

РАДИОС

№1 (27)
Сентябрь
2005

ежемесячная газета факультета информационных систем и технологий НГТУ



Дорогие первокурсники!

От имени студентов старших курсов и профессорско-преподавательского состава факультета сердечно приветствую вас и горячо поздравляю со знаменательным событием в жизни: вы стали студентами технического университета и даже больше - вы стали

студентами факультета информационных систем и технологий университета, одного из старейших и авторитетных факультетов страны.

Студенческие годы, студенческие семьи и среда - незабываемы и неповторимы, значимость их в формировании личности каждого трудно переоценить.

Именно поэтому я желаю каждому из вас прожить эти годы с большой пользой для себя, своих близких, прожить с умом.

Факультет предоставляет вам возможность стать инженером или научным работником (магистром) в одной из самых передовых отраслей науки и техники - информационных систем и технологий. Этой возможностью (шансом) надо воспользоваться на 100%.

В студенческие годы вы наряду с приобретением профессиональных знаний, формируете как граждане Великой страны, берущие на себя ответственность за ее будущее, свое будущее.

Крайне рачительно относитесь к такому богатству, как время. Его надо тратить и на учебу и на посещение библиотек, театров, музеев, и на свидания с друзьями, и на походы и поездки по региону, стране (странам).

Цените время, берегите его!

И кроме.

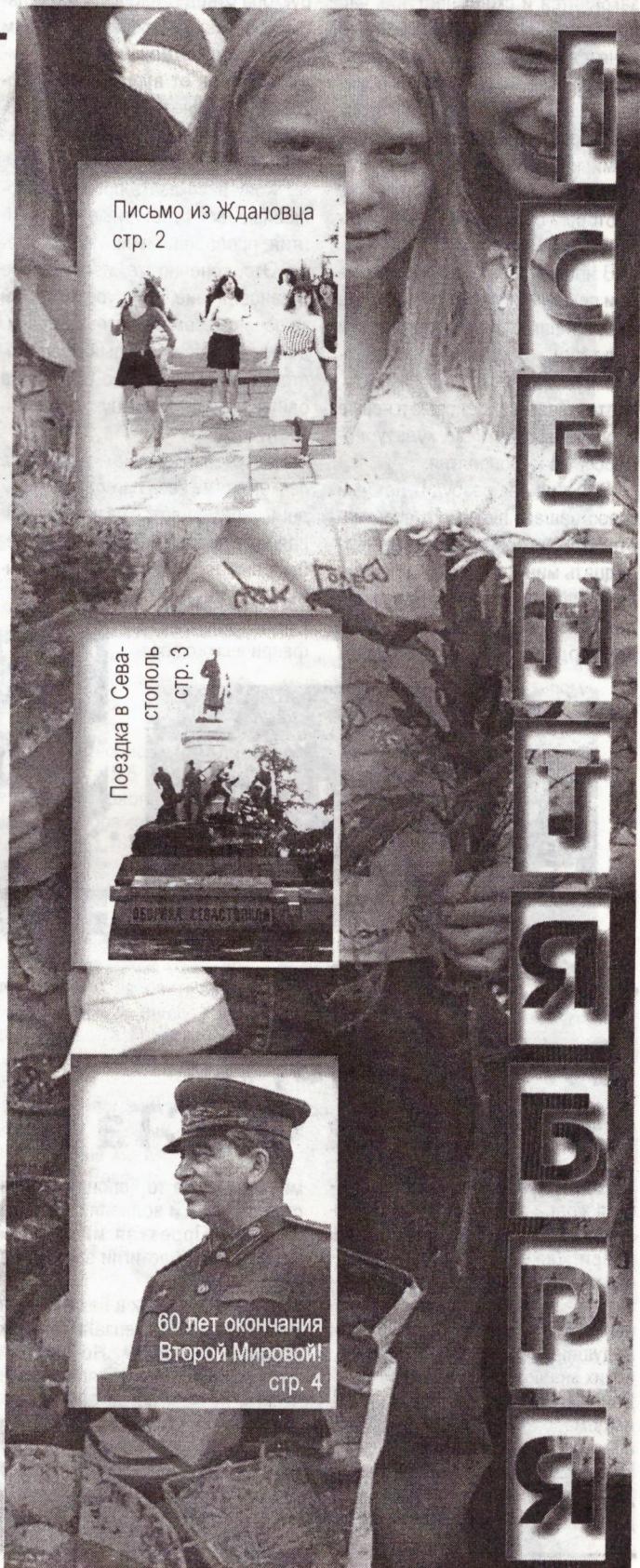
На востоке учитель говорил «Я на день себя трижды спрашиваю: остался ли я верен тем, для кого стараюсь, и сохранил ли искренность в общении с друзьями; и повторял ли то, что мне передавалось ...»

