

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

*"Если ты учишь, старайся быть кратким,
чтоб разум послушный
Моткас понял слова и хранил бы их в памяти верно!
Все, что излишне, хранить понятие
наше не может."*

Тораций



2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

Педагоги Древней Руси

Славянские языческие жрецы — волхвы (III–IV вв. н.э.). Воспитание основывалось на вере в силы природы, в богов — повелителей стихий и природных явлений, на почитании матушки-земли, культа предков. Образцами в воспитании выступали языческие боги — Род, Перун, Сварог, Велес, Лада и др. Прародительницей у древних славян считалась Баба-Яга (Яга от слова ящур). Активное участие в жизни ребёнка занимали мелкие божеества — домовые, русалки, лешие. Учёба и дела зависят от природного календаря. Педагогическую роль играют обряды, ритуальные песни, заговоры, календарные магические действия, знание целебных свойств трав и др.

Поклонение Перуну, 1866 г.

Лист 10 из II вып. изд. «История России в картинах»

Автор, мастер/Изготовитель – Неизвестный гравер

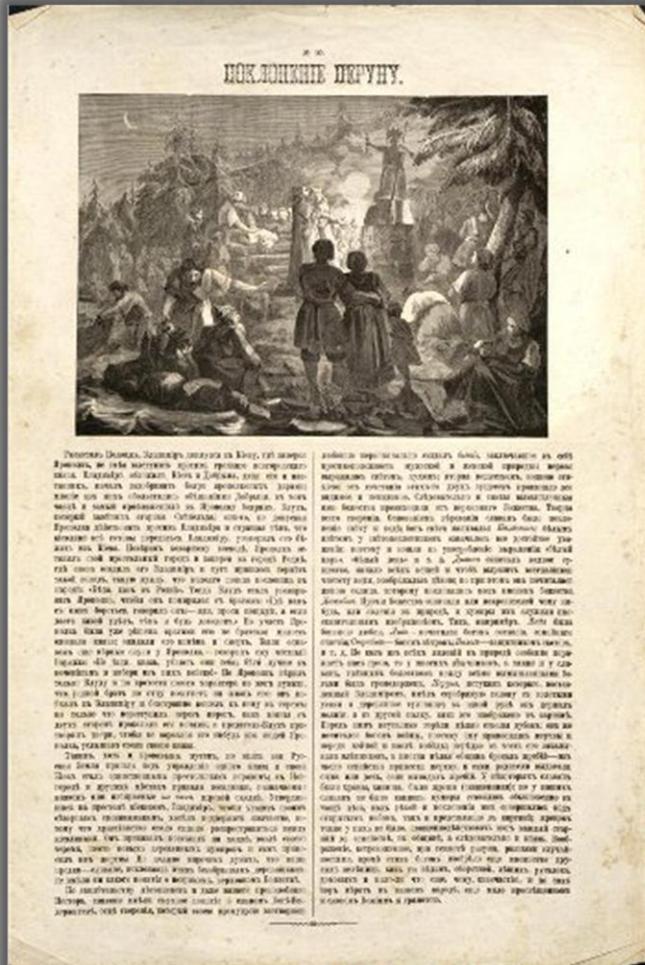
Тип. т-ва «Общественная польза», Изд. Н. Деметьева. г. Санкт-Петербург

Бумага, ксилография торцовая, печать. 51х33 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И XI 164/12. Номер ГИМ 79848/12. Номер ГК 30313043

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика



ПОКЛОНЕНИЕ ПЕРУНУ.

Волхвы Древней Руси, жрецы языческих богов, считались людьми, обладающими магическими силами. Они проводили ритуалы, связанные с природными силами, и считались посредниками между людьми и богами. В древней Руси существовало много различных богов, и волхвы занимались их почитанием и жертвоприношением. Они также занимались лечением людей с помощью магических действий и трав. Волхвы играли важную роль в жизни древней Руси, и их деятельность была тесно связана с традициями и верованиями того времени.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Григорий Назианзин (Григорий Бого-слов) (329–390 гг.). Константинопольский патриарх, автор «Слова об идолах», которое затем было пересказано русским писателем с дополнениями, взятыми из русской жизни.

Св. Григорий Назианзин. Таблица XIV книги «*Picturae Dominici Zampieri... quae extant in Sacello Sacrae Aedi*». Roma, 1762 г.

Бартолоцци Ф. (род. XVIII в.) с Доменикино по рис. Н.Ванни бумага, гравюра резцом, офорт. 50,6 x 38,5 29,5 x 16,3
Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 20412347.

Номер по КП (ГИК) ККГ 06516. Инвентарный номер Г 2732

Местонахождение – ОБУ культуры «Курская государственная картинная галерея имени А.А. Дейнеки»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Григория Богослова 16 слов, XVI в.
Автор, мастер/Изготовитель – Григорий Богослов (Назианзин)
Рукопись. Чернила, полуустав
Государственный исторический музей
Инвентарный номер Един. 6. Номер ГИМ 54761/6. Номер ГК 21278798
Отдел/коллекция - Рукописи и старопечатные книги/Рукописные книги

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Кирилл (827–869) и Мефодий (815–885). Заложили основы славянской письменности, литературы, философии, богословия. Открыли первую школу с преподаванием на славянском языке (в Велиграде, столице Моравского княжества). Канонизированы православной и католической церквями.

Икона. Равноапостольные Кирилл и Мефодий, кон. XIX в.

Дерево, левкас, темпера. 31x26,5x3 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер ПС 1-762. Номер ГИМ 103794/793. Номер ГК 25944442

Отдел/коллекция – Древнерусская живопись/Иконопись Покровского собор

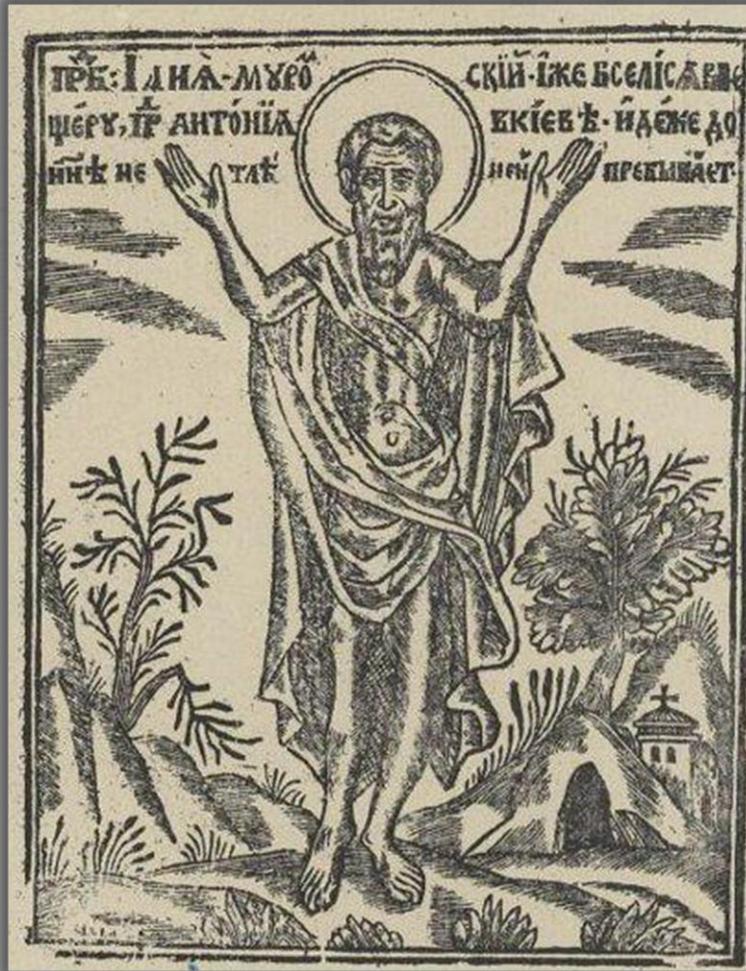
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Никита Кожемяка (Ян Усмошвец), (?-?) Герой-ремесленник. В 992 году победил печенега (удавил его) перед войском около города, который был затем назван Переяславлем. В последующей сказке и былине о Кожемяке изложено мифическое предание о борьбе языческого Перуна с тучей, олицетворением которой стал великан-печенег в летописи. В древности облака уподоблялись быкам, коровам и снятым с них кожам, а потому бог-громовик, ударяющий по облакам своей палицей, превратился в народных сказаниях в богатыря-кожемяку.

