Сталевар электропечи,
- Управление персоналом организации,
- Цифровизация машиностроительного производства,
- Цифровые электроэнергетические системы промышленных предприятий.

Вновь в политсовете

Главным вопросом повестки дня очередной конференции Нижегородского регионального отделения партии «Единая Россия», которая состоялась 14 ноября, стало избрание секретаря регионального отделения.

По итогам тайного голосования на этот пост был избран глава региона Глеб Никитин.

Ректор Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева **Сергей Михайлович ДМИТРИЕВ** вновь был избран в состав регионального политического совета партии «Единая Россия». Руководитель опорного вуза региона стал единственным представителем высшей школы, вошедшим в состав этого авторитетного органа.

Стипендии Теплоэнерго

В Нижегородском техническом университете состоялось торжественное вручение именных стипендий, учрежденных компанией «Теплоэнерго». На церемонии присутствовали ректор НГТУ им. Р.Е. Алексеева С.М. ДМИТРИЕВ и генеральный директор АО «Теплоэнерго» И.В. ХАЛТУРИН.



Ректор опорного университета отметил, что сотрудничество между вузом и крупнейшей энергоснабжающей компанией развивается плодотворно. В рамках подписанного сторонами соглашения студенты НГТУ им. Р.Е. Алексеева не только получили возможность познакомиться с реальной деятельностью Теплоэнерго, но и приняли участие в ряде хакатонов, проведенных компанией, предложили интересные решения кейсов, которые приняты к реализации.

В свою очередь, генеральный директор АО «Теплоэнерго» подчеркнул заинтересованность компании в притоке молодых квалифицированных специалистов и готовность принять участие в их подготовке на этапе обучения и прохождения практики.

Предприятием учреждена специальная стипендия, которую будут получать пять студентов вуза, проявивших особые способности в обучении по профильным для компании направлениям и ставших победителями конкурсного отбора. Стипендия назначается на один семестр учебного года и будет выплачиваться в размере пяти тысяч рублей ежемесячно.

В конкурсном отборе на получение стипендии могут участвовать студенты дневной формы обучения 2 – 4 курсов бакалавриата или 1 – 2 курсов магистратуры, которые обучаются по направлениям подготовки, востребованным в Теплоэнерго.

В этом году от НГТУ были поданы на конкурс 15 студенческих работ. Авторам пяти из них присуждены именные стипендии Теплоэнерго. Победителями конкурсного отбора стали студенты института ядерной энергетики и технической физики НГТУ **Ксения Менская, Татьяна Зырянова, Кирилл Малышев, Владислав Школкин и Сергей Шошин.**

Стипендиаты смогут пройти стажировку в Теплоэнерго и получат возможность участвовать в тренингах и иных мероприятиях, входящих в программу развития профессиональных компетенций. Им предоставляется преимущественное право при трудоустройстве в Теплоэнерго, в том числе на последних курсах обучения.

Антон СТАНОВОВ.
По материалам сайта НГТУ.

Умники и машины-умницы



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации подвело итоги конкурса проектов, направленных на углубление кооперации вузов, науки и реального сектора экономики. Среди 45 победителей оказался и проект «Создание высокотехнологичного производства модельного ряда автомобилей ГАЗель Некст с новой электронной архитектурой электронных систем», предложенный заказчиком НИОКТР – ООО «Автомобильный завод «ГАЗ», где Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева выступает в роли головного исполнителя исследовательских и опытно-конструкторских работ. Уже в этом году проект получит государственную поддержку. О работе над ним корреспондент газеты «Политехник» побеседовал с куратором проекта от НГТУ директором института транспортных систем, кандидатом технических наук Антоном Владимировичем ТУМАЦОВЫМ.

– **Антон Владимирович, у проекта сложное название. А в чем его суть в переводе, так сказать, на простой язык?**

– Проект, хочу подчеркнуть, является совместной работой университета с нашим стратегическим партнером – автомобильным заводом «ГАЗ». А как понимать сложное название?

Дело в том, что в наше время автомобили, скажем так, стремительно умнеют. В них появляются дополнительные системы управления и датчики, которые следят за дорожной ситуацией, за характером движения автомобиля и быстрее, чем человек, принимают решения о том, как надо действовать. Например, распознать препятствие, выйти на повороте из заноса или разглядеть на дороге человека, невидимого в темноте за пеленой дождя. Техническое зрение этих систем с помощью радаров обнаруживает все эти препятствия намного быстрее и помогает водителю избежать аварийной ситуации.

До последнего времени все эти электронные системы дополнительно встраивались в конструкцию автомобиля предыдущего поколения. Но сейчас пришла необходимость менять архитектуру интеллектуальной начинки, связать ее в единую систему помощи водителю, систему, работающую согласованно, без каких бы то ни было конфликтов между узлами, выполняющими разные задачи. Связать все таким образом, что даже если какой-то узел по какой-то причине засбоит или выйдет из строя, то это ни в коем случае не приведет к аварийной ситуации.

Какие задачи, в связи с этим, стоят сегодня перед разработчиками проекта? Нужно провести всесторонний анализ, чтобы понять эту архитектуру, определить необходимые умные компоненты, их характеристики, решить, как они должны действовать, обеспечить эффективность работы. Нужно правильным образом разместить их в транспортном средстве, правильным образом соединить между собой. И иметь при этом в виду, что безопасность автомобиля должна выйти на принципиально новый уровень.

Следующий этап – испытания. Мы будем начинать со стендовых испытаний, потом перейдем на дорожные. И только после апробации всех систем, только убедившись, что автомобиль стал лучше и безопаснее, мы сможем говорить о его модификации и внедрять разработанные решения в производство.

Должен сказать, что первый прототип электронных систем с новой архитектурой на ГАЗе уже появился. Он был представлен автозаводом в сентябре этого года в Москве, на Международной выставке коммерческих автомобилей COMTRANS в лице легкого коммерческого автомобиля «ГАЗель NN». Но серийным его назвать нельзя. Представив этот концепт, Горьковский автомобильный завод лишь продемонстрировал направление развития, в котором он сейчас движется. То, что планируется создать в рамках нашего проекта, будет соответствовать концепции выставочного образца, но вместе с тем будет иметь некоторые отличия.

– **Когда планируется реализовать проект?**

– Поскольку мы были признаны победителями и господдержка гарантирована, мы стартуем уже в этом году. Проведем первые исследования. А основная работа придется на 2020 – 2021 годы.

– **Антон Владимирович, что еще, кроме проекта по созданию новой электронной «начинки» для газовой продукции, свя-**

зывает Нижегородский технический университет и, в частности, институт транспортных систем с автозаводом? Как давно вы с ним сотрудничаете?

