

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования**

**Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева**

**Институт экономики и управления (ИНЭУ)**

сокращенное и полное наименование института

**Кафедра «Методология, история и философия науки» (МИиФН)**

сокращенное и полное наименование кафедры

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

наименование дисциплины

**Направление подготовки**

**43.03.01 (031600.62) ««Реклама и связи с общественностью»»**

код и полное наименование направления подготовки (специальности)

**Уровень образования**

**бакалавриат**

**Форма обучения: очная, заочная**

Автор аннотации канд.пед.н., доцент Велижанина А.О. 

Заведующий кафедрой  Гордина Е.Д., д. ист. наук

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ Г..

Нижегород

### 1. Цели освоения курса:

исследование текста любого жанра и стиля на соответствие коммуникативным качествам речи, прежде всего правильности;

разносторонний анализ, а также полный, целесообразный, результативный поиск информации, закрепленной в лингвистических словарях, справочниках;

осознание многоуровневого и разнообразного речедейательностного потенциала родного языка; ситуативно-точное его использование

формирование у студентов представление о речи как инструменте эффективного общения, что предусматривает углубленное изучение этического и коммуникативного аспектов речевой культуры в рамках текстоцентрического подхода;

расширение общекультурной и лингвистической компетентности обучающихся, а также развить языковую и речевую рефлексию – важнейший компонент языковой личности.

### 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» (Б1.Б.5) представляет собой дисциплину базовой части профессионального цикла. Основной дисциплиной, предшествующей курсу "Русский язык и культура речи", является курс русского языка средней школы. Усвоенные знания в дальнейшем служат основой для изучения дисциплин «Риторика и ораторское искусство», «Стилистика и литературное редактирование», а также для дипломного проектирования, создания и защиты выпускной квалификационной работы.

### Общая трудоемкость, виды занятий, форма аттестации

Семестр	Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ)	Лекции, часов	Практ. занятия, часов	Лаборат. работы, часов	СРС, часов	Курсовой проект	Контр. работа
<b>Очная форма обучения</b> Форма аттестации: экзамен (1 семестр) 36 часов							
1	144 (4)	18	36	-	54	-	-
<b>Заочная форма обучения</b> Форма аттестации: экзамен (1 семестр) 36 часов							
1	144 (4)	8	8	-	92	-	-

### 3. Требование к результатам освоения дисциплины

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

**ОК-1** – Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

**ОК-2** – Умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;

**ОК-3** - Готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе

**ПК-5** – Владение основами речи, знание её видов, правил речевого этикета и ведения диалога, законов композиции и стиля, приёмов убеждения;

**ПК-6** – Обладание базовыми навыками создания текстов и документов, используемых в сфере связи с общественностью и рекламы, владение навыками литературного редактирования, копирайтинга;

**ПК-9** - Обладание базовыми навыками общения, умением устанавливать, поддерживать и развивать межличностные отношения, деловые отношения с представителями различных государственных, финансовых, общественных структур, политических организаций, СМИ, информационными, рекламными консалтинговыми агентствами

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования.

**Бакалавр должен знать:**

структуру и систему современного русского литературного языка (ОК-1, ПК-5);  
структуру и соотношение понятий «речевая культура» и «культура речи» (ПК-5, ПК-9);

систему норм современного русского литературного языка, систему коммуникативных норм, систему правил речевого этикета (ОК-1, ОК-2).

**Бакалавр должен уметь:**

выстраивать свою речь в соответствии с коммуникативной ситуацией и согласно нормативным, коммуникативным, этическим аспектам культуры речи (ОК-2, ОК-3, ПК-5);

исследовать чужой текст с точки зрения его функциональной принадлежности, соблюдения норм литературного языка, коммуникативных характеристик и средств их реализации (ПК-2, ОК-7);

самостоятельно осваивать нормы литературного языка с использованием словарей, справочников и выявлять нарушения норм литературного языка в чужой и собственной речи (ОК-1).

**Бакалавр должен владеть:**

основами структурно-семантического анализа текста (ОК-1, ПК-9);

навыками корректирования и редактирования своего и чужого текста (ПК-6);

начальными навыками устного публичного выступления на общественно значимые и профессиональные темы (ОК-3, ПК-5).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС с учетом рекомендаций примерной ОП по направлению подготовки «Реклама и связи с общественностью» (квалификация (степень) «бакалавр»).

Данный модуль формирует коммуникативные умения и навыки применения норм современного литературного русского языка в рамках текстоцентрического подхода, формирует основы анализа текста, а также создаёт базу для дипломного проектирования, составления и защиты выпускной квалификационной работы. Знания и умения по дисциплине «Русский язык и культура речи» необходимы для изучения последующих дисциплин: «Риторика и ораторское искусство», «Стилистика и литературное редактирование».

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельную работу студента, контрольные работы, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме выполнения письменных домашних и аудиторных работ, рубежный контроль в форме тестирования и контрольной работы и промежуточный контроль в форме экзамена.