Иллюстрация из книги : Радзивиловская или Кенигсбергская летопись I : Фотомеханическое воспроизведение рукописи / [Печатано по распоряжению Комитета Императорского Общества Любителей Древней Письменности]. – [С.-Петербург : Т-во Р. Голике и А. Вильборг, Звенигородская, 11]. – 1902 г. – С.157. Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Илья Муромец (1063?–1118?). Русский богатырь, образец физической силы, трудолюбия, геройства, мудрости, выносливости, свободолюбия, взаимопомощи и взаимовыручки. Воспитательную роль до сих пор играют былины, в основу которых положены реальные события из жизни богатыря. Причислен православной церковью к лику святых в чине преподобного.

Преподобный Илья Муромец

Лист из : Атлас «Русские народные картинки», Т.III. – г. Санкт-Петербург, 1881 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Д.А.Ровинский (автор-составитель);

Илия, монах Киево-Печерской Лавры (гравер)

Экспедиция Заготовления Государственных Бумаг

Бумага, фотолитография с тоном. 27х21 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И XI 20/31. Номер ГИМ 95172/1721. Номер ГК 37815378

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Владимир Мономах (1053–1125) — киевский князь, автор «Поучения Владимира Мономаха детям» (1096), которое требует воспитания любви к Богу, советует не отлынивать от работы, учиться, вести деятельную жизнь, творить добро, почитать старших. Главный способ воспитания — подражание детей отцу.

Князь Владимиръ Мономахъ. Отец-наставникъ, нач. XIX в.

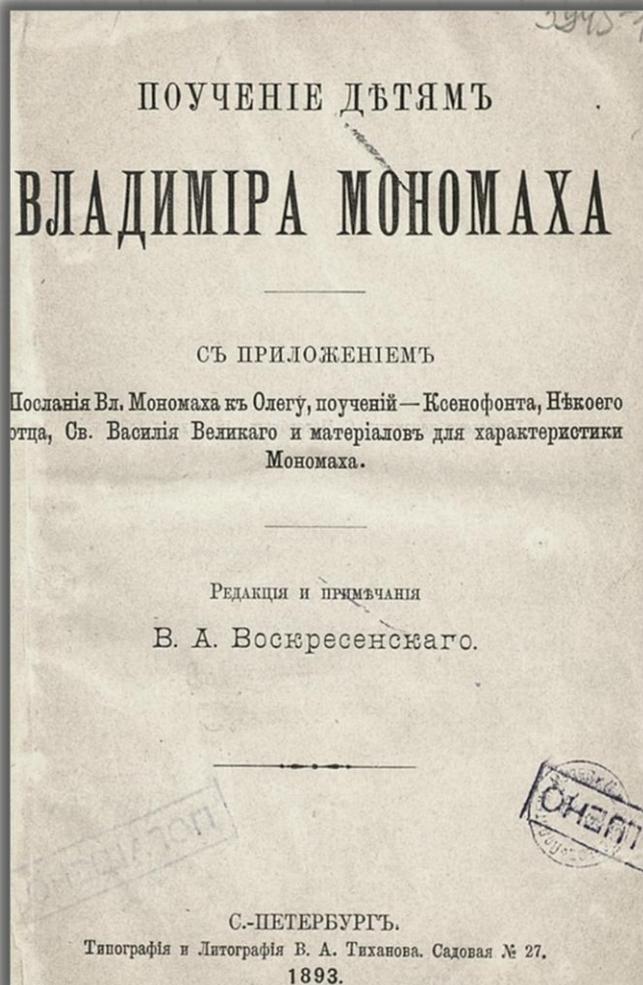
Бумага, гравюра пунктиром. 16,5x11,5 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 5100. Номер ГИМ 42949/1558. Номер ГК 38040615

Отдел/коллекция - Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Поучение дѣтямъ Владимира Мономаха : съ приложеніемъ. Посланія Вл. Мономаха къ Олегу, поученій – Ксенофонта, Нѣкоего отца, Св. Василя Великаго и матеріаловъ для характеристики Мономаха / Редакція и примѣчанія В.А. Воскресенскаго. – С.-Петербургъ: Типографія и Литографія В.А. Тиханова. Садовая, 27. – 1893.
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Кирилл Туровский (ок. 1130 — ок. 1182).
Развивал педагогические идеи Иоанна Златоуста. Считал, что знания приобретаются человеком с помощью органов чувств, а успех воспитания основан на вере в Бога.

Кирилл, святой епископ Туровский, сер. XIX в.

Лист № 25, из собрания иконографии русских святых князя М.А.Оболенского

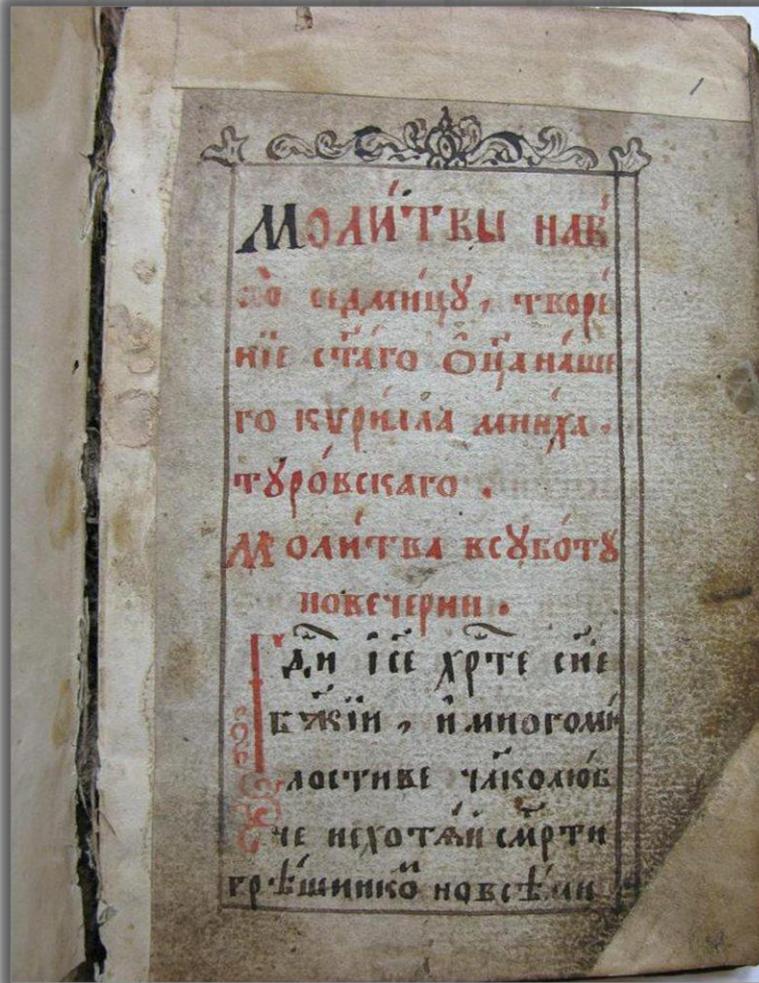
Бумага, тушь, акварель. 36,2 x 18,6 см

Госкаталог.РФ

Номер в Госкаталоге 14245797. Номер по КП (ГИК) КККМ ОФ 9700/893. Инвентарный номер ЖИ 951

Местонахождение – КГАУ культуры «Красноярский краевой краеведческий музей»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Молитвы, [1787 г.]

Автор, мастер/Изготовитель – Кирилл Туровский

Бумага, чернила, полуустав

Государственный исторический музей

Инвентарный номер Востр. 1282. Номер ГИМ 52694/816. Номер ГК 26452216

Отдел/коллекция – Рукописи и старопечатные книги/Рукописные книги

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Сергий Радонежский (1321–1391). Основатель Троице-Сергиева монастыря, канонизирован православной церковью. Благословил князя Дмитрия на борьбу с татаро-монгольским игом, разрешил монахам Троице-Сергиева монастыря Пересвету и Осябе идти на бой с Мамаевой ордой. Укреплял авторитет монастырей как очагов образования.

Преподобный Сергий Радонежский, 1691 г.

