

№3 (61) ноябрь 2009

РАДИО+

«Вечен только
мир мечты...»
(В.Брюлов)



Читайте в номере:

- 2- Секрет успеха Филинских А.Д.
- 5- Осенние дебюты-2009
- 6- Координаторы ПРИТ
- 7- Новости от Профсоюза
- 8- Фризлайт
- 10 Первые впечатления
первокурсников
- 11- Творчество
- 12- IT- новости
- 13- Гороскоп
- 14- Календарь

Фото: Самарин Максим



Секрет успеха



Филинских Александр Дмитриевич личность в политехе почти что легендарная, несмотря на свой совсем еще молодой возраст. Именно он бессменный ведущий многих праздников, проводимых в стенах НГТУ, многие помнят его

еще участником команды КВН «Факультет», а теперь он еще и талантливый преподаватель. С ним удивительно просто говорить о серьезных вещах, его обаянию невозможно противостоять, а его оптимизм настолько заразителен, что и правда хочется верить в светлое будущее. Я решила задать Александру Дмитриевичу несколько вопросов, а что из этого получилось - читай дальше!

- Вы являетесь аспирантом кафедры ГИС. Как Вы пришли в аспирантуру?

- Учился в политехе, на этой же кафедре на специальности «Компьютерная графика», группа 99-КГ, еще когда наша кафедра была в составе кораблестроительного факультета. Поступил на корфак, закончил ФИСТ, в аспирантуре учусь на ИРИТе - вот как получилось. Тема моей научной работы - «Геометро-графическая подготовка». В аспирантуру пошел, потому что в армию идти не хотелось, скажу честно. Теперь уже затянуло, хочется заниматься наукой. В перспективе кандидатская как минимум, а там дальше посмотрим, далекие планы пока не строю, но точно могу сказать что из ВУЗа никуда не собираюсь уходить.

- То есть вам здесь нравится?

- Меня здесь все устраивает. Люди ищут работу, чтобы была интересная и высокооплачиваемая. Здесь по крайней мере мне интересно. У меня был период, когда я несколько лет пытался искать счастье и финансовое благополучие на стороне, но все равно вернулся. Тянет сюда.

- А Вам нравится работать со студентами?

- Нравится. Почему? Здесь все связано. Нельзя сказать, что нравится конкретно работа именно с молодежью. Нельзя сказать, что конкретно процесс общения или нести знания. Мне нравится все вместе. Именно этот комплекс дает положительное влияние, я думаю. Ни в коем случае не считаю, что общение со студентами это просто необходимость по работе.

- Как Вы можете охарактеризовать современного студента? Чем они отличаются от ваших сверстников?

- Я сомневаюсь, что произошли какие-то глобальные изменения. Может быть потому, что я сам в принципе ненамного вас старше, и разницы в возрасте большой нет. Но то, что я вижу, со своей колокольни - я все-таки сейчас нахожусь немного в других условиях, - в связи с обстановкой в стране, может быть, у молодежи появилось больше занятий в жизни. В плане реализации своих возможностей и интересов прежде всего. Когда я поступал, и это было не так уж давно, было не так много возможностей. Взять тот же спорт - его подняли на куда более высокий уровень. Стадион «Труд» построили, Ледовый дворец отремонтировали а лет 10 назад даже некуда было пойти кататься на коньках, не говоря уж о том, что в ноябре встать на коньки.

- А нет пессимистичного взгляда, как у многих, на молодежь - что она сама себя сгубит?

- У меня есть пессимистичный взгляд на нашу систему образования. Потому что вот насколько я вижу по студентам из года в год, уровень не только знаний, но и способности быстро соображать падает с каждым годом. Я не говорю про всех, конечно, есть исключения, и немало. Возможно, это связано с падением рождаемости и с тем, что очень много студентов едут поступать из сельских школ, но общий уровень подготовки, увы, падает.

- А что бы Вы изменили в системе образования?

- Это сложный вопрос. Я работаю на кафедре «Графических информационных систем», и главное из этих слов - система. Я пока у нас в образовании какой-либо системы не наблюдаю. У нас есть оторванные детские сады, школы, которые тоже в упадке, они готовят ребят непонятно по какой системе, учебные заведения трясет и лихорадит новыми приказами и реформами. Система образования в ВУЗах - та же история.

- Сейчас пытаются как-то восстановить систему образования - ввели, например, ЕГЭ. Поможет?

- Боюсь, убьет совсем. Я еще пока не сталкивался с результатами ЕГЭ, но думаю что ничего особенно не изменится. Это Россия. У нас люди год-два помучаются, а потом все равно найдут, как это обойти, даже если это что-то очень новое и серьезное. Сдвинуть проблемы с места подобными нововведениями вряд ли получится, здесь надо выстраивать не такими методами, а какими-то другими. При чем скоро это будет сделать практически невозможно, потому что количество специалистов падает с каждым годом.

- А почему молодежь не хочет сейчас идти в науку?

- Почему не хочет? Я даже твоих знакомых знаю, которые собираются идти в аспирантуру. Когда на третьем курсе люди уже собираются идти в аспирантуру, а не спрашивают «что это такое? А где это?» - это уже о чем то говорит. Посмотрите сколько у нас в ВУЗе сейчас молодых специалистов, вы даже заметили на себе у вас многие дисциплины ведут именно молодые преподаватели.

Талант есть способность обрести собственную судьбу. (Манн Т.)



Я не думаю, что большинство этих людей после окончания аспирантуры уйдет отсюда - процентов 50% уж точно в ВУЗе останутся. Профессура, конечно, в основном люди в возрасте, но очень много и молодых ученых. Да возьмите кафедру ИРИТ «Электроника и сети ЭВМ», ее возглавляет Владимир Ростиславович Милов, доктор, профессор, а ему ведь всего 40. Люди идут в науку, и я думаю, что что-то да будет, вопрос только в качестве. Поднимем! Я же не зря здесь отсиживаюсь, это не моя позиция. Говоря высокими словами- чувствую ответственность за будущее поколение.