Работайте (учитесь)!

Не торгуйте ветром! Не продвигаться вперед - значит идти назад.

Будьте успешны!

Ваш декан
В.Г. БАРАНОВ



Письмо из Ждановца
стр. 2

Поездка в Севастополь
стр. 3

60 лет окончания
Второй Мировой!
стр. 4

Письмо из Ждановца

Привет всем! Пишу вам из самого прекрасного лагеря на свете – спортивно-оздоровительного лагеря Ждановец. Наша смена вот-вот закончится и скоро наступит час прощания. Нам всем ужасно не хочется покидать это место, ведь раз побывав здесь, человек обречен вечно помнить и этот сосновый бор, и пятиместные фанерные домики, где всегда тебе будут рады, и берег Горьковского моря, с которым связано столько романтических минут.

В нашем лагере нет места скуче и печали. Скучать здесь вам не дадут наши спортивные инструкторы и кулинары, которые будут теребить вас буквально каждую минуту, подталкивая на все новые и новые спортивные, а также культурно-массовые мероприятия.

В 8 утра вас разбудит нежный голос вашего любимого спортивного инструктора, чтобы уже через пятнадцать минут весь отряд дружно помахивал ручками и ножками, делая утреннюю зарядку. Три раза в день орда заботливых поваров от

душ напоит и накормит вас, а сразу же после завтрака Юрий Павлович Адясов с кнутом и пряником в руках отругает провинившихся и похвалит отличившихся. После построения добрые, но строгие инструкторы отведут вас на обязательный для всех трудовой час, где вам придется с метелкой в руках очищать лагерь от вчерашнего мусора. И вот теперь, когда в «доме» чистота и порядок, лагерь начинает оживать.

Хочу рассказать про особо полюбившиеся культурные мероприятия, проводившиеся в нашу смену. Это, конечно же, легендарное Ждановидение – конкурс, взявший за основу, всем известное Евровидение, в котором каждый отряд выставляет на всеобщее обозрение одну из стран: реальную или фантастическую. Также «День Нептуна», «Город на песке», когда весь лагерь на целый день перемещается на пляж, обливая друг друга водой и созида необычные по своей красоте песочные скульптуры. Нельзя не отметить феерического празд-



ника «Ты да Я», где в течение всего дня пара (юноша и девушка) состязаются в ловкости, быстроте и находчивости, после чего следует вечерний концерт. Зрителям предоставляется нелегкий выбор лучшей пары. Кульминацией этого праздника является выбор Мисс и Мистера Ждановец: на следующий день, перед обедом, проводится голосование.

Мистером Ждановец 2 смены 2005 года был назван Иванов Григорий (03-Р-1), с чем мы его и поздравляем, а Мистером 3 смены стал ваш покорный слуга. (Жучков Алексей 02-Р-1).

В конце же всех смен проводится самый красивый праздник, а именно Мисс Побережье. В этом конкурсе принимают участие все желающие девушки и не только 4 смены, но и всего сезона. На протяжении вечера девушки дефилируют в различных костюмах, самое интересное это конкурс Купальников. В этом году было 9 участниц из разных.

городов: Самара, Дзержинск, Кстово, Арзамас, Нижний Новгород. Все девушки были очень красивы и отлично двигались, но в итоге Мисс Побережье стала Фомина Екатерина (03-АС-2). Молодец!

В конце своего послания хочется сказать еще пару слов о нашем замечательном лагере.

Приезжайте в Ждановец, приезжайте в наш маленький рай, и он на всегда останется в вашем сердце. Пусть в смене всего 18 дней, но эти деньги будут наполнены радостью и счастьем. Здесь вы обязательно найдете много друзей, а может быть, встретите свою вторую половинку. И, конечно же, в любое время вместе с нами будете петь наш гимн: Гимн Ждановца.

*Я так люблю свое родное место,
На юг меня ничем не заманишь,
Зачем мне Геленджик или Мацеста,*

Ну разве их со Ждановцем сравнить?!

Случилось, я – студентка ФИСТА !!!