Дерево, левкас, темпера, темпера. 141x107 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер НД ИИ-995. Номер ГИМ 103803/1127. Номер ГК 9045285

Отдел/коллекция – Усадьба Измайлово/Древнерусская живопись

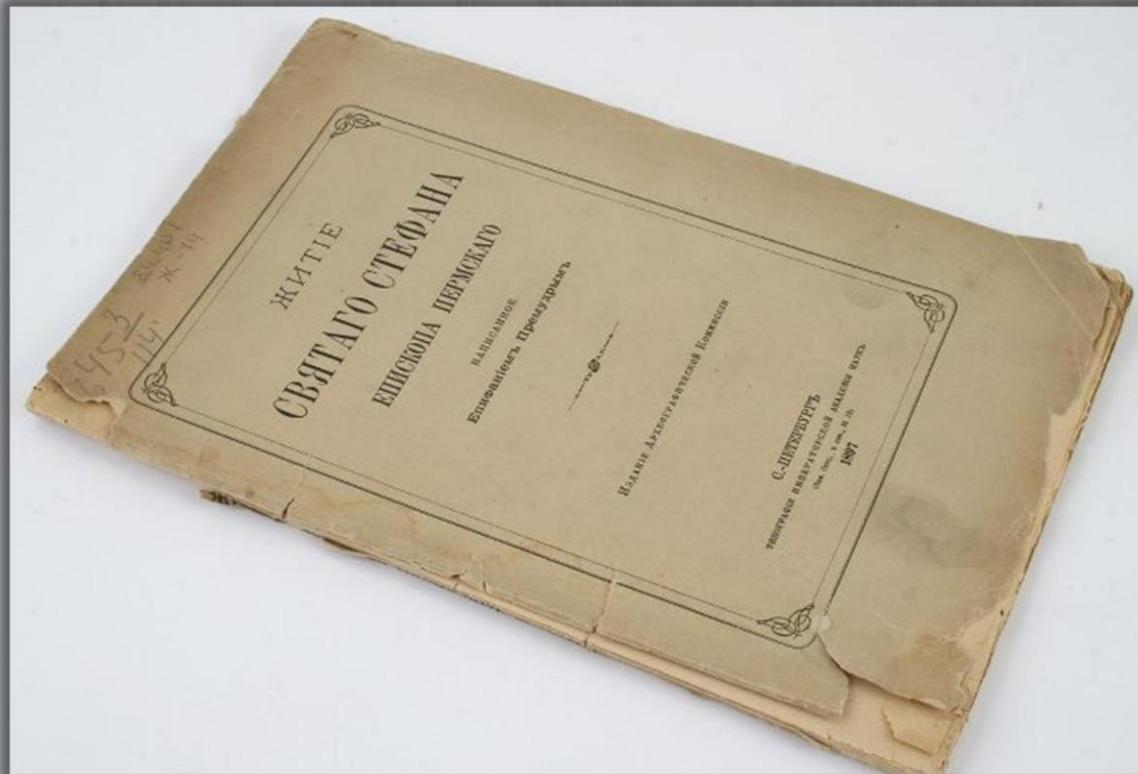
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Епифаний Премудрый (ок. 1380—1418/22).
Монах, автор «Жития Стефана Пермского» и
«Жития Сергия Радонежского», отразивший
их образы как «учителям учителей ..., добрых
пастырей..., неподкупных наставников».

Молитва прп. Епифания перед началом работы над Житием прп. Сергия, кон. XVI в.
Миниатюра Лицевого Жития прп. Сергия. 31.8 x 20. л. 352 об. РГБ. Москва
Иллюстрация – Свято-Троицкая Сергиева Лавра : [сайт]

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



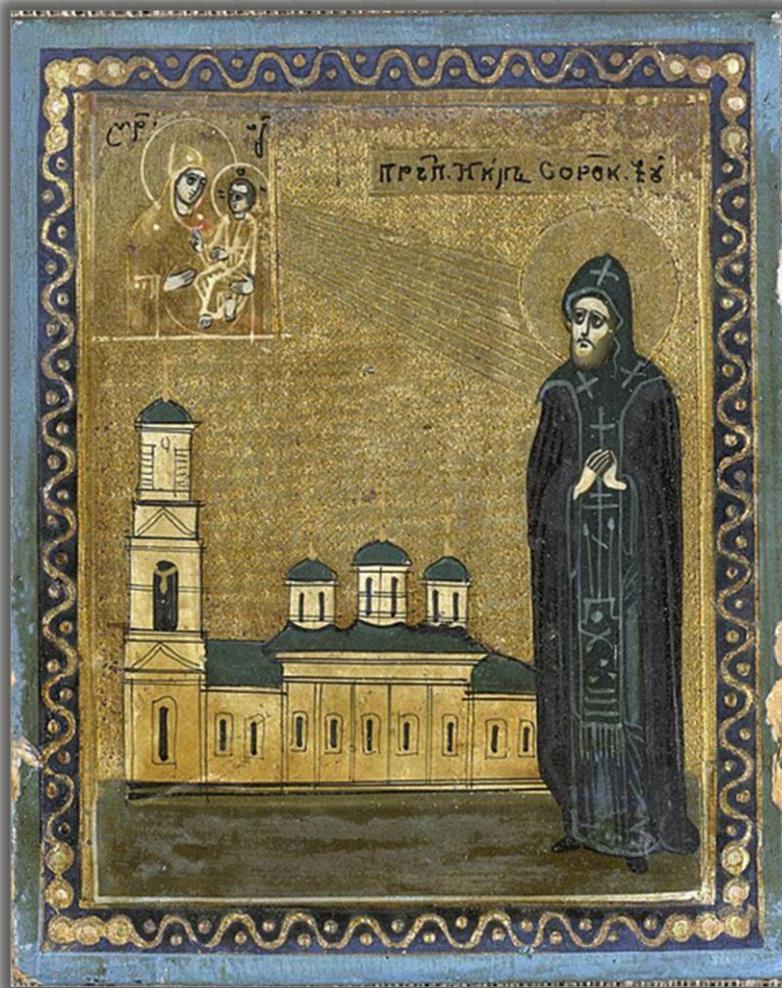
Житіе Святаго Стефана епископа пермскаго, написанное Епифаніемъ Премудрымъ / Изданіе Археографической Комиссіи. – С.-Петербург : Типографія Императорской Академіи Наукъ, Вас. Остр., 9 лин./ № 12), 1897.

Бумага, печать типографская монохромная, переплётные работы. 26,2x17x0,5.

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 21882036. Номер по КП (ГИК) Кжи КП-6594

Местонахождение – ФГБУ культуры «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижь»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



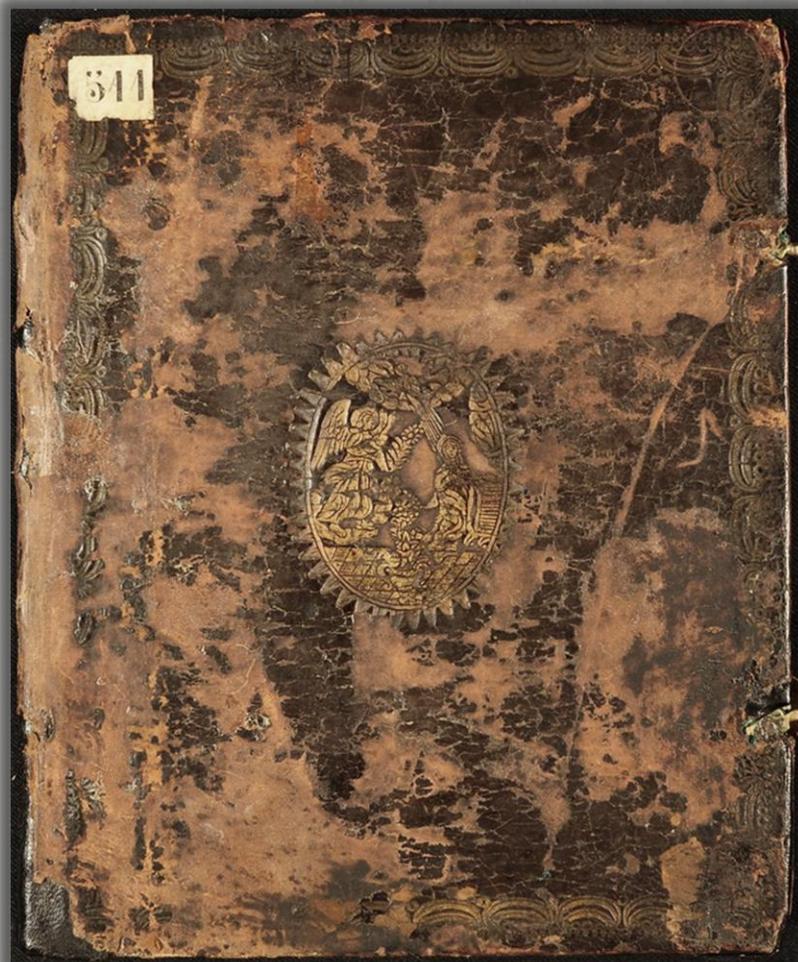
Нил Сорский (ок. 1433–1508). Церковный и общественный деятель. В литературном наследии уделял внимание вопросам человеческих страстей.