- То есть планов много?

- Конечно, планов такое громадьё, стремиться есть к чему. Времени, правда, маловато. Но тем интереснее. Наверное, это особенность русского менталитета, и если бы не она - давно бы уже кандидатскую защитил.

- Почему Вы поступали именно в политех?

- Так звезды сошлись. Спасибо Ростиславу Михайловичу Сидоруку, уговорил. Я вообще-то собирался поступать в университет им.Лобачевского на радиофак, и я туда поступил, но вильнуло меня в эту сторону.

- Нравилось вам учиться? Не пожалели ли о своем выборе?

- У меня есть такой принцип, это наверное воспитание я не жалею о своих поступках. Я когда поступал в ВУЗ, даже маму с собой не взял. Я сказал: «Я взрослый человек, я выберу сам». И поэтому если и винить кого-то то только себя, поэтому винить себя в том, что я пошел в политех - глупо. Янисколько и не жалею о своем выборе. Кто знает, как сложилось бы там? Если бы остановить время, вернуть на 6-7 лет назад, посмотреть что будет, прожить пару-тройку лет, потом вернуться, попробовать что-то другое, а потом выбрать... Но так ведь не получится.

- Университет им.Лобачевского считается престижнее, чем политех, по крайней мере, среди абитуриентов, большинство все-таки подают документы туда. Как Вы считаете, это справедливо?

- Я вообще хочу сказать, что вот сейчас, наверное в связи с экономической ситуацией и в мире, и в России, у политеха и университета им.Лобачевского разная направленность. У меня дедушка работал мастером на заводе, он всегда говорил: «Я к себе на работу возьму лучше последнего двоечника из политеха, чем отличника с красным дипломом из Лобачевского». Потому что у нас, в политехе, готовили технарей, с большим количеством практики, то есть люди уже были адаптированы к производству, а производство в те годы было масштабное: и авиазаводы, и автопром, и завод «Красное Сормово», и различные конструкторские бюро. И политех готовил людей, которые выходят из вуза именно со знанием техники. А Лобачевский готовит больше теоретиков, у них огромная база знаний по теоретическим основам - та же математика, физика, экономика.

- Но сейчас промышленность в упадке, есть ли смысл получать техническую специальность, если работать просто нигде?

-Я думаю, что в ближайшие годы все изменится в лучшую сторону. Потому что я надеюсь, что люди, которых мы выбирали в Кремль, тоже думают о будущем страны. Без своего производства мы не сможем

развиваться в дальнейшем. Сейчас и руководство страны, и Нижегородской области, для продвижения науки делает все, чтобы начали обращать внимание на науку, очень много проводится различных конкурсов, тендеров на научные разработки. Я считаю, что в ближайшее время это должно дать свои результаты. Раньше ведь все сидели на небольшом окладе в вузе, но все занимались заказами со стороны, своим умом зарабатывали себе деньги. Долгое время, конечно, таких заказов практически не было, сейчас они вновь появились, а значит и необходимость в специалистах. Возможно, поэтому молодежь-то и возвращается в высшие учебные заведения, чтобы своим умом зарабатывать деньги. Да, в школах сейчас, увы, не учат думать - это пробел. Но этот пробел надо восполнять не пивом на лавочке, а знаниями. Но, я считаю, что все наладится. Иначе бы я просто не работал бы здесь - зачем вступать на путь, который ведет в тупик?

Сейчас очень много экономистов, юристов... Им устроиться на работу ничуть не легче. Посмотрите объявления с вакансиями- ведущий экономист имеет оклад 15 тысяч рублей, в то время как токарь - 22. Да, везде есть свои сложности, в любой профессии. Но все же не стоит говорить, что профессия инженера не престижна. Кстати, я сам токарь II разряда - в школе были курсы УПК, на которых можно было научиться тому, чему я бы наверное нигде не смог. Я прекрасно представляю, что такое токарный станок, какие они бывают, как с ними работать - очень полезное, я считаю, занятия для школьников.

- А специалисты, которых выпускает ваша кафедра - они востребованы?

- На мой взгляд, да. Из моих одноклассников по специальности работают процентов 80%, начиная от дизайнеров и до проектировщиков в КБ. То есть близко ли, чуть подальше ли от графики - но они все с этим связаны. Да и вообще геометрия очень развивает пространственное мышление- это полезно для любой профессии, но и учась в вузе вы учитесь учиться. Естественно, придя на какое-то предприятие, вам придется учитывать специфику работы на нем, но все же вам даются очень хорошие знания.





А политех действительно лучше всех?

- А ты можешь сказать иначе?

-Нет!

-И тут не только патриотические чувства, они на чем-то все же основываются. И ни в одном вузе нет такого девиза! И когда на 1 сентября вся толпа первокурсников кричит, что «Политех лучше всех!» - это дорогого стоит.

-Вы были участником команды КВН. Как так получилось?

- Началось все в курилке. Нет, конечно, я еще в школе играл в условный КВН, скажем так, но тут до 3-го курса не знал, что в политехе есть такая возможность, пока не встретил знакомого, который и предложил вступить в команду. В этот же сезон 2002г. мы стали первыми чемпионами Первой Нижегородской Городской Открытой Лиги. Оттуда же попал в «Ждановец», там же начал вести праздники и конкурсы.

-А есть особые секреты по управлению залом?

- Есть. Я на кафедре преподаю предмет «Технологии презентации», и как раз там я рассказываю, как представлять себя, как управлять публикой, как себя вести перед публикой. Но в двух словах и не объяснить. Но нельзя рассказать вам, а вы выйдете на сцену и все у вас получится. Нет. Это придет только с опытом. Надо больше тренироваться, по какому-то теоретическому материалу готовиться, несомненно. Все приходит с опытом.

-А этот талант - управлять публикой дан всем? Или все же этому нельзя научиться?