– В принципе с ГАЗом политех сотрудничает, можно сказать, всю жизнь. Но по-настоящему плотное взаимодействие началось примерно с 2009 года. Наш первый совместный, реально серьезный проект был запущен в 2011 году. Он касался новых методик утилизации транспортных средств. Потом появился крупный проект по созданию модельного ряда автомобилей «ГАЗель Next», длившийся три года. Мы тогда вели работы по двигателю, по неметаллическим компонентам, проводили исследования отдельных свойств автомобиля, его управляемости. После чего, в 2016 году, плавно перешли в работу над системой электронного контроля устойчивости транспортных средств при движении на высоких скоростях. Система позволяет водителю своевременно выявлять критическую ситуацию и принимать решение о снижении скорости быстрее, чем это сделал бы сам водитель. Этот проект был завершен в 2017 году, после чего мы приступили к реализации третьего проекта.

Три года – 2017-й, 2018-й и 2019-й – мы вместе с ГАЗом и Объединенным инженерным центром разрабатывали «умные» системы: «умное» рулевое управление, «умную» тормозную систему и «умную» трансмиссию. Что значит «умную»? Это означает возможность внешнего управления, то есть такого, где главным становится не водитель, а алгоритм блока управления. «Умная» тормозная система позволяет своевременно обнаруживать препятствия и принимать решение, например, об экстренном торможении. Трансмиссия, естественно, в роботизированном режиме, помогает водителю переключать передачи с одной на другую и делать это рационально с точки зрения условий движения. «Умное» рулевое управление может руководить, например, парковкой.

Эти системы одно время были «достоянием» дорогих автомобилей премиум-класса. Но сейчас все эти технологии постепенно переходят в коммерческий транспорт. Потому что это удобно, потому что это дает дополнительные возможности, дополнительную безопасность.



Текущий проект стал логическим продолжением нашего прежнего взаимодействия с ГАЗом. Он опирается на то, что у нас сложился положительный опыт совместной работы и по автомобилю, и по системам, есть понимание того, как надо работать вместе. Есть люди (и это важно!), которые участвовали в предыдущих проектах и получили соответствующий опыт или, как сейчас модно говорить, «компетенции». Наконец, у университета есть необходимое оборудование, которое позволяет выполнить целый ряд исследовательских работ. Все вместе это позволяет решить сейчас ту актуальную задачу, которая стоит перед ГАЗом.

– Но ведь ее могли решить и другие. Скажем, какие-то зарубежные компании. Например, выпускающие известные во всем мире марки автомобилей...

– Безусловно, могли. Но на ГАЗе хорошо понимают, что университет готовит кадры для автозавода, и чтобы на предприятие приходили уже опытные инженеры, по-настоящему подготовленные специалисты, важно развивать у выпускников НГТУ соответствующие компетенции именно здесь, на этом предприятии. И еще. Одно дело отдать заказ сторонним фирмам – и это будут их разработки. Другое – сделать все у себя. И уже ГАЗ будет хозяином этих решений. Они будут не покупными, а собственным интеллектуальным продуктом, созданным здесь, на нижегородской земле.

Вместе с этим ГАЗ получит уникальную научную разработку – оригинальный программно-аппаратный комплекс, воспроизводящий работу всех электронных систем автомобиля. На программно-аппаратном комплексе будут установлены настоящие компоненты: настоящие блоки управления, датчики, провода – все точно такое же, как на реальном автомобиле. Основная задача стенда – симулировать работу электронных систем, воссоздать их среду коммуникации и операционной деятельности. Это даст нам возможность заранее проверить работоспособность систем, заранее выявить несоответствия, ошибки, заранее избежать те неприятные ситуации, которые могут появиться на дороге.

– Говоря о сотрудничестве с ГАЗом, вы упомянули о команде, сложившейся на совместных проектах. Что она из себя представляет?

– В заявке проекта на грант было требование составить портрет команды, которая будет участвовать в его реализации. Он оказался весьма интересным. Команда у нас очень молодая. Практически все – в возрасте до 39 лет. Но среди них уже есть и кандидаты, и даже доктора наук. Безусловно, есть и студенты. А как без них?



Команда молодых исследователей НГТУ на форуме МАНФ-2019 в Москве.

Система взаимодействия НГТУ с ГАЗом строится на том, что завод привлекает к своим реальным проектам достаточно большой круг студентов. Сначала они изучают инструменты и методы работы, потом начинают вовлекаться в инженерные проекты уже в качестве исполнителей. В дальнейшем наиболее ответственные, способные, исполнительные ребята или устраиваются на ГАЗ, или остаются у нас в университете. И становятся уже не просто исполнителями, а либо ведущими инженерами, либо руководителями каких-то отдельных задач. На самом автозаводе под наших ребят и сотрудников зачастую выделяются соответствующие рабочие места, у них есть пропуск, свое рабочее место, свой логин, пароль. Словом, они приезжают на завод как его полноправные сотрудники. Они настолько глубоко погружаются в систему ГАЗа, что становятся активными участниками подготовки продукта к производству. Но еще раз повторюсь: здесь остаются лучшие, ребята с горящими глазами, те, кто видит в этих проектах реализацию своего потенциала. Иные здесь не задерживаются.

Практику такого взаимодействия с флагманом российского автопрома, Горьковским автомобильным заводом, заложил прежний директор института транспортных систем и руководитель предыдущих совместных проектов – Анатолий Михайлович Грошев (на фото в центре). Участие в совместных проектах студентов и молодых ученых было его принципиальной позицией. На молодежь он всегда делал ставку, и это работало. Это и сейчас приносит отличный результат.

Так что сегодняшнее участие студентов и молодых ученых в нашем проекте – это, на мой взгляд, самое главное. То, что образует основу эффективной кооперации российских образовательных организаций высшего образования, государственных научных учреждений и организаций реального сектора экономики. Это то, чем мы можем гордиться, это, по-моему, замечательный опыт в рамках всей Российской Федерации.

Кстати, что касается нашего проекта, то участие в нем принимают не только студенты института транспортных систем. Мы взаимодействуем и с электриками, и с программистами, и с технологами-машинистами... То есть в работе над проектом участвуют политехники в широком понимании этого слова. И по-другому его не выполнить: в новой конструкции автомобиля целый комплекс проблем, которые узким кругом специалистов не решить. А в политехе есть все необходимые для этого направления. И, собственно говоря, в этом наше важное преимущество перед другими возможными исполнителями проекта.

– Спасибо, Антон Владимирович.

**Беседу вела Елена МАСЛОВА.
Фото Наталья МОРОЗОВОЙ и
предоставленные ИТС.**



... И заводские корпуса

На горизонте НГТУ имени Р.Е. Алексеева волонтерский отряд Регионального центра просветительства, культурного и исторического наследия «ПромЭкскурсовод», созданный в рамках реализации Программы развития опорного вуза и взявший курс на экскурсионную деятельность, появился без малого два года назад. Но этого времени оказалось вполне достаточно, чтобы в среде добровольческого движения он получил известность.