Икона «Преподобный Нил Сорский Чудотворец», кон. XIX в.
Доска, лак, канфарение, резьба, масло, позолота. 11,0×9,0×1,0 см
Госкаталог.РФ

Номер в Госкаталоге 9549459. Номер по КП (ГИК) КБИАХМ КП-28721
Инвентарный номер ДЖ-1322

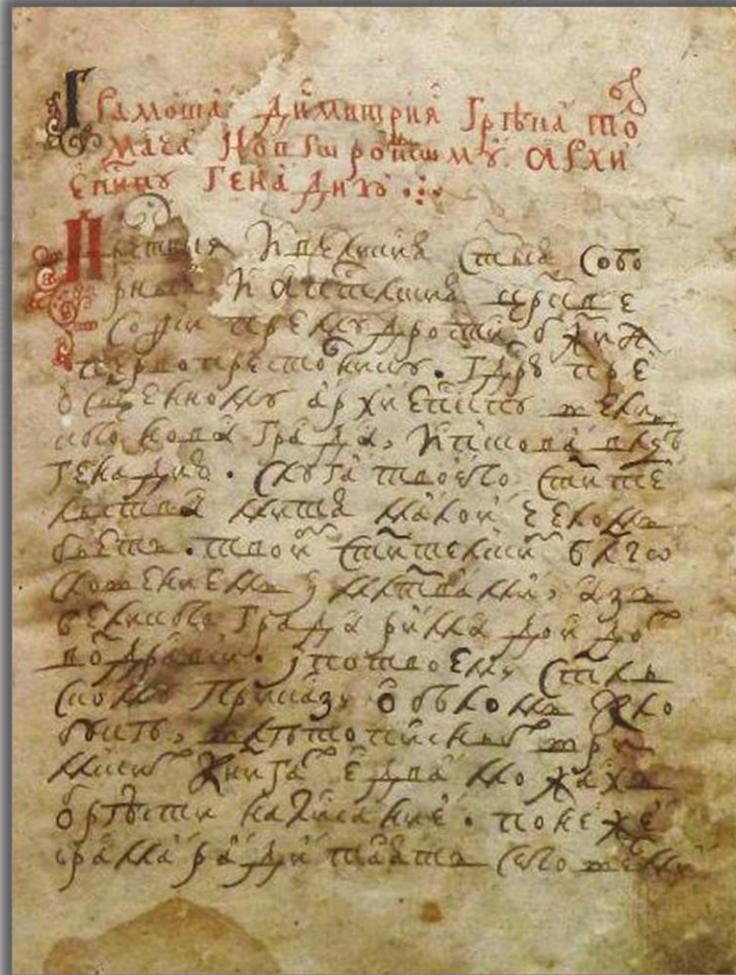
Местонахождение – ФГБУ культуры «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Устав Нила Сорского [рукопись]. - [Б. м.], [XVIII в.]. - 97 [из них 3 чистых] л.
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Архиепископ Геннадий (?–1505). Новгородский архиепископ, автор знаменитого письма 1500 года о малограмотности священников, которые не в состоянии правильно читать богослужебные книги. Это письмо заставило задуматься высшее духовенство о подготовке более образованных священнослужителей.

Грамота Новгородскому архиепископу Геннадию. Рукопись, кон. XVI-нач. XVII вв.
Автор, мастер/Изготовитель – Дмитрий Грек Толмач
Бумага, чернила, скоропись
Государственный исторический музей
Инвентарный номер Увар. 101-4°. Номер ГИМ 80270/102. Номер ГК 23947895
Отдел/коллекция – Рукописи и старопечатные книги/Рукописные книги

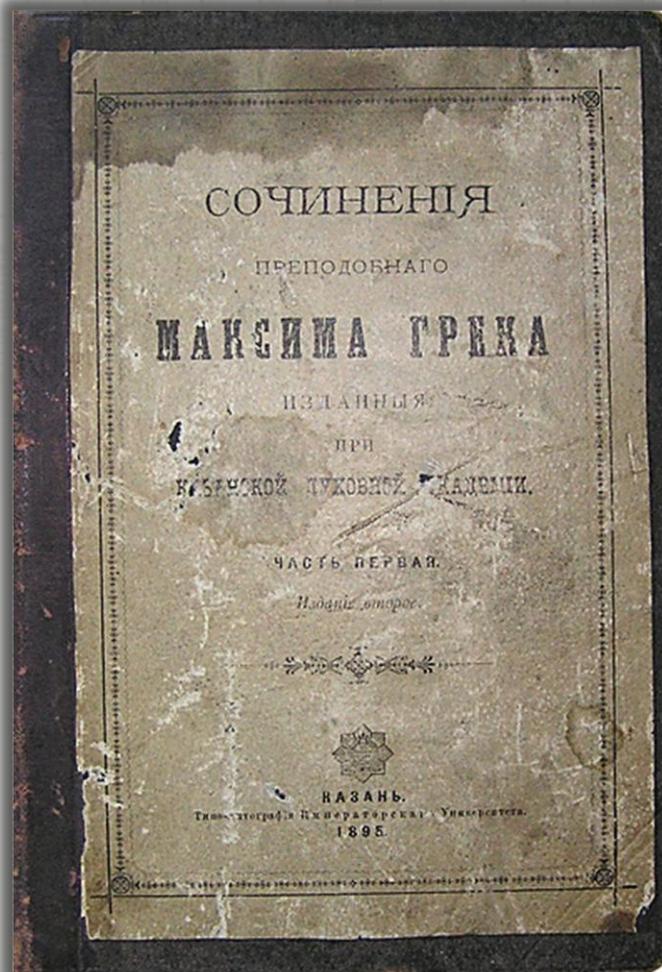
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Максим Грек (1475–1556). Богослов, переводчик, толкователь греческих книг в России. Оказал влияние на становление русской науки о языке.

Икона «Преподобный Максим Грек» (в окладе), вторая пол. XVIII в.
Автор, мастер/Изготовитель –Старообрядческая мастерская
Дерево, левкас, холст, темпера. 32,2х26,8 см
Государственный исторический музей
Инвентарный номер И VIII 1603/1. Номер ГИМ 53054/298. Номер ГК 5353310
Отдел/коллекция – Древнерусская живопись/Иконопись

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Сочинения Преподобного Максима Грека, изданныя при Казанской Духовной Академіи. Часть первая. – Изданіе второе. – Казань : Типо-литографія Императорскаго Университета, 1895.

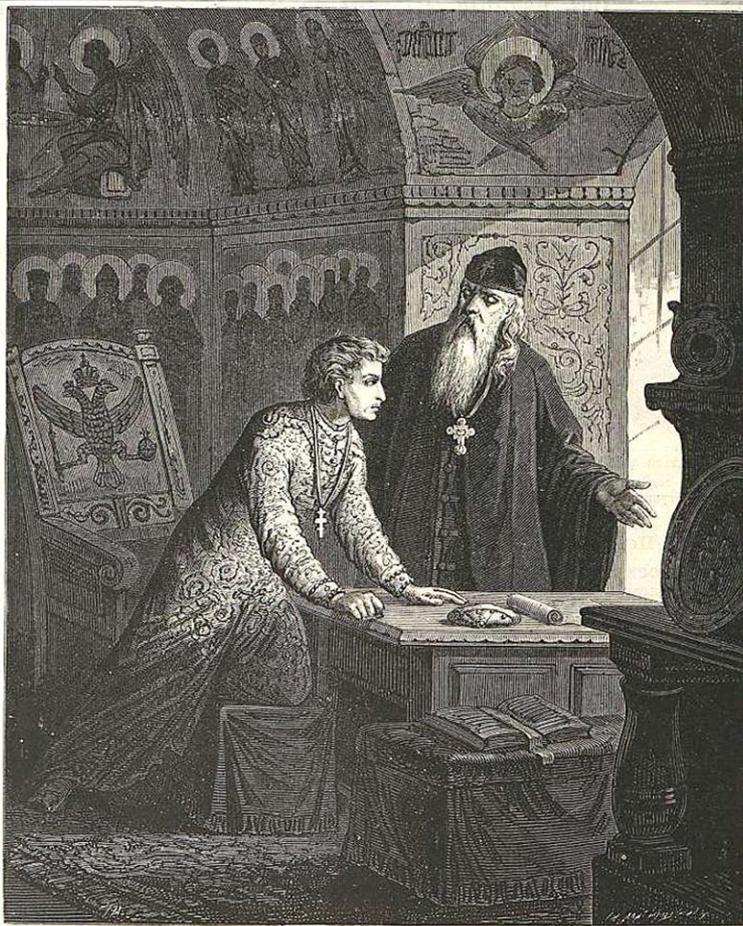
Картон, бумага, кожа, ткань, печать типографская. 24X16,3X5
Госкаталог.РФ

Номер в Госкаталоге 28863946. Номер по КП (ГИК) ВИЭМ КП 3580

Инвентарный номер К 1145

Местонахождение – ФГБУ культуры «Всероссийский историко-этнографический музей»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



История России: Сильвестр указывает Иоанну грозному на Московский пожар 1547 года.
Композиция и рисунок И. Павлова, гравироваль И. Матюшинь.