- Научить можно всех. Но вопрос - как они в итоге будут выступать. Вот у нас учат водить машины всех, но как все водят - это отдельный вопрос. Так же и здесь. В принципе, выступать может каждый, вопрос только в том, насколько хорошо он это делает. Да и

вообще умение представить себя очень актуально для молодых специалистов, я думаю, особенно перед работодателем.

-А Вы были в «Ждановце» этим летом?

-Конечно! Этот год был особенным, ведь у нашего любимого



лагеря был юбилей 50 лет, и пришлось отметить так отметить! Правда, в этом году немного была преобразована структура управления, и мы не могли сделать плохо. Моя официальная должность - зам.начальника лагеря по воспитательной работе, одна из моих прямых обязанностей- воспитательная работа, хотя вас воспитывать - себе дороже, с вами надо уметь разговаривать и договариваться, как со взрослыми людьми. Ну и плюс все культурно-массовое направление было под моим руководством.

- Вы являетесь директором СтудКлуба НГТУ. Сложно ли на начальном этапе?

- Ну как сказать.. Сложно начинать курсовой проект? И тут примерно также - начать всегда сложно, а потом вливаешься и затягивает. Самое главное в реализации любого проекта, а студклуб тоже проект, - четко расставить задачи и приоритеты, то есть определить ту цель, которой мы хотим достичь. Кадровый вопрос у нас практически решен, мы набрали много молодых специалистов, которым это действительно интересно.

-А каковы планы у студклуба?

-Укреплять структуру, это несомненно. Но основная цель дать возможность студентам реализовать себя в той сфере, которая им близка и интересна. На данном этапе у нас пока только художественное направление развивается так, как хотелось бы, в дальнейшем планируется развивать и другие направления. Например, у нас много молодежи ездят на машинах - так почему бы не создать автоклуб?

-Как Вам удастся сочетать научную работу с общественной? Вы ведь и там, и там очень много делаете.

- Общественную с научной удастся сочетать, а научную с общественной - пока не очень. Но как только будет защищена диссертация, смогу точно сказать, что удастся! А пока больше времени занимает учебно-методическая работа, потому как приходится очень серьезно готовиться к лекциям, практическим занятиям. Но это очень интересно и очень полезно, кстати. Ну а в идеале нужно создать такую систему в том же Студенческом Клубе, скажем, чтобы она могла работать автономно, без моего участия. Это прежде всего четко выстроенная структура, где каждый знает, что должен делать, каждый ведет свое любимое направление. Главное найти таких людей и дать им возможность реализовать себя, вот и все. А сложно ли... я просто сидеть на одном месте не могу. Поэтому надо, чтобы всегда было чем заняться, чтобы было о чем подумать.

-Что Вы можете пожелать читателям газеты «Радио+»?

- Читателям, наверное, стоит пожелать читать. И не только вашу газету, но и вообще, и побольше. Но начинать именно с нее.

**Секреты успеха раскрывала
Баринова Екатерина, 07-ИСТ**

Талант - это вера в себя, в свои силы. (М.Горький)

Алло? Мы нашли таланты!



27 октября в Большом актовом зале НГТУ состоялся конкурс «Осенние дебюты ИРИТ».

В этом году меня приятно удивили наши первокурсники - я не ожидала увидеть столько талантливых ребят и столько интересных номеров: начиная от песен до гимнастических этюдов. Зажигательные танцы заставляли ноги отстукивать в такт музыке. Весь зал подпевал Кубасову Антону и его «Девочке-виденью». Юмористические номера от групп 09-АС-2, 09-Р-2,3 расшевелили публику, а песня на мотив КВНовского номера команды «Станция Спортивная» «Грузчик» от группы 09-В-2 заставила меня смеяться до упаду. А в группах 09-В-1,2 уже образовалась рок-группа. Вокал, гитарные партии, а в особенности соло, были на высоте. Быть может, это новые рок-звезды?

Особенно хочется отметить группы 09-РРТ и 09-АС-1 - они участвовали в полном составе. Наверное, это будущие участники конкурса на лучшую группу. Вот с этих студентов надо брать пример остальным.

Зажигательные танцы, хорошие песни и оригинальные сценические постановки оценивались компетентным жюри. Не так уж и просто было выбрать победителей, очень многие были достойны этого звания.

Так вот они, победители (барабанная дробь и аплодисменты!):

Номинация сценическое мастерство:

- 1 место 09-В-2 и песня про политехников;
- 2 место 09-Р-2,3 и сценка «Учеба в Политехе»;
- 3 место 09-АС-2 и сценка «Поступление в ВУЗ».

Номинация вокал:

- 1 место - Кубасов Антон 09-В-2;
- 2 место - Лоос Эдуард 09-СТ;
- 3 место - 09-РРТ и песня про свою же группу.

Номинация хореография:

- 1 место «Лети перышко» - образцовый коллектив «Надежда» 09-В-2;
- 2 место Новикова Екатерина с партнером 09-ПМ;
- 3 место «Рожденные морем» - студия танца «Пульс».

Нельзя не отметить замечательную гимнастку Прибылову Екатерину из 09-СБК, которая не попала ни в одну из номинаций, но была отмечена грамотой за участие.

Все ребята просто молодцы! Подготовили, отрепетировали номера и не побоялись выступить на сцене НГТУ, чем и заслужили аплодисменты. Так держать!

Победители теперь будут представлять ИРИТ уже на университетском конкурсе.

Не забудь прийти и поддержать своих друзей 13 ноября в финале «Осенних дебютов НГТУ»!

**О новых звездах рассказала
Кириллова Ирина, 09-РРТ**



Дороги, ведущие к искусству, полны терний, но на них удается срывать и прекрасные цветы.
(Жорж Санд)



Координаторы - кто они?