Волонтеры Нижегородского государственного технического университета с успехом участвуют в различных форумных компаниях, где не только рассказывают о себе, делятся опытом, презентуют свои проекты, но подчас выступают и как спикеры. Ребята побывали в Казани, Иваново, Владимире, Ульяновске, Йошкар-Оле, Ростове-на-Дону и других городах.

Активность волонтеров «ПромЭкскурсовода» не осталась незамеченной и в Москве. После победы во Всероссийском конкурсе на лучший волонтерский проект в сфере культуры столица пригласила нижегородцев поучаствовать в очной части акселерационной программы «Доброволец России - 2019», собравшей на обучающие семинары лучших представителей отрядов волонтерского движения страны. «ПромЭкскурсовод» командировал туда студента-волонтера Александра Анущенко (на фото) с поручением представлять проект-победитель «Промышленный Нижний».



С интересом проект был принят и на Международной научно-практической конференции «Русский мир: динамика научного познания», которая прошла летом этого года на базе Арзамасского филиала НГТУ имени Н.И. Лобачевского.

О проекте и работе «ПромЭкскурсовода» рассказывает организатор отряда, кандидат экономических наук **Елена Андреевна ДУБИК**: – Промышленный туризм – сфера туриндустрии, довольно распространенная в Европе, но пока еще «экзотическая» для нашей страны. В нашем регионе, по крайней мере, аналогов проекту «Промышленный Нижний» нет. А кому, как не нижегородцам, живущим в одном из крупнейших индустриальных мегаполисов России, быть пионерами в этом деле?!

Специфика производства нижегородских предприятий и их история – главнейшее направление экскурсионной работы отряда. Мы организуем автобусные экскурсии на такие промышленные объекты Нижнего и области, как ГАЗ, заводы «Красное Сормово», «Концерн ПВО «Алмаз-Антей», НИТЕЛ, молочный комбинат «Вим-Биль-Данн», Нижфарм, на Нижегородский водоканал, СИБУР-Нефтехим, на Борский стекольный и Борский трубный заводы, на предприятия Ворсмы, Павлова, Вачи, Богородска, Городца, Балахны... И делаем это, замечу, совершенно бесплатно.

Организация бесплатных экскурсий, если речь идет о выездных, а не о пешеходных экскурсиях, с нашими гидами – дело непростое. Непросто организовать экскурсию непосредственно по предприятию. Экскурсоводы некоторых заводских музеев и сопровождающие экскурсантов сотрудники работают на материальной основе. Но мы научились договариваться, нам идут навстречу. Основная аудитория, с которой мы работаем, – школьники, студенты, пенсионеры, люди с ограниченными физическими возможностями, наконец. Заводчане с пониманием к этому относятся.

Впрочем, вписаться в наши экскурсии может каждый. В том



числе и гости города. С января 2018 года – начала нашей работы – мы провели 215 экскурсий для 2,5 тысяч человек, в том числе и иностранцев. Спрос на наши экскурсии очень большой.

Кстати, об иностранцах. Наши волонтеры-экскурсоводы, работающие на экскурсионном маршруте по Нижегородскому кремлю (программа «Нижегородский кремль как кольцо обороны города. Военная техника Нижегородского кремля»), владеют английским и могут провести экскурсию без переводчика.

Есть в арсенале нашего отряда и еще одна интересная экскурсионная программа – «Инженерное закульсиде театра». Это новинка, мы разработали ее специально к 2019 году – Году театра. По договоренности с Нижегородским государственным академическим театром драмы имени М. Горького и Нижегородским академическим театром кукол мы предлагаем экскурсантам не только заглянуть на сценические «задворки», но и на льготных условиях приобрести билеты на спектакли этих театров.

Новой струей в деятельности «ПромЭкскурсовода» стала также работа с людьми, имеющими ограничения по здоровью. Партнерские отношения связывают нас сегодня с такими общественными объединениями инвалидов, как «Ковчег», «Перспектива», с фондом НОИЦ, работающим с онкобольными детьми. Для них в наших экскурсионных программах предусмотрен не только познавательный аспект, но и встречи с потенциальными работодателями. С нашими экскурсантами уже встречались сотрудники «Ростехбанка», МТС.

Приглашение в этом году на Международный инклюзивный форум социальных предпринимателей «Территория РИТМа», который проходил в Нижегородской области, стало, мы считаем, поощрением этой работы. Отряд «ПромЭкскурсовод» и его проект «Промышленный Нижний» представляла серебряный волонтер отряда, старший преподаватель кафедры «Цифровая экономика» Лариса Николаевна Басова (на фото справа, с Е.А. Дубик). С форума мы увезли Благодарственное письмо губернатора Нижегородской области Глеба Никитина и массу новых идей.

Елена МАСЛОВА.

Фото предоставлены отрядом «ПромЭкскурсовод».



Взаимодействие с индустриальными партнерами – основа инженерного образования

Решающее значение для развития и повышения конкурентоспособности нашего региона имеет качество образования. Вот почему темой для нашей беседы с начальником Учебно-методического управления НГТУ имени Р.Е. Алексеева, кандидатом педагогических наук Татьяной Ивановной ЕРМАКОВОЙ стала проблема качественного улучшения подготовки инженеров, тесно связанная с участием в образовательном процессе индустриальных партнеров НГТУ.



«Сейчас нужны не только инженеры, но и лидеры больших коллективов, способные реализовать масштабные проекты. Очень важно создать условия для развития проектно ориентированного обучения инженерных кадров, адаптировать к этим задачам образовательные программы, – говорит Татьяна Ивановна. – Одновременно следует стимулировать студентов к осуществлению первых проектов. Это могут быть ребята из разных институтов, учебных заведений, готовые работать в команде и решать конструкторские задачи, реализовывать свои идеи. Для поддержки студенческих коллективов мы участвуем в системе конкурсов, соревнований. Такие механизмы сегодня становятся эффективным способом подготовки кадров и профориентации, позволяют наладить взаимодействие между вузами и работодателями».

На сегодняшний день заключено более 150 договоров и соглашений о стратегическом партнерстве между НГТУ и крупнейшими высокотехнологичными предприятиями. Наши студенты проходят практику на ведущих промышленных предприятиях Госкорпораций «Росатом», «Роснано», «Объединенной авиастроительной корпорации», «Объединенной судостроительной корпорации», «Объединенной приборостроительной корпорации», «Объединенной металлургической компании», Концерна ВКО «Алмаз-Антей», Газпрома, Группы «ГАЗ» и др.

Ежегодно Учебно-методическим управлением (УМУ) технического университета проводится мониторинг удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускников НГТУ.