Сильвестр (?–1566). Религиозный, политический и литературный деятель, протопоп Благовещенского собора в Москве в период правления Ивана Грозного. Входил в состав «Избранной Рады». Участвовал в составлении Домостроя — свода правил поведения русского горожанина XVI в.

Исторія Росії: Сильвестр указыває Іоанну грозному на Московський пожезь 1547 г., кон. XIX - нач. XX вв.

Композиція и рисунок И. Павлова, гравироваль И. Матюшинь

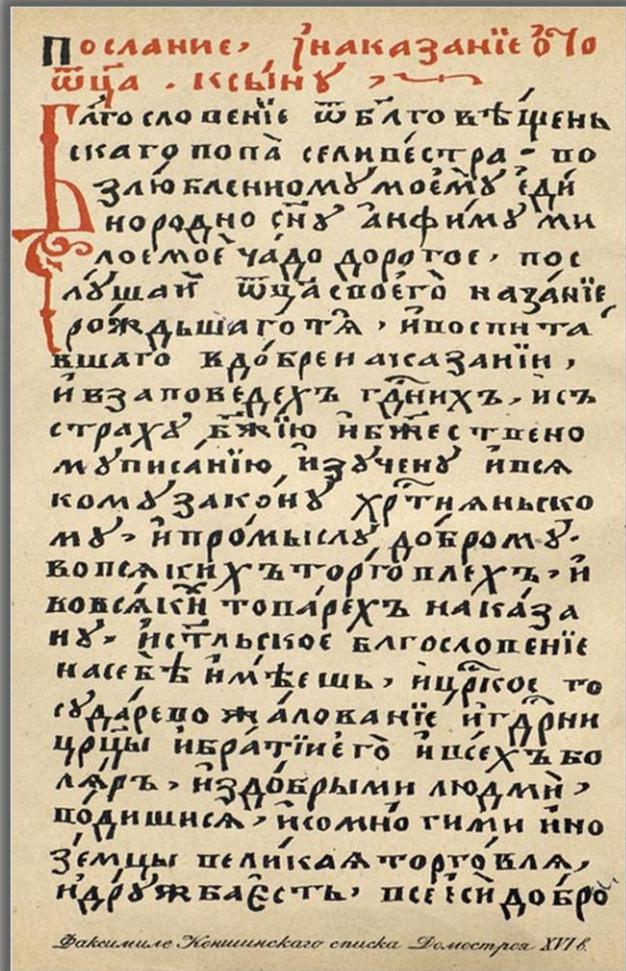
Автор, мастер/Изготовитель – «Нива». Бумага, ксилография. 23,1x18,5 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И-III-в 4238. Номер ГИМ 99497/13825. Номер ГК 27522042

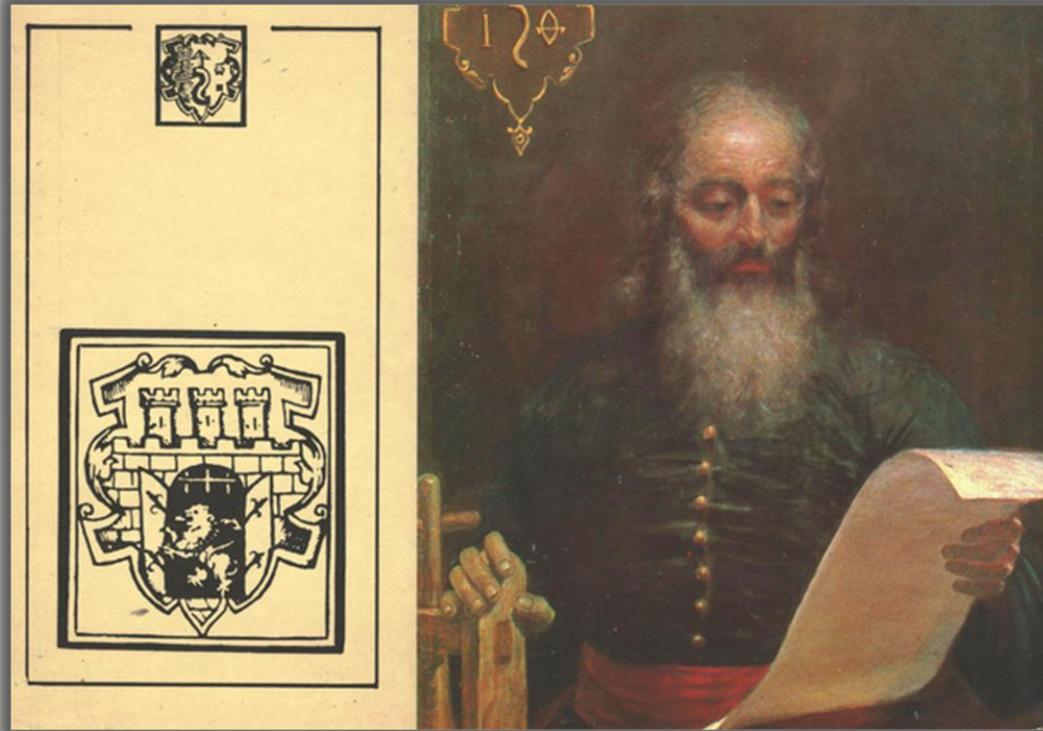
Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Из книги : Домострой Сильвестровского извода. Текст памятника съ примѣчаніями, матеріалы для сравнительнаго изученія (образцы Домостроевъ : Ксенофонта и 3-хъ западно-европейскихъ), объяснительныя статьи и словарь / Изданіе И.Глазунова. - С.-Петербургъ : Типографія Глазунова, Казанская ул., № 8, 1891 г. - С.15. - (Русская классная бібліотека, издаваемая подъ редакціею А.Н. Чудинова. Пособіе при изученіи русской литературы. Выпускъ II-й)
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Иван Фёдоров (1510–1583). Основатель книгопечатания в России и на Украине, просветитель. Автор первой славянской «Азбуки». Обучение грамоте считал семейным делом. Система созданного им начального обучения действовала на Руси на протяжении полутора веков.

Открытка из комплекта, посвященного жизни и деятельности первого русского печатника Ивана Федорова, 1983г.

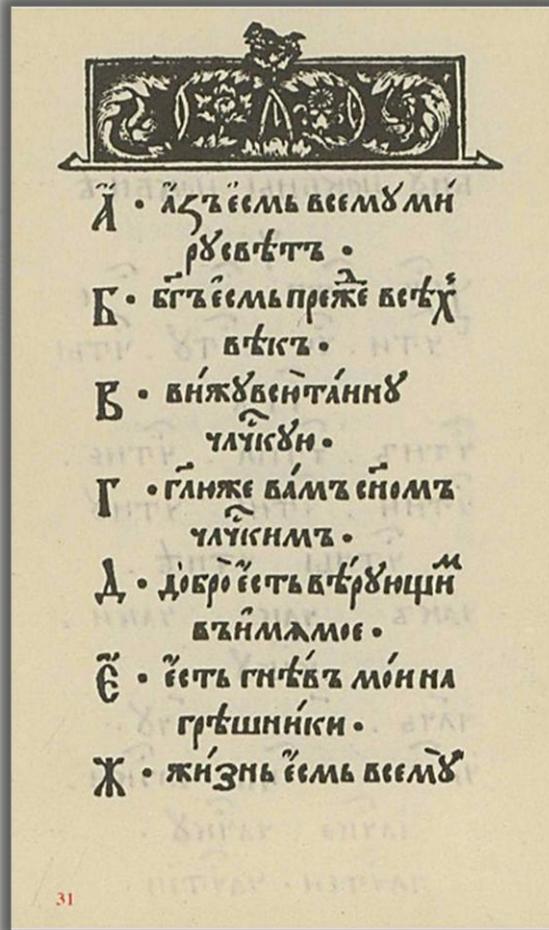
Картон, типографская печать. 10,5x14,5 см

Госкаталог.РФ.