Главный координатор
Кочубейник Ольга



Собрание координаторов



Денисов Сергей и Кабанова Мария

Ты поступил в Политех! Тебе очень повезло, ведь ты попал в самую дружную семью, имя которой - ИРИТ. Ты уже познакомился с группой, узнал как зовут твоего куратора, успел оценить своих преподавателей, и что необходимо для успешной учебы. Прошло уже 2,5 месяца твоей студенческой жизни!. Ты слышал, что в ВУЗе проходят культурные мероприятия, спортивные соревнования, олимпиады и конкурсы. Но ты не знал, к кому можно обратиться, чтобы участвовать в них. Скромность, отсутствие знакомых на старших курсах стали для тебя преградой на пути в насыщенный студенческий мир.

Все это не так? Ты знаешь по меньшей мере одного человека со старших курсов, который активно занимается общественной деятельностью? Этот человек помогает тебе самореализоваться во всех твоих начинаниях? У твоей группы есть надежный помощник, к которому можно всегда обратиться с вопросом? Ты уже знаешь полную информацию о преподавателях, которые будут у тебя вести предметы в следующем семестре? Ты знаешь с первых дней учебы, где находятся Студенческий совет, Профком, библиотеки и столовые? Если это так, то у твоей группы хороший координатор!

Уже второй год Студенческий совет НГТУ успешно внедряет полезное новшество, целью которого стала помощь новоиспеченным студентам в адаптации к студенческой жизни. Отныне с каждой группой первого курса, помимо куратора, работает еще и координатор, в чьи обязанности входит ознакомление первокурсников с жизнью ВУЗа, а при необходимости - и оказание оперативной помощи. На должности координаторов были отобраны самые активные ребята со второго и третьего курсов:

09-ИСТ - Кабанова Мария (07-ИСТ)
09-ИТД - Никулина Надежда (08-ИТД)
09-ПМ - Рябов Денис (08-ПМ)
09-АС-1 - Прокофьева Ирина (07-АС-1)
09-АС-2 - Агишев Александр (07-АС-1)
09-В-1 - Воропаев Дмитрий (07-В1-)
09-В-2 - Волков Тимофей (06-КТ-1)
09-В-3 - Богачева Екатерина (08-АС-2)
09-СТ - Херувимов Илья (07-СТ)
09-СБК - Денисова Наталья (07-ИСТ)
09-ССК - Романов Владимир (08-ИТД), Саралов Артем (08-ИТД)
09-КТ-1 - Мартыненко Никита (07-СТ)
09-КТ-2 - Оськина Алена (07-ИСТ)
09-Р-1 - Соколова Евгения (07-СТ)
09-Р-2 - Кочубейник Ольга (07-ИСТ)
09-Р-3 - Денисов Сергей (07-ИСТ)
09-РРТ - Зайцева Анна (08-ПМ)
09-ТР-1 - Романюк Василий (08-ИТД)
09-ТР-2 - Мусин Эльдар (08-ИТД)

Студенческий совет очень надеется, что такая система патронажа качественно отразится на учебе и общественной активности первокурсников!

**С координаторами знакомилась
Никулина Надежда, 08-ИТД**

Программисты ругаются:

- Типун тебе на модем!
- Эх ты, защелка от дисковода!
- Не будь, чем диски форматируют!
- Как извращаться, так на моем диске!

Профессор студенту-лингвисту, валящему очередной зачет:

- Ну ладно, так и быть, скрепя сердце поставлю вам зачет, если вы скажете мне, какие три слова наиболее часто используют студенты.
- Я не знаю.
- Абсолютно правильно! Давайте зачетку!

A photograph of a large group of students in a lecture hall, many holding up blue cards, suggesting an interactive activity or a quiz. The students are seated in tiered rows, and the atmosphere appears lively and engaged.

- По первому вопросу Соколов Евгений, как Председатель Профбюро ИРИТ, выступил с докладом о проделанной работе. Действительно, Профбюро потрудились на славу за год было сделано очень много полезных для студентов дел: организован отдых студентов в СОЛ «Ждановец» и Пансионате «Буревестник», проведены общевузовские мероприятия «Болдинская осень», «Дни Первокурсника», впервые был проведен веревочный курс для студентов I курса, более качественное стал работать профилакторий НГТУ, а также постоянно обновляется сайт Профкома НГТУ (www.profkom.nnov.ru для тех, кто еще не в курсе).

Выборы председателя проводились открытым голосованием. На пост Председателя профбюро ИРИТ было предложено две кандидатуры. Кандидатам было представлено слово, после чего состоялось голосование, по итогам которого Председателем Профбюро ИРИТ избрана Осокина Алиса (07-AC-1).

Кроме того, было избрано профбюро ИРИТ:

Жилищно-бытовая комиссия - Борисова Татьяна

Культурно-массовый сектор - Рыбаков Максим

Спортивная комиссия - Кандзюба Никита

Средства Массовой Информации - Нестерова

Людмила

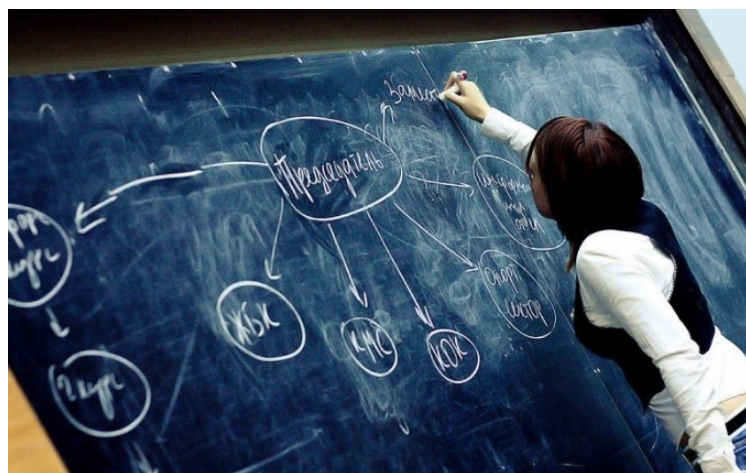
Комиссия общественного контроля - Аношина Светлана

Профорг I курса - Калинин Евгений

Профорг II курса - Соколова Евгения

Профорг III курса - Мохов Евгений

Соколова Евгения 08-АС-1



-Как дела?