Сегодня первое сентября! Как давно я ждала этого дня, и вот свершилось... Передо мной открылись двери Нижегородского Государственного Технического Университета! Да, впереди долгий, интересный, трудный, но счастливый путь, ведущий всех нас на вершину глубоких знаний и новых открытий! Рано утром, проснувшись и выйдя из дома, я направилась по еще не совсем родной дороге, ведущей в ПОЛИТЕХ. Всего то час езды отделял меня от того, к чему я так долго шла, к чему так долго стре-

милась. Какое то непонятное чувство радости и волнения сковывали меня. Проезжая мимо своей школы, меня настигли воспоминания...

Я вспоминала, как в начале десятого класса меня терзали мысли о выборе профессии. Но, недолго думая, я поняла, что тяга к техническим наукам не должна просто так меня покинуть, и что ФИСТ, это для меня!!! Родители, друзья и близкие одобрили мое решение. Я начала осознавать, что передо мной не простая цель и чтобы ее

добиться, нужно сильно потрудиться!!!

Весь десятый класс был полностью отдан более глубокому изучению математики, физики и конечно информатики. А в конце десятого класса я поняла, что я на половине пути к успеху.

Но самым волнительным и трудным, думаю для всех абитуриентов, а ныне полноправных студентов ФИСТА, оказался одиннадцатый класс и дальнейшая сдача выпускных и вступительных экзаменов. Казались такими волнительными выпускные школьные экзамены, но самыми тревожными оказались вступительные. Да, трудно нам всем пришлось, но цель оправдывала все усилия...

И вот я уже студентка ПОЛИТЕХА, я стою на пороге новой и познавательной студенческой жизни и от этого столько эмоций, такая необъятная гордость в душе!!!

Ну а сейчас самая главная моя задача войти в ритм учебы, хорошо учиться, (в аудиториях не заблудиться), не растеряться и принимать непосредственное участие в общественной жизни, ну и конечно же найти себе хороших, верных друзей и вместе с ними преодолеть все тяготы, препятствия, а также испытать все радости и счастливые моменты нашей студенческой жизни.

ШЕВЕЛЕВА Маша
05-АС-1

ПОЕЗДКА В СЕВАСТОПОЛЬ

Самым запоминающимся событием прошедшего лета стала наша поездка в город-Герой Севастополь. Такой яркой героической историей может похвастаться не каждый город. В нем отразились и становление русского Черноморского флота, и героическая оборона Севастополя в Крымской войне 1854 – 1855 годов и в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.

Приехав туда, мы были приятно удивлены не только прекрасной погодой, но и большим количеством музеев и памятных мест, связанных со славным военным прошлым Севастополя, это: Панорама обороны Севастополя 1954 – 1955 годов, Оборонительная башня Малахова кургана, диорама «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 года» и музей ВМФ России.

Одно из первых памятных мест, которые мы посетили было Панорама обороны Севастополя 1954 – 1955 годов. Здание этого музея сооружено на Историческом бульваре, в нем увековечен подвиг защитников города при отражении штурма французских и английских войск на укрепления Корабельной стороны 6 июня 1855 года в период Крымской войны. На огромном живописном полотне (размеры по окружности 115 м, высота 14 м) создана обстановка боя, все изготовлено до мельчайших подробностей и кажется, что ты стоишь в центре боя в самый напряженный его момент. В панораме использованы не только нарисованные картины, но и макеты людей, орудий, различных вещей, передающие всю атмосферу того времени.

Еще одним интересным местом, посвященным обороне Севастополя в Крымской войне, куда мы попали, был Малахов курган. Именно на нем шли самые ожесточенные бои. Проходя по этим местам, начинаешь отчетливее представлять весь масштаб тех событий. В центре кургана находится металлическая карта ук-

реплений русской армии, со всеми батареями и командными пунктами. Пройдя немного дальше, мы увидели настоящие пушки, стоящие на тех же самых местах, как и 150 лет назад. Они были сняты с наших кораблей, которые были затоплены на входе в бухту и тем самым преградили путь флоту противника. Из этих орудий наша армия наносила ощущимые удары по французской и английской армиям. Самой же главной достопримечательностью Малахова кургана является единственная сохранившаяся оборонительная башня, в которой сейчас располагается музей. В музее нам рассказали также о том, что с этой господствующей высоты наши войска защищали Севастополь и в Великую Отечественную войну. Здесь до сих пор остались две корабельные крупнокалиберные артиллерийские установки, из которых защитники города обстреливали фашистов.