Номер в Госкаталоге 40362022. Номер по КП (ГИК) ГУК МИИР оф - 2541/10

Местонахождение – ГБУ культуры Ставропольского края «Музей истории Изобильненского района»

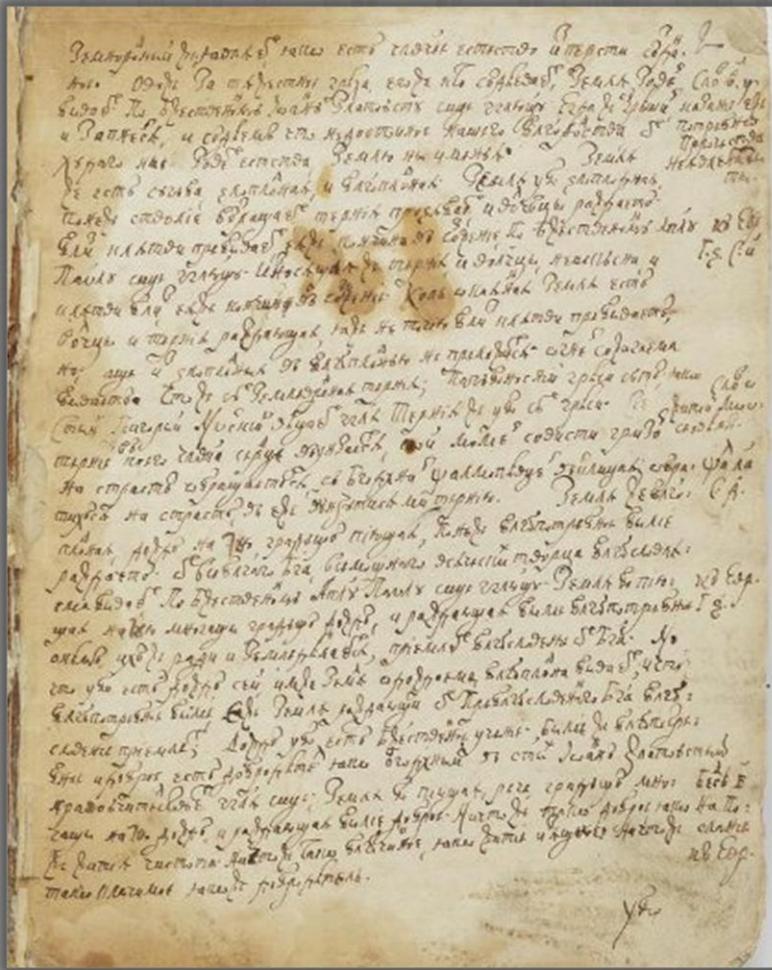
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Из книги : Азбука Ивана Федорова 1578* / Подгот. факс. изд., исслед. памятника д-ра ист. наук, проф. Е. Л. Немировского. – Факс. изд. – Москва : Книга, 1983.
Из фондов Российской государственной библиотеки

*оригинал Азбуки Ивана Федорова 1578 г. хранится в Исследовательской библиотеке г.Готы

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Епифаний Славинецкий (1600–1675).

Педагог, представитель византийско-русского подхода к воспитанию. Автор «Рассуждения об учении греческому языку», переводчик «Гражданства обычаев детских». Выпускник Киевской академии, руководитель училища при Андреевском монастыре в Москве. Настаивал на сочетании умственного и нравственного воспитания с опытом книжного учения.

Сборник поучений, вторая пол. XVII в.

Рукопись

Автор, мастер/Изготовитель – Епифаний Славинецкий

Государственный исторический музей

Инвентарный номер Син. 597. Номер ГИМ 80370/1216. Номер ГК 16306141

Отдел/коллекция – Рукописи и старопечатные книги/Рукописные книги

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Протопоп Аввакум (1620/21–1682). Исповедовал старообрядческий подход к воспитанию. Осуждал приоритет изучения мирских наук, призывал отказаться от греко-латинского образования. Достоинством русской педагогической традиции считал обращение к духовности, внимание к воспитанию «мужества, мудрости, правды и целомудрия».

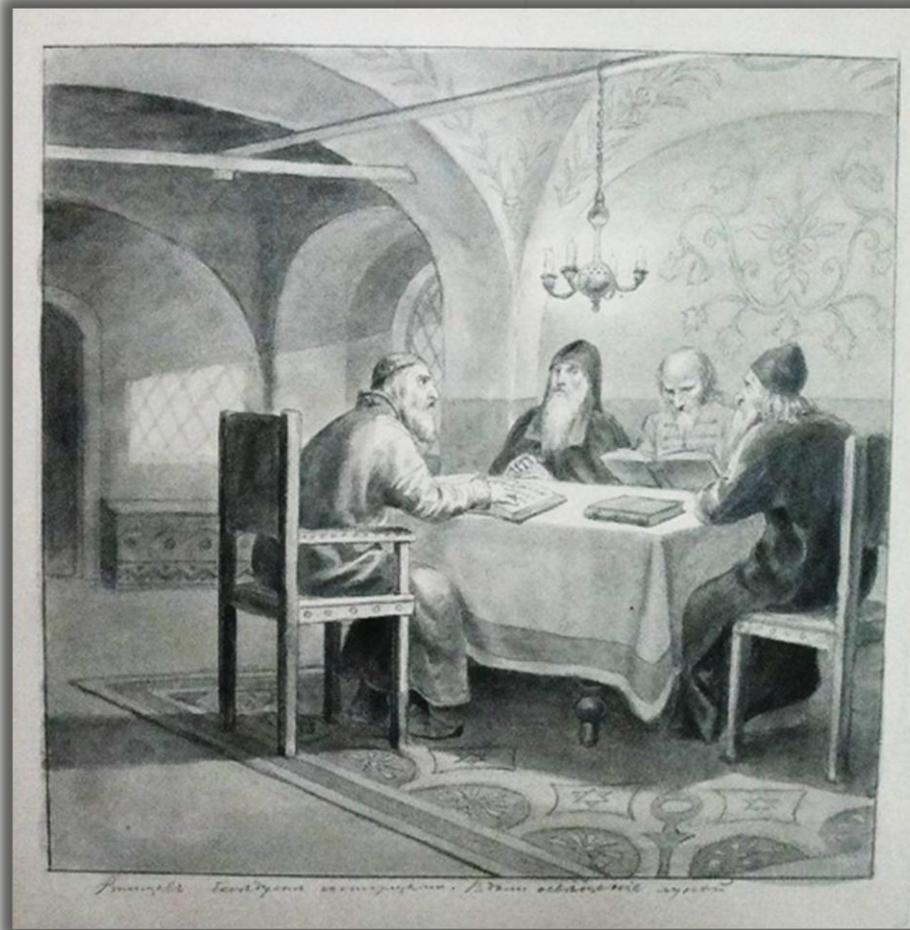
Священномученик протопоп Аввакум, кон. XVII – нач. XVIII в.
Нижегородские земли (Керженские скиты?)
Дерево, левкас, темпера. 14,6x12,5x2,5 см
Государственный исторический музей
Инвентарный номер И VIII 4419. Номер ГИМ 54727/2. Номер ГК 5353350
Отдел/коллекция – Древнерусская живопись/Иконопись

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Из книги : Сборник сочинений протопопа Аввакума [Рукопись]. – [Б. м.], нач. XIX в.
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Фёдор Ртицев (1626–1673). Боярин, воспитатель царя Алексея, основатель училища при Андреевском монастыре, представитель византийско-русского подхода к образованию.

Житие Федора Ртицева, нач. XX в.

Автор – Яков Прокопьевич Турлыгин

Картон, карандаш, акварель. 26,2x23,7

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 4709824.

Номер по КП (ГИК) ИАХМНИ КП-25202/172 . Инвентарный номер Гвф-333

Местонахождение – ГБУ культуры МО «Государственный историко-художественный музей «Новый Иерусалим»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Симеонъ Полотскій.

Наставникъ Царя Алексѣя Михайловича.

Симеон Полоцкий (1629–1680). Церковный и общественный деятель, педагог, учитель царевичей Алексея, Фёдора и царевны Софьи, создатель проекта устава Славяно-греко-латинской академии. Автор трудов «Букварь языка славянского», «Псалтырь риф-мотворная», «Обед душевный». Высказал идею о делении жизни на пять этапов. Главную задачу воспитания возлагал на родителей. Поддерживал прогрессивные идеи воспитания: наглядность, доступность, увлекательность, учёт индивидуальных особенностей учащихся, положительный пример учителей и др.

Симеонъ Полотскій, наставникъ Царя Алексѣя Михайловича (гравюра), нач. XIX в.

Автор – Н. Соколов

Бумага, гравюра пунктиром. 21,5 x 13,4

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 29827963.

Номер по КП (ГИК) ГМП КП-4654/20. Инвентарный номер Э-4901

Местонахождение – ГБУ культуры г.Москвы «Государственный музей А.С. Пушкина»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Симеон Полоцкий. Вечеря душевная.

Печатная книга, 1683 г.

Государственный исторический музей

Инвентарный номер ПС 6 809

Номер ГИМ 103799/812

Номер ГК 27834169

Отдел/коллекция – Рукописи и старопечатные книги/

Собрание рукописных и старопечатных книг

Покровского собора

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Карион Истомир (1639–1717). Автор учебных книг со стихами и иллюстрациями к сведениям из различных наук. Учитель царевича Петра Алексеевича.