-Да вот, с досом проблемы.

-А что случилось? Компьютер не грузится, Command.com виснет или что-нибудь другое?

-Да дет, у бедя дасморк!

- Если среди вас есть хоть один тупица, встаньте!
После небольшой паузы в конце зала поднимается
рослый парень.

- Так, так, значит, вы считаете себя тупицей? - заинтересованно спрашивает профессор.

- Нет, просто мне стало обидно, что вы стоите там один.



"The Cold Rays"



Бродя как-то осенним вечером по просторам интернета, я наткнулся на очень необычные фотографии. С одной стороны - на них было изображено...ничего: хаос, абстракция, фракталы, как будто и ничего осмысленного. Но с другой - за пестрыми световыми линиями для каждого открывается свой смысл.. Я решил провести расследование - что же это такое? И вот что выяснил.

Ребята, которые занимаются этим фотоискусством очень креативные и талантливые! Их команда по фризлайту (а именно так называется этот стиль) одна самых первых в нашем городе, и конечно, кому как не им известны все секреты этого мастерства. Оказалось, что студент ИРИТа Владимир Махов(08-СБК) один из «первооткрывателей» этого стиля в Нижнем. Именно к нему я и обратился для разьяснения.



- Первым делом мне хотелось бы спросить, что же это такое - фризлайт?

- Фризлайт (англ. freezelight от англ. freeze замерзать, застывать и англ. light свет) техника рисования светом при фотосъёмке на длинной выдержке. Обязательное условие: получение осмысленного результата - абстракции, объекта или взаимодействия с ним. Из темноты без видимого участия людей возникают световые рисунки и надписи... Никакого фотошопа - это искусство.

- Когда вы решили начать этим заниматься?

- Команда появилась где то в начале этого года. Я же присоединился туда в конце осени.

- Что ты можешь сказать о своей команде?

- Некоторые люди видя наши работы, подходят к нам и спрашивают: «Простите, а кто вы такие и как вы это делаете?». Мы группа людей (на данном этапе состоящая из 4х человек: Никита Кузнецов - менеджер, художник, Дарья Прохорова - фотограф, Слава Прядилов - главный художник по свету, Олеся Гриценко - генератор идей, художник), которых объединяет любовь к искусству. Просто захотелось попробовать свои силы в чем-то новом. Как все - начинали с баловства, но быстро сообразили, что к чему. Стали получаться не просто каракули. Еще созданию нашей группы способствовал тот факт что направление **freezelight** не сильно развито в Нижнем Новгороде. Но по-настоящему главным вопросом, который должны задавать люди, это: «Зачем вы это делаете?». Нам захотелось показать это направление не просто как фотокарточки с рисунками, который сможет изобразить каждый младенец, но постараться сделать из этого фотографию, содержащую смысл, или невообразимую абстракцию, хаос, раскрыть всю красоту гармонии и грацию линий. Сделать этот мир красочнее и светлее. Что касается меня, то я случайно узнал об этом стиле, и уже потом познакомился с ребятами, которые и приняли меня в команду.



Инструменты для рисования

Где дух не водит рукой художника, там нет искусства. (Леонардо да Винчи)



- Какие советы ты можешь дать новичку, желающему начать творить в стиле фризлайт?

- Для того что заниматься фризлайтом необходимо иметь фотокамеру с ручными настройками(чтобы можно было выставить нужную выдержку), фонарики (которыми вы собственно и будете рисовать) и штатив (либо устанавливать камеру неподвижно, чтобы рисунок не смазался). И парочка советов: светить фонариками стоит прямо в объектив камеры и на протяжении всей операции не сотрясать камеру (можно поставить ее на стопку книг например, это для тех у кого нет штатива).

- Как ты думаешь, будет ли расти популярность этого стиля в Нижнем Новгороде?

- На мой взгляд, этот стиль уже заинтересовал многих начинающих фотографов, да и вообще людей, которые ищут что-то новое для себя.

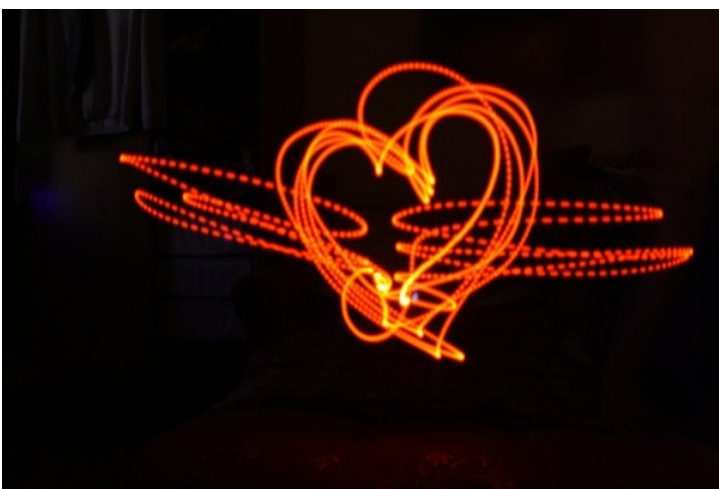
- Ну и напоследок мне бы хотелось узнать о ваших творческих планах.

- Мы планируем дальше развивать это направление в Нижнем Новгороде. Устраивать выставки, придумывать что-то новое, одним словом, не стоять на месте.

-Большое спасибо!

**Рассматривал смысл в хаосе
Домнин Алексей, 09-В-2**

P.S. Более подробную информацию вы можете получить по адресу <http://nnov.freezelight.ru> или <http://vkontakte.ru/club9468806>.



КОНКУРС!