Во время Великой Отечественной войны самые ожесточенные бои за освобождение Севастополя шли при штурме Сапун-горы 7 мая 1944 года. Впоследствии в шести километрах от города на месте боевой славы был построен музей и самая большая в мире диорама. Выбрав один из дней мы решили туда съездить. Здание диорамы находится в западной части мемориального комплекса, построенного по проекту архитектора Петропавловского В. П. на направлении главного удара войск 4-го Украинского фронта, освобождавших Севастополь, и образует с памятником Славы воинам-освободителям, Вечным огнем и мемориальными стенами единый

архитектурный ансамбль. Это крупнейшее произведение современной батальной живописи по праву можно назвать памятником ратному подвигу советских воинов, освободивших Севастополь от гитлеровских захватчиков.

Длина живописного полотна 25,5 м, высота 5,5 м, площадь предметного (натурного) плана 83 кв. м. На нем изображен кульминационный момент штурма Сапун горы войсками 51-й и Приморской армий, отображен массовый геройзм советских воинов-освободителей Севастополя. Можно привести такой пример, немецкое командование перед боем рассчитывало, что смогут держать высоту несколько месяцев, а советские войска взяли ее всего за четыре часа.

В Севастополе есть еще один музей, который не посетить мы не могли – это музей ВМФ России. Музей был открыт 14 сентября (по старому стилю) 1869 года на ул. Екатерининской (ныне ул. Ленина) в доме одного из руководителей обороны Севастополя 1854 – 1855 гг.

генерала Тотлебена Э. Ц. В нем представлена славная история российского флота вплоть до сегодняшнего времени. Одним из самых старых экспонатов мне запомнился морской устав принятый еще Петром I. Большое количество моделей кораблей, пушек, знамен, картин, документов делают осмотр музея очень интересным. Во времена Великой Отечественной войны он был разрушен и его пришлось восстанавливать заново. После восстановления 15 августа 1948 года музей вновь распахнул свои двери, в нем появились новые экспозиции, посвященные подвигам черноморских моряков.

После посещение Севастополя у нас осталось масса впечатлений об этом славном городе – гордости русских моряков.

Памятник Тотлебену

Севастополь из космоса



КИСЕЛЕВ Сергей
01-AC-2



60 лет окончания Второй Мировой!

2005 год – год 60-летия Победы Союза Советских Социалистических Республик в Великой Отечественной Войне.

2 сентября 1945 года закончилась Вторая Мировая Война подписанием акта о капитуляции Японии. В связи с этим в газете «ПРАВДА» от 3 сентября 1945 года опубликовано обращение тов. И.В. Сталина к народу, которое приводится ниже.

Обращение тов. И. В. Сталина к народу

Товарищи!

Соотечественники и соотечественницы!

Сегодня, 2 сентября, государственные и военные представители Японии подписали акт безоговорочной капитуляции. Разбитая наголову на морях и на суше и окруженная со всех сторон вооруженными силами Объединенных Наций, Япония признала себя побежденной и сложила оружие.

Два очага мирового фашизма и мировой агрессии образовались накануне нынешней мировой войны; Германия — на западе и Япония — на востоке. Это они развязали вторую мировую войну. Это они поставили человечество и его цивилизацию на край гибели. Очаг мировой агрессии на западе был ликвидирован четыре месяца назад, в результате чего Германия оказалась вынужденной капитулировать. Через четыре месяца после этого был ликвидирован очаг мировой агрессии на востоке, в результате чего Япония, главная союзница Германии, также оказалась вынужденной подписать акт капитуляции.

Это означает, что наступил конец второй мировой войны.

Теперь мы можем сказать, что условия, необходимые для мира во всем мире, уже завоеваны.

Следует отметить, что японские захватчики нанесли ущерб не только нашим союзникам — Китаю, Соединенным Штатам Америки, Великобритании. Они нанесли серьезнейший ущерб также и нашей стране. Поэтому у нас есть еще свой особый счет к Японии.