Букварь, 1694 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Карион Истомир

Бумага, чернила, картон, кожа, печать. 27,7x18,9 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер Мнш. 892/2. Номер ГИМ 23905/157щ. Номер ГК 30826314

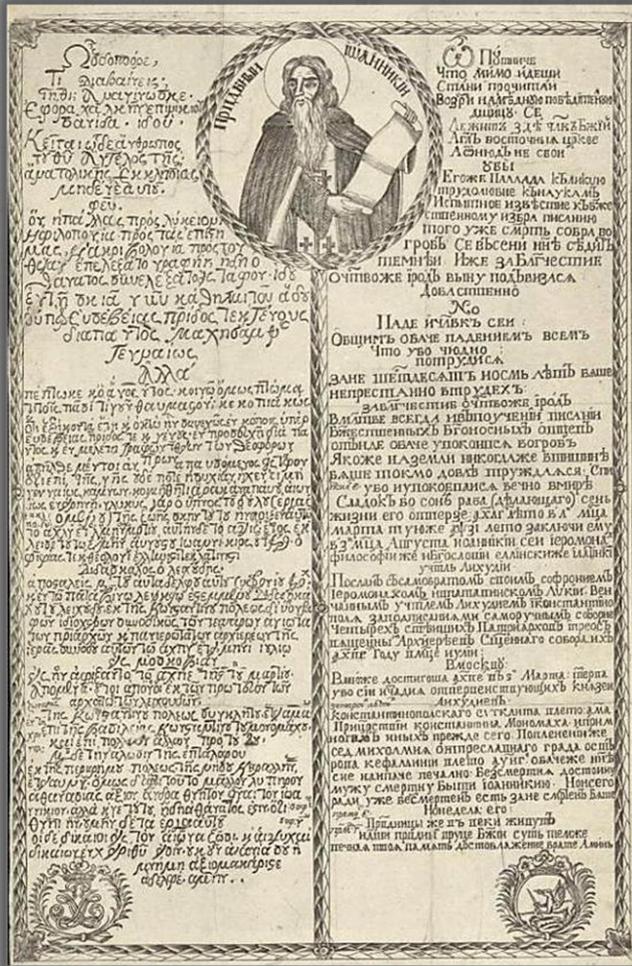
Отдел/коллекция – Рукописи и старопечатные книги/Старопечатные книги

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Буква «І» из Лицевого букваря Кариона Истомина, 1694 г.
Автор, мастер/Изготовитель – Бунин Леонтий (1692 г.), гравер,
Карион Истомин, автор текста
Бумага, резец. 10,2x7,5 см
Государственный исторический музей
Инвентарный номер ДК 7625. Номер ГИМ 55709/7621. Номер ГК 32855006
Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Братья Лихуды: Иоаникий (1639–1717) и Сафроний (1652–1730). Организаторы Славяно-греко-латинской академии в Москве. Стремилась учитывать национальные и возрастные особенности учеников. Применяли методы взаимного обучения. Составители учебников с методическими указаниями по грамматике, риторике, логике, физике, психологии.

Портрет Иоаникия Лихуда(1634-1717), кон. XVII в.
 В издании Н.П.Лихачева, 1902 г.
 Автор, мастер/Изготовитель – Неизвестный гравер. г. Санкт-Петербург
 Бумага, печать. 43,5x29,4 см
 Государственный исторический музей
 Инвентарный номер 24_3405. Номер ГИМ 55709/16938. Номер ГК 8319002
 Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Риторика

Автор, мастер/Изготовитель – Софроний Лихуд

Рукопись, кон. XVIII в.

Бумага лощенная, чернила, киноварь, золотая краска, темпера, кожа, доски, желтый металл, чернила, полуустав, тиснение золотом. 18,5x12 см

Государственный исторический музей

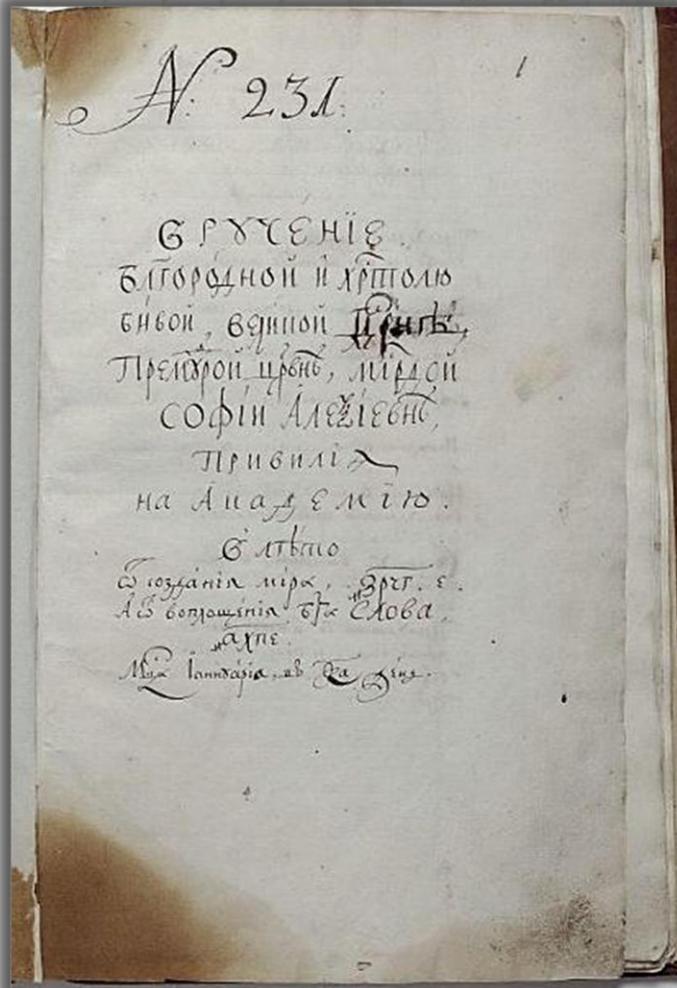
Инвентарный номер Увар. 318-4°

Номер ГИМ 80270/320. Номер ГК 25237494

Отдел/коллекция – Рукописи и

старопечатные книги/Рукописные книги

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Сильвестр Медведев (1641–1691). Ученик Симеона Полоцкого. Отстаивал идею ориентации русской культуры на западноевропейское просвещение, руководил школой Спасского монастыря.

Вручение царевне Софии Алексеевне привилія на Академию с виршами Сильвестра Медведева. Рукопись, 1685 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Сильвестр Медведев

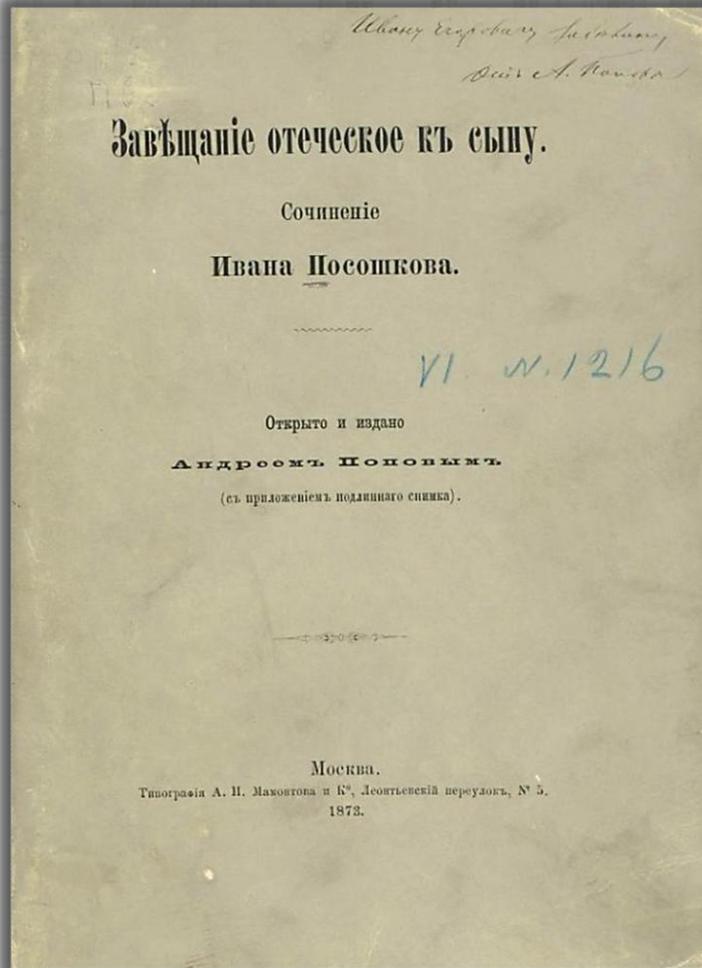
Бумага, киноварь, чернила, кожа, скоропись, полуустав