Поэты и поэтессы, внимание! Редакция газеты РАДИО+ проводит конкурс на лучшее стихотворение, посвященное нашему институту и студенческой жизни ИРИТовцев! В стихотворении может быть описана ваша интересная история, какой-то яркий момент из вашей жизни, или может быть целая ода, посвященная любимому Институту! Ваша фантазия ничем не ограничена, кроме того, что стихотворение должно отражать то, что вы студент ИРИТа.

Свои стихотворения вы можете присылать на почту iritradioplus@mail.ru с пометкой «КОНКУРС». Внимание, прислать стихотворное произведение нужно до 10 декабря! 10 декабря состоится подведение итогов и будет определен победитель.

Стихотворение победителя будет опубликовано в декабрьском номере газеты. Победителю вместе с новогодним номером РАДИО+ будет вручен ценный приз! А мы желаем вам творческого вдохновения и помните, что каждое стихотворение обязательно найдет своего читателя!

Преподаватель на экзамене заметил, как курсант пытается вытащить шпаргалку. Стал наблюдать за ним. Увлёкся. Оба нервничают, потеют. В конце концов преподаватель не выдержал:
- Ну тащи же, тащи смелее...

Xxx: кто знает, что будет после смерти???
ууу: просмотр статистики прохождения
ууу: получение наград
ууу: главное меню



И вот я первокурсник...



Вот он наш ИРИТ. Он стал уже родным и дорогим всего за пару месяцев учебы. А все благодаря коллективу, интересному и дружному, преподавателям, умным, терпеливым и любящим свою работу, и нашим старшим помощникам - студсовету и профкому. Я наверное не была бы нигде так счастлива, как здесь, в группе 09-ПМ ИРИТ. Мы быстро познакомились и сдружились, желаю всем такой же крепкой дружбы как у нас! Ведь студенческая дружба остается на века.

Так же я бесконечно благодарна Пособилову Николаю Егоровичу. Ведь благодаря ему я нашла себя в организаторской деятельности студсовета. Очень советую всем, не оставайтесь в стороне, каждый может внести свой вклад в деятельность ИРИТа! И Главное, не забывайте болеть за свои команды, за свою группу, за свой факультет. Болельщики и поддержка очень нужны для всех!

Екатерина Борзая 09-ПМ

Когда я поступила на ИРИТ, я очень волновалась по поводу того, какие люди будут со мной учиться. Но, пообщавшись с моей группой, с моим потоком, я поняла что зря переживала. У нас на АС все дружные и общительные, мы часто вместе проводим время. И я рада что благодаря ИРИТу я обрела новых друзей. Если говорить об учёбе, то учиться не легко, но это наверно просто с не привычки. Если внимательно слушать преподавателя и записывать все лекции то я думаю что можно благополучно сдать сессию. За эти два месяца, которые я проучилась на ИРИТе, я ничуть не пожалела что пошла именно сюда.

Лисина Оксана 09-АС-2



С самого детства мне нравились математика и информатика. На уроках сидел мышкой и старался, как можно больше усвоить. И вот пришло время поступать, пришло время выбирать дорогу в будущее. Для себя я сделал выбор - ИРИТ. О специальности думал довольно долго, хотелось и на АСУ и на радиотехнику, но потом как-то привлекли меня именно вычислительные машины. Поступив и проучившись пару месяцев, понимаешь, кто из какого теста, понимаешь кто обуза, а кто грузчик, тянущий всех вверх, скажу лишь то, что здесь, в отличие от школы все друг другу помогают: старшие младшим, младшие старшим, да и одногруппники тоже не дадут в обиду и помогут шпаргалкой и советом в нужную минуту. Но самое главное, что отличает ВУЗ от школы - это наличие общественных организаций. Я вступил в ПРОФСОЮЗ почти сразу, как появилась возможность, меня избрали профгруппоргом и я влился в тесную и дружную компанию активистов организации. С ними я готовлю уже не первое мероприятие, сейчас вот трудимся над дискотекой ИРИТа. Надеемся, вам понравится.

В общем, мне обучение на факультете нравится. Почти все преподаватели излагают материал четко, ясно и, главное, интересно. Хватает и практики, что бы усвоить материал в полной мере. Что касается общественной жизни факультета, то тут все просто замечательно - и веревочный курс, и "осенние дебюты". Но, к сожалению, о многих общественно-увеселительных мероприятиях, студенты узнают лишь за несколько дней. Тут, на мой взгляд, подкачала информационно-распространительная часть нашего факультета.

Новиков Руслан 09-ТР-2



Чему бы ты не учился, ты учишься для себя. (Петроний)



В начале октября в известной всем социальной сети ВКонтакте была создана «группа-страничка», посвященная нашей газете РАДИО+. В группу может вступить любой зарегистрированный пользователь. Регистрируйтесь, вступайте, приглашайте своих друзей и знакомых. В группе вы сможете участвовать в обсуждениях, голосованиях и просто узнать интересную информацию про газету, редакцию и многое другое.

Наш электронный адрес ВКонтакте:
[Http://vkontakte.ru/club11993369](http://vkontakte.ru/club11993369)

Dell выпустит самый тонкий ноутбук в мире



Компания Dell официально объявила о выпуске Adamo XPS; на данный момент самый тонкий ноутбук в мире. Его толщина составляет около 10 миллиметров (Apple iPhone 3G имеет толщину 12 мм, Apple MacBook

Air 19,3мм). Вес Adamo - 1,45 кг (MacBook Air весит 1,36 кг).

Ноутбук оборудован TFT-дисплеем с диагональю 13,4 дюйма, поддерживающим видео высокой четкости, а также процессором Intel Core 2 Duo, работающим на частоте 1,4 ГГц. В нем установлено 4 Гб памяти DDR3, которая также используется видеокарты. Вместо жесткого диска в Dell Adamo XPS установлен твердотельный накопитель емкостью 128 Гб. Компания отмечает, что ноутбук идеально спроектирован, к примеру, его открыть можно всего одним движением: если провести по чувствительному к теплу сенсору-полоске на крышке, то защелка, удерживающая крышку прижатой к клавиатуре, автоматически откроется. Это уже второй ноутбук в линейке Adamo. Первый, Dell Adamo 13, вышел весной 2009 года. Его толщина составила 16,5 миллиметра.