Анализ удовлетворенности работодателей качеством подготовки выпускаемых специалистов позволяет университету определить требования, которые предъявляет работодатель к профессиональной подготовке выпускников по различным направлениям подготовки, оценить конкурентоспособность на рынке образовательных услуг как НГТУ, так и своих выпускников на рынке труда, определить мероприятия по формированию профессиональных компетенций выпускников, что даст наибольшее увеличение удовлетворенности работодателей.

В 2019 году УМУ разработало новую анкету, где работодатель оценивает:

- удовлетворенность качеством подготовки выпускников НГТУ в целом;
- уровень подготовки выпускников в части профессиональных знаний, умений и навыков по полученной квалификации;
- уровень подготовки выпускников НГТУ в части освоения универсальных компетенций и наличие личностных качеств, важных для профессиональной деятельности.

Кроме этого, в анкете затронуты вопросы, касающиеся форм взаимодействия с НГТУ, оценки деятельности университета в части повышения качества образования. Также выясняется потребность в выпускниках НГТУ, информация о трудовых траекториях и карьерном росте выпускников технического университета прошлых лет.

В этом году в анкетировании приняли участие 56 крупных профильных организаций – индустриальных партнеров НГТУ, имеющих различные организационно-правовые формы и различающиеся по своей специфике. Это предприятия приборостроения и радиоэлектроники, электро- и теплоэнергетики, химической и нефтехимической промышленности, информационных технологий и связи, машиностроения, авиационного и судостроения, металлургии и автомобильной промышленности. Следует отметить, что 41 процент из опрошенных предприятий относятся к оборонно-промышленному комплексу.

Оценка качества подготовки выпускников НГТУ в целом показала, что 96 процентов предприятий скорее удовлетворены или удовлетворены полностью качеством подготовки выпускников. Уровень подготовки выпускников в части профессиональных знаний, умений и навыков по полученной квалификации большинством предприятий оценен как «хороший».

Отличные и хорошие оценки отмечены по уровню подготовки выпускников в части универсальных компетенций, а именно: способность к адаптации, способность налаживать контакты, стремление к самообразованию, выполнение должностных обязанностей.

Из опрошенных работодателей 100 процентов практикуют обучение выпускников, не обладающих необходимым уровнем знаний и умений, с помощью наставников на рабочем месте. Очень радует, что на предприятиях возрождается система наставничества. Институт наставничества – не новая идея. Она получила широкое распространение в нашей стране еще в советское время и очень популярна в западных странах. Сегодня для многих организаций наставничество становится неотъемлемой частью корпоративной культуры. Наставник – это квалифицированный специалист, имеющий достаточный опыт работы в компании, который помогает новым сотрудникам адаптироваться в организации, содействует их профессиональному развитию, карьерному росту, участвует в оценке результатов их деятельности.



Особый интерес вызвал у работодателей вопрос об аспектах деятельности университета, требующих совершенствования в первую очередь. Из 9 позиций, которые мы попросили их выстроить по рейтингу, самыми важными оказались пожелание приблизить содержание наших учебных планов и программ к производству и ориентация студентов на квалификационные требования работодателей. Здесь может помочь



развитая система базовых кафедр на ведущих предприятиях и в организациях Нижегородской области. Число базовых кафедр растет с каждым годом и сейчас в НГТУ действуют 16 базовых кафедр, где обучаются более 1500 студентов почти по всем направлениям подготовки бакалавриата, магистратуры и специалитета. Эффектами от использования базовых кафедр как раз и являются следующие: снижение срока адаптации молодых специалистов на производстве; качественное практико ориентированное обучение с использованием высокотехнологичной лабораторной, научной, информационной и материально-технической базы предприятий; эффективное формирование профессиональных компетенций обучающихся с участием высококвалифицированных сотрудников предприятий; участие специалистов предприятий в проектировании образовательных программ, формировании тем и консультировании ВКР. И как результат – решение проблемы комплектования предприятий квалифицированными инженерными кадрами.

По запросам индустриальных партнеров с 2017 года в НГТУ реализуется проект «Проектно ориентированное обучение – полный жизненный цикл», работу которого обеспечивает Учебно-методическое управление вуза. Проектно ориентированное обучение создает необходимую среду инженерного образования, в котором преподаются, усваиваются и применяются на практике технические знания

и практические навыки. В процессе такого обучения студенты должны получать практический опыт проектно-конструкторской и экспериментальной деятельности как в аудиториях, так и на современных высокотехнологичных промышленных предприятиях. Внедрение проектно ориентированного метода обучения предполагает создание проектных команд, объединяющих студентов разных направлений под-

готовки, для разработки и реализации полного жизненного цикла изделия. Тематика проектов согласуется с представителями предприятий, которые также руководят выполнением проекта. В настоящее время к совместной проектной деятельности привлечены 13 ведущих предприятий региона.

Анкетирование, проведенное в рамках мониторинга, также показало устойчивые тенденции спроса на выпускников НГТУ за последние пять лет. Одной из них является стабильность процента принятых на работу выпускников НГТУ от общего числа принятых на работу специалистов (52 – 56 процентов) и растущая потребность в выпускниках нашего университета.

Заметим, что в 2017 году приказом ректора в НГТУ была утверждена «Политика в области качества образования на 2018 – 2020 годы». «В настоящее время перед нами стоит задача совершенствования системы образования, которая должна обеспечивать цифровую экономику компетентными кадрами для решения уникальных производственных задач экономики нового технологического уклада – цифровой экономики», – заметила Т.И. Ермакова в заключение.

Е.В. ТРОИЦКАЯ,
начальник отдела практик и трудоустройства.
Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.

«Флагман» в политехе

19 – 20 ноября в НГТУ имени Р.Е. Алексеева прошел Всероссийский фестиваль студентов опорных университетов «Флагман».

Этот фестиваль направлен на решение задач таких национальных проектов, как «Образование» (поддержка и развитие талантов у молодежи), «Наука» (развитие кадрового потенциала в сфере исследований и разработок для цифровой экономики), «Цифровая экономика» (содействие и оказание финансовой поддержки коммерчески ориентированных научно-технических проектов в области «сквозных» цифровых технологий).

В фестивале приняли участие представители ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, ВятГУ, СГТУ им. Ю.А. Гагарина, НИУ РАНХиГС, ВГУВТ, НИ ННГУ им. Н.И. Лобачевского, НГТУ им. Р.Е. Алексеева, АПИ и ДПИ.

На торжественном открытии участников фестиваля поприветствовали первый проректор НГТУ М.В. Ширяев, директор ИНЭУ

С.Н. Митяков, начальник отдела нефтехимической промышленности министерства промышленности, торговли и предпринимательства Нижегородской области В.В. Безденежных, заместитель генерального директора Нижегородской ассоциации промышленников и предпринимателей Д.С. Замотин. С пленарной лекцией перед собравшимися выступил научный руководитель института экономики РАН, член-корреспондент РАН Р.С. Гринберг.