Свою агрессию против нашей страны Япония начала еще в 1904 году во время русско-японской войны. Как известно, в феврале 1904 года, когда переговоры между Японией и Россией еще продолжались, Япония, воспользовавшись слабостью царского правительства, неожиданно и вероломно, без объявления войны, — напала на нашу страну и атаковала русскую эскадру в районе Порт-Артура, чтобы вывести из строя несколько русских военных кораблей и создать, тем самым, выгодное положение для своего флота. И она действительно вывела из строя три первоклассных военных корабля России. Характерно, что через 37 лет после этого Япония в точности повторила этот вероломный прием в отношении Соединенных Штатов Америки, когда она в 1941 году напала на военноморскую базу Соединенных Штатов Америки в Перл-Харборе и вывела из строя ряд линейных кораблей этого государства. Как известно, в войне с Японией Россия потерпела тогда поражение. Япония же воспользовалась поражением царской России для того, чтобы отхватить от России южный Сахалин, утвердиться на Курильских островах и, таким образом, закрыть на замок для нашей страны на Востоке все выходы в океан — следовательно, также все выходы к портам советской Камчатки и советской Чукотки. Было ясно, что Япония ставит себе задачу отторгнуть от России весь Дальний Восток.

Но этим не исчерпываются захватнические действия Японии против нашей страны. В 1918 году, после установления советского строя в нашей стране, Япония, воспользовавшись враждебным тогда отношением к советской стране Англии, Франции, Соединенных Штатов Америки и опираясь на них, — вновь напала на нашу страну, оккупировала Дальний Восток и четыре года терзала наш народ, грабила советский Дальний Восток.

Но и это не все. В 1938 году Япония вновь напала на нашу страну в районе озера Хасан, около Владивостока, с целью окружить Владивосток, а в следующий год Япония повторила свое нападение уже в другом месте, в районе Монгольской Народной Республики, около Халхин-Гола, с целью прорваться на советскую территорию, перерезать нашу Сибирскую железнодорожную магистраль и отрезать Дальний Восток от России.

Правда, атаки Японии в районе Хасана и Халхин-Гола были ликвидированы советскими войсками с большим позором для японцев. Равным образом была успешно ликвидирована японская военная интервенция 1918—22 годов, и японские оккупанты были выброшены из районов нашего Дальнего Востока. Но поражение русских войск в 1904 году в период русско-японской войны оставило в сознании народа тяжелые воспоминания. Оно легло на нашу страну черным пятном. Наш народ верил и ждал, что наступит день, когда Япония будет разбита и пятно будет ликвидировано. Сорок лет ждали мы, люди старого поколения, этого дня. И вот, этот день наступил. Сегодня Япония признала себя побежденной и подписала акт безоговорочной капитуляции,

Это означает, что южный Сахалин и Курильские острова отойдут к Советскому Союзу, и отныне они будут служить не средством отрыва Советского Союза от океана и базой японского нападения на наш Дальний Восток, а средством прямой связи Советского Союза с океаном и базой обороны нашей страны от японской агрессии.

Наш советский народ не жалел сил и труда во имя победы. Мы пережили тяжелые годы. Но теперь каждый из нас может сказать: мы победили. Отныне мы можем считать нашу отчизну избавленной от угрозы немецкого нашествия на запад и японского нашествия на востоке. Наступил долгожданный мир для народов всего мира.

Поздравляю вас, мои дорогие соотечественники и соотечественницы, с великой победой, с успешным окончанием войны, с наступлением мира во всем мире!

Слава вооруженным силам Советского Союза, Соединенных Штатов Америки, Китая и Великобритании, одержавшим победу над Японией!

Слава нашим дальневосточным войскам и тихоокеанскому военно-морскому флоту, отстоявшим честь и достоинство нашей Родины!

Слава нашему великому народу, народу победителю!

Вечная слава героям, павшим в боях за честь и победу нашей Родины!

Пусть здравствует и процветает наша Родина!

ВНИМАНИЕ!
Студенческий клуб и отдел по воспитательной работе объявляют конкурс «Лето — это маленькая жизнь...».

Победители определяются в следующих номинациях:

1. Самое романтическое лето.
2. Самое летнее лето.
3. Самое экстремальное лето.
4. Самое оригинальное лето.

Принять участие в конкурсе приглашаются

РАДИО

Газета факультета информационных систем и технологий. При поддержке деканата ФИСТ.

Главный редактор: ФОМИНА Екатерина, 03-АС-2.

Выпускающий редактор: ПЕТРОВИЧЕВА Наташа, 04-СБК.

Верстка: КСЕНОФОНТОВ Антон, 03-АС-1.

Идейный вдохновитель: Пособилов Николай Егорович, заместитель декана ФИСТА по воспитательной работе.

Отпечатано в типографии

Нижегородского

Государственного

Технического Университета

Заказ № 629.

Тираж: 300 экземпляров