Компания Dell собирается начать поставки Adamo XPS в конце этого года. Устройство будет продаваться с предустановленной 64-битной версией Windows 7. В США ноутбук в минимальной конфигурации будет стоить порядка 1800 долларов.

Samsung Изобрёл самую тонкую флешку



Корейская компания Samsung объявила о выпуске самого тонкого модуля flash-памяти. Толщина его составляет всего 0,6 миллиметра при емкости в 32 гигабайт.

Это устройство тоньше и легче обычных карт flash-памяти. Именно размер является самым важным моментом новой разработки. В один чип толщиной всего 0,6 мм инженерам Samsung удалось "вместить" 32 гигабайта памяти. Для

Материал подготовил Минеев Кирилл, 08-Р-3

Два студента заключили пари. Пришли на остановку такси.

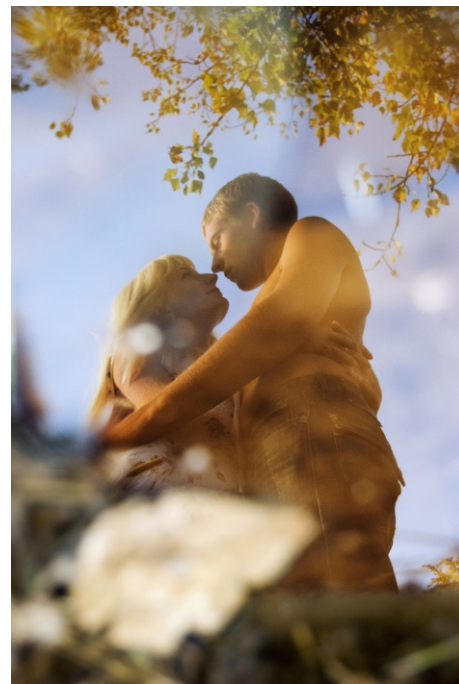
- Скажи, водитель, какая цена до ул. Горького?
- Червонец.
- А если я с другом?
- Червонец.
- Видишь, Вася, я же говорил тебе, что ты ничего не стоишь.

Тишина. Экзамен. Принимают его два преподавателя - один одноглазый, а второй одноногий. Понадобилось второму выйти - первый ему и говорит:

- Ты давай быстро, одна нога здесь - другая там!
- Недолго думая, второй отвечает:
- А ты смотри в оба - чтоб никто не списал!



Фото Самарина Максима, ОБ-ИТД



Welcome

«Эй! Дарагой пойдй суда
Купи! Отличный дын!
Красивый, сочный... иногда
Цена шисят одын!»

«Ии гюнлер, мой господын!
Готов, я всё построин...
Мне можно мыться во дворе?
Мне в раквин не удобен...»

«Ни хао уо! Конишуа!
Моя деньга, большой доход
Китай – мой дом, билет туда
Купить бы надо, нё банкрот...»

«Давай-ка руку, дорогой!
Копеечку давай...
Куда идти? Со всей семьей?!
А как же погадать...»

Добра, красива, велика!
Россия, дорогая!
Полмира верно кормишь ты
Того не понимая...

Автомобиль, вмещающий более 8 человек и предназначенный для перевозки пассажиров.

С утра бежим на остановку
Придя, стоим и чуда ждем – Автобус нужный.
Мы на изготовке
Под снегом, ветром и дождем.

Зашли. Начало испытаний - Десятки человек
друг друга мнут
Шесть пуговиц, немного препираний –
Кусочек нервов больше не вернуть.

Немного хитрости, сноровки и смекалки
И вот под солнцем место удалось добыть,
Но снова остановка, снова люди...
И руки чешутся кого нибудь побить.

Те, кто стоит, пытаются держаться,
И лишь счастливички расслабленно сидят
Стараясь бодрыми казаться
Хотя чуть больше половины – спят.

Но изменить никто не в силах
В час пик, но минимум затрат
На социальных лимузинах
На рынок бабушки спешат!

И Вы приехали, секунды ожидания.
«Простите, будем выходить?»
Шаг, твердая земля и радость – Вам снова
удалось автобус победить...

Денисов Сергей, 07-ИСТ

Рисунки Потехиной Екатерины,
08-ИСТ





Овен (21 марта - 20 апреля)

После окончания института подавляющее большинство Овнов работает по специальности, никак не относящейся к полученному образованию. В институте Овны имеют много друзей и часто собирают их у себя. За развлечениями порой забывают об учебе; спасает их то, что на экзаменах они всегда отвечают уверенно и, каков бы ни был вопрос, выкладывают абсолютно все, что знают по этому предмету. Полученная оценка, от двойки до пятёрки, их совершенно не удивляет: к экзамену Овен относится как к лотерее.

Телец (21 апреля - 20 мая)

Часто попадает в старосты группы, из-за чего ему приходится ходить почти на все занятия. Переносит этот груз стоически. Конспекты Тельцов обычно не читаемы для постороннего из-за его специфического почерка и особой системы сокращений. Радуются каждой пятёрке, как ребенок желанной игрушке, так как всегда готовы получить тройку. Некоторые Тельцы решают, что они "идут на красный диплом", и тогда стараются сдавать все экзамены на пятёрки, то ли путем честного изучения предмета, то ли при помощи шпаргалок.

Близнецы (21 мая - 21 июня)

Если избранный ими институт оказывается как раз соответствующим их призванию, тогда учатся с интересом, даже переходящим в самозабвенность. Если же вдруг вуз оказывается совсем не соответствующим, то обучаются кое-как. Вообще Близнецы стараются поскорей найти свое место в жизни. Имеют одну единственную тетрадь по всем предметам, но ведут ее аккуратно. Любят обсуждать свои институтские проблемы с родителями, родственниками и всеми друзьями.