В конкурсе научных докладов «Новые кадры для цифровой экономики» призерами стали А.А. Бутин (СГТУ) – 1-е место, Е.О. Кудрявцева (НГТУ) – 2-е место, Т.Н.

Сазанова (НИУ РАНХиГС) и Д.И. Мячина (ВятГУ) – 3-е место.

В конкурсе студенческих startup-проектов были награждены дипломами команды ВятГУ – проект «Квест-тур», СГТУ – проект «Спортивный Саратов», ВлГУ – проект Smart Print и ВГУВТ – проект «Прокат транспортных средств для проведения торжественных мероприятий».

В конкурсе на грантовую поддержку студенческих startup-проектов выиграли две команды ДПИ и команда АПИ.

В конкурсе эрудитов брейн-ринг «Цифровая экономика» победила команда АПИ.

Завершился фестиваль «Флагман», способствующий укреплению связей между опорными университетами, творческими выступлениями гостей и принимающей стороны.

С.Н. МИТЯКОВ, директор ИНЭУ.
Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.



Редактор – ваш единомышленник

Завершая тему защиты интеллектуальной научной собственности (начало – в «Политехнике» №7(187) от 27.09.2019 г. и №8(188) от 24.10.2019 г.), не лишним будет коснуться редакционно-издательской деятельности вуза. О том, что входит в обязанности отдела, который занимается этой деятельностью, и чем он может помочь преподавателям политеха, наша беседа с начальником РИО НГТУ имени Р.Е. Алексеева кандидатом филологических наук О.В. ПУГИНОЙ.

– **Ольга Викторовна, в чем основное назначение вашего отдела?**

– В служебные обязанности вузовских преподавателей, помимо чтения лекционных курсов, проведения семинаров, руководства дипломными проектами, входит написание учебной и научной литературы. Подготовка авторской рукописи к печати, приведение ее в соответствие издательским стандартам – процесс непростой. Сотрудники редакционно-издательского отдела оказывают консультативную помощь преподавателям университета в подготовке учебной и научной литературы к изданию. Свою деятельность мы осуществляем в соответствии с системой стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу и указаниями Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

– **С какими проблемами могут столкнуться начинающие авторы?**

– Есть такое определение: книга – это произведение автора (собственно сам текст) плюс аппарат издания. Аппарат издания включает в себя комплекс элементов, содержащих сведения поискового, справочного, пояснительного характера. Для каждой книги он разрабатывается индивидуально, и вот как раз эту работу начинающему автору в одиночку проделывать не следует. Конечно, главное в книге – это ее содержание, и опять же – только совместная работа автора и редактора может объединить все элементы системы книги в композиционное и функциональное единство.

– **То есть написать книгу – это только полдела, нужен еще и аппарат издания?**

– Обязательно. Это показатель высокой культуры издания – или ее отсутствия. У каждой книги есть титул, оборот титула и концевая страница. Их оформление четко регламентировано отраслевыми стандартами, и издающая организация обязана им соответствовать. Неправильное оформление упомянутых страниц свидетельствует о низком уровне предпечатной подготовки издания, а то и о полном ее отсутствии.

Если частное лицо может себе позволить, издавая книгу небольшим тиражом, пренебречь формальностями, то издающая организация (в особенности та, которая осуществляет свою деятельность в высшем учебном заведении) должна опираться на издательские стандарты.

НГТУ имени Р.Е. Алексеева является издающей организацией, зарегистрированной в Российской книжной палате (номер регистранта 502). Мы соблюдаем Федеральный закон об обязательном экземпляре документов (77-ФЗ), и все изданные нами книги отправляются в Российскую книжную палату. Соответственно, чем выше уровень предпечатной подготовки наших изданий, тем выше престиж и уровень нас как издающей организации. Мы стараемся эту планку держать настолько высоко, насколько можем. Ради этого иногда приходится «учить ученых», вести

просветительскую работу среди преподавательского состава нашего университета.

– **В каком плане?**

– Например, объяснять, что присваивать своему учебному пособию международный идентификационный книжный номер – ISBN, позаимствованный бог знает у какого издания, – это плохая идея. На то он и идентификационный номер, что у каждой книги он должен быть свой, правильно рассчитанный и расположенный.

– **Кто и как его присваивает?**

– Мы имеем право присваивать книжный номер только тем изданиям, с которыми работали наши редакторы. Не секрет, что на редакторский стол зачастую попадают сырые, недоработанные рукописи. Мы понимаем, что преподаватель, обязанный обеспечить свою дисциплину учебными материалами, делает это по мере своих сил, да и не должен он знать все тонкости издательских стандартов. Это работа редактора. Главное, чтобы автор ею не пренебрегал. Присвоение книжного номера – это область ответственности именно редакционных подразделений, самостоятельно автор этого делать не должен.

– **ISBN присваивается всей учебной литературе?**

– Учебно-методическим указаниям, то есть учебной литературе методического характера и небольшого объема (до трех печатных листов), ISBN не присваивается. А все учебники, учебные пособия, хрестоматии, практикумы, сборники задач, монографии выходят с ISBN. Эти издания, согласно Федеральному закону, мы высылаем в Российскую книжную палату. Она их регистрирует в своей базе данных и рассылает по основным фондодержателям. Таким образом, мы актуализируемся, становимся реальными для очень многих людей и учреждений. А без ISBN, без рассылки обязательного экземпляра книга – это, увы, самиздат.

– **А если издание все-таки вышло в свет без книжного номера?**

– На мой взгляд, лучше пусть ISBN совсем не будет, чем он будет позаимствован у другого издания. Отсутствие книжного номера свидетельствует о неопытности автора, а вот чужой ISBN указывает уже на неблаговидный умысел: автор знает, что книжный номер должен быть, но получить его в установленном порядке не хочет. Несколько подобных случаев в моей практике было, и каждый раз это было сделано сознательно.



Технический редактор РИО Т.П. Новикова.

– С заимствованиями, плагиатом в учебной литературе вам часто приходится встречаться? И как вы обнаруживаете плагиат?

– За последнее время откровенного плагиата в издаваемой у нас литературе не встречалось. А в принципе есть специальные программы, которые проверяют текст на оригинальность и указывают не только процент заимствованного текста, но и его источники.

– Сейчас, когда появились специальные программы, у вас меньше стало проблем?

– До появления подобных программ процент заимствования в тексте определить было невозможно. Теперь можно каждую работу проверить на оригинальность, на наличие в ней оформленных ссылок.

– Существует какой-то допустимый процент заимствований в учебных пособиях, или, скажем, 50 процентов оригинального текста и 50 – заимствованного – это нормально?

– Во многом это зависит от дисциплины, для преподавания которой автор пишет пособие. У пособия по новой дисциплине степень оригинальности должна быть выше, чем у пособия по той, которая читается из года в год. Если работа носит обзорный характер, то процент цитирования в ней может быть и 25, и 30 процентов. А иногда несколько некорректно заимствованных предложений или формул могут перечеркнуть всю работу, поскольку будут представлены как авторские, таковыми не являясь.

– Как избежать автору обвинения в плагиате?

– Ему достаточно указать источник цитирования. Если автор заимствует некое количество текста из уже вышедших в свет работ, то в конце цитирования он должен обязательно указать источник. Цитирование неизбежно, главное, чтобы при этом все было грамотно оформлено, с уважением к тем, кого автор цитирует.

– А если автор пользуется самоцитированием, о чем ему следует помнить?

– Готовя, например, к изданию новое учебное пособие все по тому же курсу, который преподаватель читает много лет подряд, он ссылается на предыдущие работы. Самоцитирование уместно, когда без ссылки на свои прежние работы автору не обойтись (например, он может отослать читателя к более ранним работам, где представлена история рассматриваемого вопроса).

В правильно оформленном самоцитировании (когда используемый источник приведен в списке литературы, а в тексте есть ссылка на него) нет ничего страшного.



О.В. Пугина и ведущий редактор РИО Е.В. Комарова за работой с автором - В.Е. Колотилиным.

– Зачем используется на книгах, вышедших в свет, знак копирайта?

– Это знак авторского права. Он присваивается всей издаваемой у нас литературе. В наших изданиях может быть указан как правообладатель только технический университет, а могут быть еще добавлены как правообладатели и авторы. На пособиях, вышедших по плану изданий университета, как правообладатель указывается только НГТУ.

– Всегда ли вы находите общий язык с авторами?

– Это первое, что старается сделать редактор. И это непросто – сложно подружиться с тем, кто постоянно указывает тебе на ошибки. Однако я всегда говорю новым авторам, которые к нам приходят в первый раз: помните, что мы с вами заодно. Только вместе мы можем подготовить качественную учебную книгу. Находя ошибки или опечатки, неточности и недочеты в вашем труде и указывая на них, мы ни в коем случае не хотим вас обидеть. Редактор – это не учитель, ставящий оценку, а единомышленник. Мы хотим помочь вам сделать вашу работу как можно лучше. Фамилия редактора указана «на задворках» издания, на концевой странице и мелким шрифтом, а вот имя автора напечатано на обложке, на титульном листе и на его обороте, на концевой указано оно полностью, и читатель запомнит именно его. Поэтому не сердитесь на редактора, когда он возвращает вам рукопись, исчерканную вдоль и поперек: он старается ради вас. А если возникают вопросы, касающиеся предпечатной подготовки текста – приходите к нам, мы рады вам помочь всегда и во всем.

Беседу вела Ирина НИКИТИНА.
Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.

Третий уровень взят

В НГТУ имени Р.Е. Алексеева состоялось торжественное вручение дипломов об окончании аспирантуры – третьего уровня высшего образования.

Образовательную программу подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре освоили 56 выпускников. Все они успешно прошли государственную итоговую аттестацию, по результатам которой молодым ученым присвоена квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

В церемонии вручения дипломов, проходившей в зале заседаний Ученого совета НГТУ им. Р.Е. Алексеева, приняли участие проректор по научной работе Николай Юрьевич Бабанов, декан факультета подготовки специалистов высшей квалификации Елена Николаевна Соснина, начальник управления научно-исследовательских и инновационных работ Владимир Викторович Беляков.

Проректор опорного вуза поздравил вчерашних аспирантов с успешным окончанием важного этапа в их научной работе, выразил надежду на скорейшую защиту кандидатских диссертаций и отметил, что в техническом университете всегда рады видеть выпускников аспирантуры в числе профессорско-преподавательского состава.



Антон СТАНОВОВ.
Фото Натальи МОРОЗОВОЙ.

Если быть, то лучшими!

Штаб студенческих отрядов НГТУ имени Р. Е. Алексеева стал лучшим среди вузовских организаций Нижегородской области, а студенческому строительному отряду «Сила Тока» присвоено звание «Лучший студенческий строительный отряд Нижегородской области - 2019». Вручение наград состоялось на официальном закрытии третьего трудового семестра студенческих отрядов Нижегородской области.

9 ноября студенческие отряды Нижегородской области подвели итоги прошедшего года. Торжественное мероприятие, состоявшееся в Большом актовом зале НГТУ имени Р.Е. Алексеева, было посвящено закрытию летнего трудового семестра и награждению лучших студентов и отрядов.

Региональные награды получили свыше 100 отличившихся в уходящем году бойцов. В их числе более 30 представителей Нижегородского политеха:

- 23 бойца НГТУ получили дипломы и нашивки «Лучшему бойцу по итогам третьего трудового семестра 2019 года»,

- 10 студентов технического вуза – благодарность «За организацию и проведение окружного слета студенческих отрядов Приволжского федерального округа МООО РСО»,

- 8 человек были награждены благодарностью «За активное участие и представление студенческих отрядов Нижегородской области на международных и всероссийских проектах».

По сложившейся традиции на мероприятии были объявлены результаты областного конкурса между отрядами по своим профильным направлениям и в общем зачете. В шестой раз подряд вымпел «Лучший студенческий строительный отряд среди отрядов Нижегородской области» по результатам 2018 – 2019 года отправился в наш, технический университет! А лучшим студенческим строительным отрядом был назван ССО «Сила Тока» – отряд института электроэнергетики тоже нашего университета.

Этот отряд стал победителем региональной спартакиады студенческих отрядов, принимал участие во многих мероприятиях от вузовского до международного уровня, по результатам летнего трудового семестра стал обладателем звания «Лучший ССО из Российской Федерации на Всебелорусской молодежной стройке - 2019».

Хочет отметить, что вымпел «Лучший студенческий строительный отряд» с 2014 года не покидал стены Нижегородского технического университета. А всего отряды политеха 9 раз становились лучшими среди отрядов по своим профильным направлениям, трижды кубок «Лучший студенческий отряд года» отправлялся в



НГТУ. Кроме того, студенты нашего вуза ежегодно становятся лучшими в области и получают высшие награды отрядов региона.

Впервые в этом году в Нижегородской области был также проведен конкурс среди вузовских штабов студенческих отрядов. За это звание боролись более 10 студенческих организаций. Победителем стал Штаб студенческих отрядов Нижегородского политеха – первый штаб в области, начавший свою деятельность в 2013 году.

В настоящее время Штаб студотрядов НГТУ «КВАС» объединяет 8 отрядов по трем направлениям: педагогические, строительные отряды и отряды проводников – и ежегодно реализует более 8 масштабных проектов обучающего, трудового и развлекательного характера. В течение четырех лет представители нашего штаба становятся победителями всероссийского конкурса и проходят летнюю практику в составе международных студенческих строительных отрядов на зарубежных АЭС: в Китае, Индии, Турции и Бангладеш. Звание лучшего Штаба студенческих отрядов в Нижегородской области очень значимо для политехников, ведь это признание результата всей проделанной работы и подтверждение того, что ребята идут в правильном направлении.