Рак (22 июня - 22 июля)

Рак зачастую поступает не туда, куда действительно хочет, а туда, куда проще. Однако из-за природной покладистости быстро привыкает и скоро начинает считать свой вуз, свою профессию самыми лучшими и начинает увлеченно рассказывать о своих приключениях. На экзаменах показывает чудеса изобретательности в использовании шпаргалок, подсказках и т.п. Прогуливать Раки умеют "по-черному", вплоть до отчисления и последующего восстановления.

Лев (23 июля - 23 августа)

Прилагают к учению немного усилий, однако успехи имеют стабильные. На втором или третьем курсе бросают записывать лекции; перед экзаменом добывают их у сокурсников, пользуясь симпатиями со стороны соучеников противоположного пола. Считают, что им должны всегда ставить пятёрки, однако из-за царственной лени чаще всего получают четвёрки. За время учебы достается им и несколько троек на экзаменах; после этого они всем и каждому говорят, что эти предметы были самыми скучными. Название темы дипломной работы содержит никак не менее двадцати слов, так что Лев порой сам его забывает.

Дева (24 августа - 23 сентября)

Девы склонны к спокойной интеллектуальной работе, так что для них хорошо подходит бухгалтерский учет, архивное и музейное дело, теоретическая физика и т.п. На лекциях ведут себя тихо: если не записывают их, то играют с товарищами в тихие игры, например в слова. Поэтому создают совершенно неверное впечатление прилежных учеников. После окончания вуза начисто забывают 90% пройденного, так как это не нужно им в работе.

Весы (24 сентября - 23 октября)

Весы могут добиться успеха в самых разных областях: физике, медицине, музыке. У каждого из Весов свое предназначение. Всем уже набилась оскомину фраза о том, что Весы уравновешены. На самом деле равновесие их легко нарушить, и тогда стабильность обучения катится под откос. Причин нарушения равновесия у Весов множество. На первом месте стоит любовь, на втором - загулы с друзьями, на третьем - всяческие увлечения и хобби. Как только с Весами случается что-то из перечисленного, они в короткие сроки превращаются из отличников в двоечников, из примерных мальчиков и девочек в прогульщиков, из любимых учеников - в нелюбимых.

Скорпион (24 октября - 22 ноября)

Скорпионы - народ, несомненно, увлеченный своей учебой. Вуз они выбирают тщательно, своим выбором гордятся и лучшего не ищут. Проучившись первую неделю, они уже с гордостью заявляют: "Я - геолог!" (педагог, журналист, экономист, технолог бродильных производств). Изводят преподавателей своим ужасным почерком и своими юношескими идеями. Что касается прогулов, то Скорпионы прогуливают ровно столько занятий, сколько, по их мнению, можно прогулять без ущерба учебе.

Стрелец (23 ноября - 21 декабря)

Стрельцы - положительные хотя бы с виду ученики. Вузы они выбирают степенные, не слишком оригинальные и не связанные с теоретической наукой. Учатся в них так же степенно и спокойно. Прогулы для Стрельцов - дело редкое, лучше уж они отпросятся у преподавателя, придумав какое-то ужасно важное оправдание. Вообще, все свои опоздания, пропуски, неудовлетворительные оценки стараются как-то оправдать. Постоянно пытаются получить на балл выше, чем им хочет поставить преподаватель, что переходит у них в какого-то рода манию.

Козерог (22 декабря - 20 января)

Козероги склонны скорее к гуманитарным специальностям. В вузе учатся прилежно. Рефераты и курсовые работы пишут, особо не напрягаясь, зато сдают первыми. Не без основания считают, что это должно произвести эффект на преподавателя. Учатся никак не ниже хорошей уверенной четвёрки, а скорее всего - на нетвердую пятёрку. Не прочь посетить массовые студенческие мероприятия, от празднования дня рождения до дискотеки.

Водолей (21 января - 20 февраля)

Предметы делят на серьезные и несерьезные. На серьезных сидят с умным видом, записывают лекции и вступают в дискуссии с преподавателем. Несерьезные игнорируют вплоть до длительных прогулов. Учебу считают делом временным, кратким этапом на своем жизненном пути, так что по окончании вуза нисколько не жалеют о студенческой жизни и товарищах по группе.

Рыбы (21 февраля - 20 марта)

Рыбы - весьма веселые и напористые студенты. Главное их оружие в учебе - рассудительность и хладнокровие. Перед экзаменами не паникуют, как некоторые студенты. Здраво рассуждают, что на тройку-то их знаний хватит. Отвечают спокойно и уверенно, хотя бы и неправильно. Вообще выполняют любое действие только тогда, когда могут ответить на вопрос "зачем это нужно". Поэтому старательно избегают всяких научных кружков, докладов и других необязательных пунктов учебной программы.

За звездами наблюдал Астахов Александр, 09-Р-3

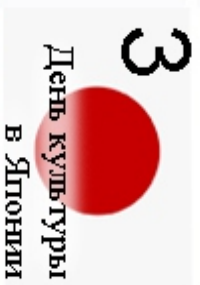


Ноябрь '09

Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница Суббота Воскресенье

Среди неизвестного в окружающей нас природе самым неизвестным является время, ибо никто не знает, что такое время и как им управлять.

Аристотель



Главный редактор: Баринаева Екатерина 07-ИСТ
Выпускающий редактор: Никулина Надежда 08-ИТД
Вёрстка: Булавина Наталья 07-ИСТ
Ответственный за выпуск: Пособилов Николай Егорович, заместитель директора ИРИТ по воспитательной работе

Отпечатано в типографии
Нижегородского Государственного
Технического Университета
Заказ №
Тираж: 300 экземпляров