Елена АНОШИНА.

Фото предоставлены Штабом СО НГТУ.

Концерт для военнослужащих

В рамках соглашения о сотрудничестве НГТУ имени Р.Е. Алексеева и 210-го Гвардейского Ковельского Краснознаменного межвидового регионального учебного центра инженерных войск Министерства обороны РФ в области патриотического воспитания 26 октября состоялся концерт Студенческого клуба НГТУ для военнослужащих центра в городе Кстово.

Концерт был организован по инициативе отдела по воспитательной работе НГТУ. Его участниками стали ребята из студии эстрадного танца «Шоколад», Театра эстрадных миниатюр политехников «ТЭМП», а также команда КВН «Мама, я с друзьями» и музыкальные группы «Трио с физтеха» и «По ситуации». Военнослужащих учебного центра порадовали своими выступлениями представители вокальной студии Екатерина Орлова, Антон Бугров, Павел Белов, Виктория Амосова и танцевально-спортивного центра НГТУ Алексей Лукьяненко, Милена Морозова, Максим Батаргин.

Концерт прошел в душевной атмосфере, понравился как его участникам, так и зрителям, которые тепло его восприняли. Ребятам из кстовского учебного центра инженерных войск просто посчастливилось насладиться творческими способностями нашей яркой, многогранной студенческой молодежи. Каждое выступление политехников они приветствовали бурными аплодисментами, поддерживая артистов.



Концерт удался! Именно так можно выразить бурю эмоций, которую испытали зрители в тот осенний день. Что особенно приятно: мы получили десятки восторженных отзывов о проведенном концерте. Поэтому хотелось бы, чтобы такая форма нашего сотрудничества продолжилась и впредь.

Ю.И. АНАШКИН, начальник ОВР НГТУ.

Фото автора.



Ни дня без песни

Студентка четвертого курса института транспортных систем, группы 16-АХ-2, заместитель председателя Студенческого совета НГТУ Анастасия ПРОНИНА одержала победу в региональном этапе Российской национальной премии «Студент года - 2019» и приняла участие в финале этого конкурса, который проходил с 14 по 18 ноября в Ростове-на-Дону.



Региональный этап конкурса (а это самопрезентация, эссе, портфолио и собеседование) проводился в октябре в ННГАСУ. По итогам отборочного тура из 87 студентов в финал прошли пять, и в их числе Анастасия Пронина, которая одержала победу в номинации «Творческая личность года». В середине ноября она поехала на финал в Ростов-на-Дону.

Анастасия Пронина увлекается вокалом с детства. Училась играть на фортепиано и пела в хоре в детском клубе «Факел» в Ленинском районе нашего города. Там и заметила ее незаурядные вокальные способности руководитель хора И.О. Позднякова и пригласила в качестве солистки в свой коллектив – вокально-эстрадную студию «Фиеста». И до сих пор теперь уже студентка НГТУ продолжает брать уроки по вокалу у

Ирины Олеговны Поздняковой.

Настя – участница различных концертных программ и праздничных мероприятий. Выступает на Дне города, на благотворительных концертах для ветеранов и пенсионеров, на награждениях в администрации Ленинского района. Она лауреат многих городских, областных и российских фестивалей и конкурсов. Первую большую победу одержала еще в пятом классе, потом выиграла гран-при, а в девятом классе стала лауреатом международного конкурса «Волга в сердце владык мое», финал которого проходил в Нижнем Новгороде. Она и теперь с неизменным успехом участвует в этом ежегодном конкурсе. Наград у Анастасии Прониной не счесть. Буквально две недели назад она стала лауреатом международного вокального конкурса-фестиваля «Золотая стрекоза», который тоже проходил в нашем городе.

Казалось бы, с такими музыкальными способностями ей прямой путь в творческий вуз, а Настя поступила в политех и нисколько об этом не жалеет.

«Я хорошо училась в школе, и мне всегда легко давались, помимо других предметов, физика и математика. А после уроков я шла в студию и пела. Музыка, которая не подразумевает какой-то хаос, а скорее, наоборот, очень упорядочена, стала моим увлечением. Более того, музыка, и особенно сольфеджио, у меня всегда ассоциировалась с математикой. Ведь там, как и в математике, много правил и формул, согласно которым ноты выстраиваются в определенном порядке. А если нота проникает куда-то не туда, то возникает диссонанс. В музыке, как и в математике, кроме следования законам, нужно включать воображение, что-то придумывать и фантазировать, и тогда возникают настоящие открытия, рождаются гениальные произведения».

Несмотря на то, что политех окончил отец Насти и в семье время от времени возникали разговоры об этом вузе, родители не пытались сориентировать ее после окончания школы. Поступить на автомобильный факультет технического университета было спонтанным решением самой девушки. Ведь кроме музыки она всегда любила машины, и как только ей исполнилось 18 лет, пошла на курсы и, сдав на права, сразу села за руль.

В группе Насти – 12 юношей и одна девушка, то есть она. И на потоке она единственная среди трех десятков парней. Чувствует себя Анастасия при этом совершенно спокойно. «Парни – они же дети, позже нас развиваются – считает она. – Один наш преподаватель как-то сказал: «Первая группа, где одни парни, хуже учится. А у вас дела обстоят гораздо лучше, потому что у вас хороший лидер – Настя. Вы с ней не пропадете».

В политехе, помимо учебы, Анастасия с самого начала увлеклась общественной деятельностью. На первом курсе участвовала в «Осенних дебютах», а будучи старостой группы (и до сих пор не расстается с этой должностью), приняла участие в конкурсе «Лучший староста». Затем последовало ее участие в конкурсе «Студенческая весна». А когда ее выбрали в Студенческий совет института транспортных систем, стала устраивать различные мероприятия, принимала участие в «Мисс ИТС», попробовала себя в качестве ведущей. После второго курса работала культоргом в спортивно-оздоровительном лагере «Ждановец». На третьем курсе ее выбрали в Студсовет вуза, и Анастасия стала его культоргом. С командой культоргов организовала и провела в прошлом учебном году конкурсы «Лучший староста НГТУ» и «Лучший студенческий совет НГТУ», а нынешним летом в «Ждановце» – Школу актива.

В дальнейших планах Анастасии Прониной – поступление в магистратуру. Будучи заместителем председателя Студенческого совета НГТУ, она получила предложение стать в будущем учебном году его председателем и теперь готовится к этой ответственной должности. У Насти много интересных идей и проектов, которые ей хочется реализовать в политехе. А в плане творчества она не собирается расставаться со своим увлечением и мечтает принять участие в одном из самых престижных молодежных российских фестивалей «Таврида», который ежегодно проводится в Крыму.

Ирина НИКИТИНА.
Фото предоставлено Студсоветом НГТУ.

Наследие и наследники

8 ноября представители Штаба студенческих отрядов, Студенческого совета и патриотического клуба НГТУ приняли участие в V Епархиальных Рождественских образовательных чтениях «Великая Победа: наследие и наследники. Мы – наследники Побед». Чтения прошли по благословию епископа Городецкого и Ветлужского Августина в православной гимназии имени святого благоверного великого князя Александра Невского в городе Заволжье.

По мнению организатора поездки начальника отдела по воспитательной работе НГТУ Ю.И. Анашкина, епархиальные чтения в Заволжье произвели на активистов технического университета глубокое впечатление. На чтениях были затронуты проблемы войны, патриотизма, а также вопросы о том, как важно знать и помнить историю своей страны и чтить своих героев.

После торжественного открытия чтений и доклада епископа Городецкого и Ветлужского Августина началась работа секций. На одной из них под руководством ее председателя наместника Городецкого Феодоровского мужского монастыря, игумена Даниила студенты прослушали выступления о заступничестве Божией Матери и святых, о молитвенном вкладе духовенства и православного народа в победы наших воинов, узнали о некоторых интересных моментах, связанных с историей нашей страны. Ребятам даже удалось поговорить со старшим поколением на волнующие их темы.



Политехникам запомнились выставки детских рисунков на военную тему, фотографий военных лет, музейных экспонатов фронтового быта, портретов знаменитых полководцев России и икон, с которыми шли в бой русские воины.

Илья ОБРУБОВ.

Дебют на «ОТЛИЧНО»

Политех обучает в своих стенах не только будущих ученых, но и творчески одаренных студентов. Танцы, театральные миниатюры, вокал, КВН – это лишь небольшой перечень занятий творческой молодежи нашего технического университета.

На протяжении года в вузе проходит много концертов, фестивалей, конкурсов, и каждый из них по-своему важен для тех, кто находится за кулисами. В числе этих мероприятий, однако, есть особый, очень ответственный и важный конкурс, на котором студенты НГТУ впервые выступают на сцене политеха. Они демонстрируют публике свои творческие номера, а жюри выбирает лучшие из них в определенных номинациях. Название этому смотрю-конкурсу – «Осенние дебюты».

На «Осенних дебютах - 2019» выступления (в основном первокурсников технического университета) оценивало компетентное жюри, в состав которого вошли выпускники политеха, которые сами в свое время участвовали в творческой деятельности нашего вуза. Они-то знали не понаслышке, каково впервые выступать перед полным залом зрителей! В этом году участники конкурса боролись за победу в трех номинациях: «Художественное слово», «Эстрадный вокал» и «Приз зрительских симпатий».

Финальный концерт «Осенних дебютов» начался с выступления Ирины Ремезовой, исполнившей хит австралийской певицы Sea Chandelier. Песня отличается выразительным, запоминающимся припевом, который помог раскрыть отличные вокальные способности Ирины.

Эмоциональным оказалось выступление следующей участницы конкурса. Кристина Воробьева прочла стихотворение Риммы Казаковой «Дураки», смысл которого, как я понял, заключается в том, что судьба человека находится в его руках, и кто останется в дураках в этой жизни, еще неизвестно.

Истории можно поведать разными способами. Дарья Лисицына выбрала для этого танец. Зажигательная музыка и отточенные движения исполнительницы увлекли публику.

Композицию «Метель» исполнила под аккомпанемент гитары Евгения Колоскова. Авторская песня под «холодным» названием растопила сердца зрителей и подарила им теплые эмоции.

Не меньше эмоций вызвала и акустическая версия песни британской певицы Adele под названием Hello в исполнении Семена Густова (см. фото).



Рассказанная в песне история любви перенесла слушателей в прошлое.

Участники Театра эстрадных миниатюр политехников в оригинальной форме тоже поведали о любви – о любви к театру. Свою ироничную миниатюру они посвятили парадоксам закулисной театральной жизни.

Любви была посвящена и песня, исполненная Анжелой Барановой. Необычная мелодия и звучание создали в зале чарующую атмосферу спокойствия и уюта.

С противоположным настроением вышел на сцену Алексей Штейн

(см. фото). Его жонглирование, удивительная жестикуляция, виртуозное владение игрушкой «йо-йо» взбудрили зал и подарили зрителям незабываемые впечатления от оригинального номера.

Впечатлил всех прочтением «Баллады о кораблях русского флота» Артем Коноваленок. Выйдя на сцену в образе моряка, он вызвал у слушателей ощущение участия в реальном морском сражении.

Студия «Шоколад» исполнила зажигательный номер, сочетающий в себе современные направления в танце и музыке.



Дмитрий Негара прочел стихотворение Бориса Пастернака «Быть знаменитым некрасиво». Стихотворение очень личное, мудрое, философское, а потому и непростое для исполнителя.

Любовь – часто затрагиваемая тема не только в поэзии, но и в музыке. Об этом песня Let Her Go группы Passenger, исполненная вокально-инструментальным ансамблем политехников «Движ».

Артем Савкин согрел зрителей песней группы Orange House с теплым названием «Рыжий цвет солнца».

Теплые эмоции подарил зрителям Юрий Терентьев в ярком выступлении «Бумбараш» (см. фото), сочетавшем в себе элементы акробатики и русских народных танцев.

В завершение вечера на сцену вышла Екатерина Орлова с песней History Repeating британского дуэта Propellerheads. Эта мелодия сочетает в себе множество жанров, а потому и сложна в исполнении. Но Екатерина справилась с ней, а диапазон ее вокальных возможностей поразил слушателей.

Посоветовавшись, жюри огласило имена победителей. В номинации «Художественное слово» победу одержал **ДМИТРИЙ НЕГАРА**, больше других «Эстрадным вокалом» удивила **ЕКАТЕРИНА ОРЛОВА**, а «Приз зрительских симпатий» получила **ИРИНА РЕМЕЗОВА**.

Победу в специальных номинациях одержали Дарья Лисицына – «Сольный современный танец», Семен Густов – «Инструментальное исполнение», Алексей Штейн – «Оригинальный жанр», студия танца «Шоколад» – «Коллективный современный танец».

Победители получили дипломы и ценные призы, а все участники программы – не только дружные аплодисменты зала, но и подарки.

Дебют начинающих артистов политеха прошел на «отлично». Надеемся, что участники конкурса еще не раз выйдут на сцену Большого актового зала НГТУ, радуя и удивляя всех нас.

Никита САВЧЕНКОВ, 18-ИСТ-4, ИРИТ.
Фото Александра СОРОКИНА и Юлии ИВАНИЩЕВОЙ.