Государственный исторический музей

Инвентарный номер Син. 44. Номер ГИМ 80370/662. Номер ГК 24932998

Отдел/коллекция – Рукописи и старопечатные книги/Рукописные книги

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

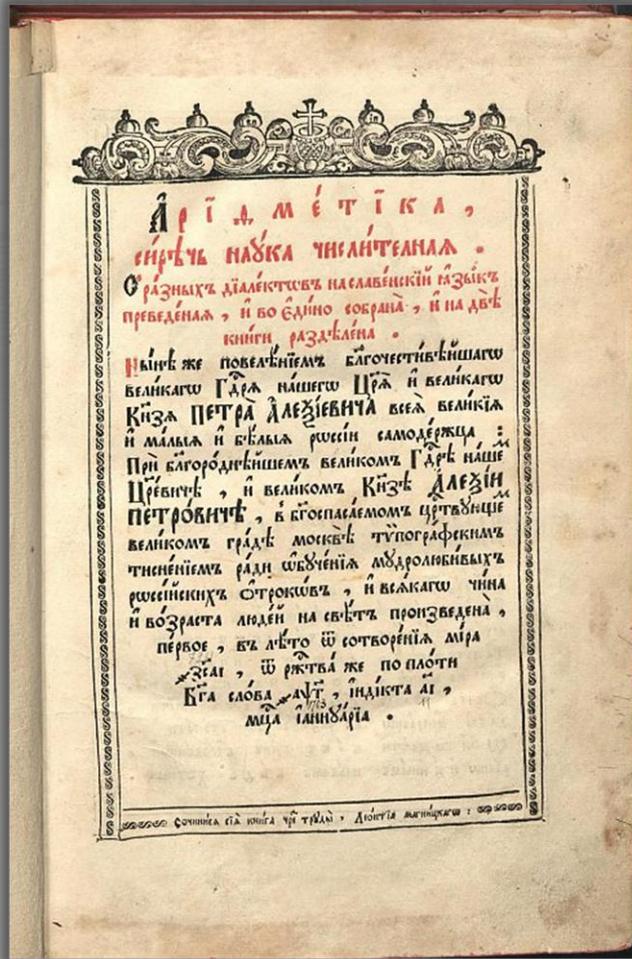


Педагоги Российской империи

Иван Тихонович Посошков (1652–1726). Сторонник преобразований Петра I. Создатель педагогических сочинений «Завещание отеческое сыну», «Книга о скудости и богатстве». Соединял идеи государственной школы и духовные ценности древнерусского воспитания. Создатель проекта об организации общедоступных школ для крестьянства.

Завѣщаніе отеческое къ сыну. Сочиненіе Ивана Посошкова / Открыто и издано Андреемъ Поповымъ (съ приложеніемъ подлиннаго снимка)
Москва : Типографія А.И.Мамонтова и К°, Леонтьевскій переулокъ, № 5, 1873.
Государственный исторический музей
Инвентарный номер МФ/3-738. Номер ГИМ 105191/738. Номер ГК 14537613
Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги второй пол. XIX – нач. XX в.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Леонтий Филиппович Магницкий (1669—1739). Автор первой в России учебной энциклопедии по математике под заглавием «Арифметика, сиречь наука числительная с разных диалектов на славенский язык переведенная и во едино собрана, и на две книги разделена», тираж 2400 экземпляров. Математика изучалась последовательно по принципу от простого к сложному, теория увязывалась с практикой, а математические расчёты — с профессиональной подготовкой. В процессе обучения Магницкий широко применял макеты, таблицы. Фамилию Магницкий ему жаловал Пётр I в знак признания его достоинств: «в сравнении того, как магнит привлекает к себе железо, так он природными и самообразованными способностями своими обратил внимание на себя».

«Арифметика... ..Сочинися сия книга через труды Леонтия Магницкаго»

Автор, мастер/Изготовитель – Магницкий Леонтий Филиппович (1669-1739). Москва, 1703 г.

Государственный исторический музей

Инвентарный номер МФ/1-369. Номер ГИМ 109405/9. Номер ГК 11666563

Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги XVIII в.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



*Феофанъ Прокоповичъ,
Архіепископъ Новгородскій.*

Изъ Собранія Императорской Академіи Наукъ. Вѣстниковъ.

Феофан Прокопович (1681–1736). Глава «учёной дружины» Петра I. Открыл частную школ для сирот и бедных детей, содействовал распространению школьного театра. Автор пособий для школ («Букварь, или Первое учение отрокам с Катехизисом», 1720 г.). В «Духовном регламенте» (1721) предписывал сочетание духовного и светского образования. Стремился придать обучению научный характер, считал обязательным использование наглядности, расширение числа изучаемых предметов, обязательное устройство библиотек в учебных заведениях.

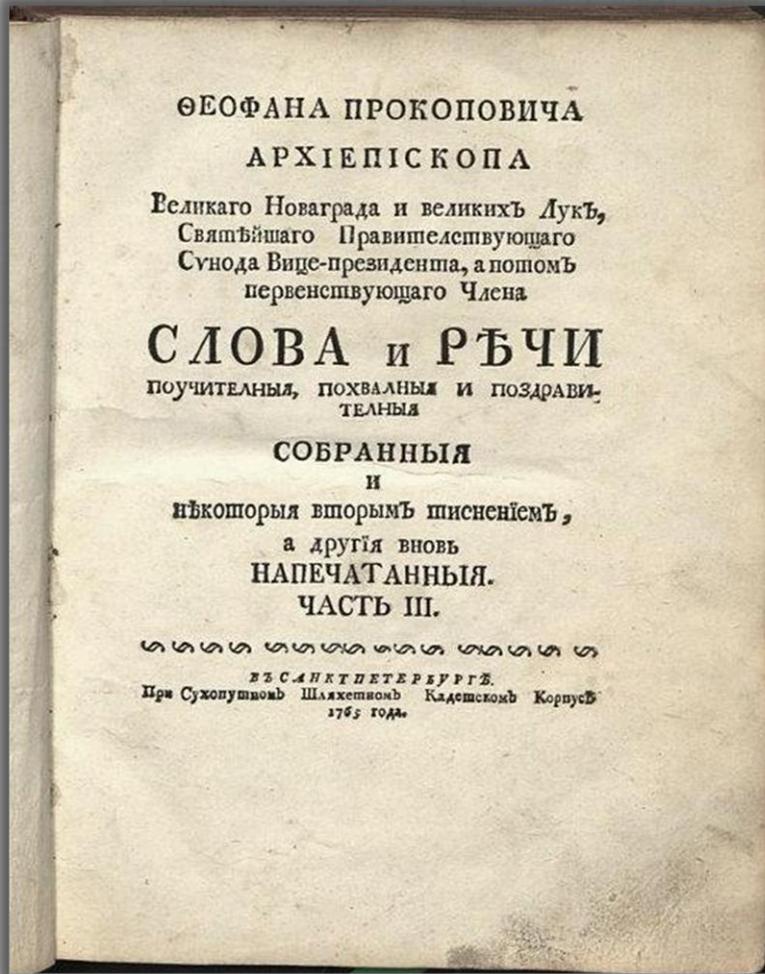
Феофанъ Прокоповичъ, Архіепископъ Новгородскій, 1820-1840-е гг.

Бумага, гравюра пунктиром. 28,5x21,1 см

Инвентарный номер ДК 2822. Номер ГИМ 55709/2821. Номер ГК 17145016

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Феофана Прокоповича архієпіскопа Великаго Новаграда и великихъ Лукъ, Святѣйшаго Правителствующаго Синода Вице-президента, а потомъ первенствующаго Члена Слова и Рѣчи поучительныя, похвальныя и поздравительныя собранныя и нѣкоторыя вторымъ тисненіемъ, а другія вновь напечатанныя. Часть III. – Въ Санкт-Петербургѣ : при Сухопутномъ Шляхетномъ Кадетскомъ корпусѣ, 1765 года.

Государственный исторический музей
Инвентарный номер МФ-508. Номер ГИМ 106435/13. Номер ГК 11666809
Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги XVIII в.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Василий Никитич Татищев (1686–1750). Реформатор образования. Делил науки на нужные (домоводство, мораль, религия), полезные (письмо, языки, верховая езда), вредные (ворожба, чернокнижие). Автор многотомной «Истории Российской самых древнейших времён», педагогического труда «Разговор пользе наук и училищ». Считал, что крестьянских детей обоего пола следует с 5 до 10 лет обучать письму и грамоте, с 10 до 15 лет — ремёслам. По его инициативе возникла сеть профессиональных учебных заведений.

Василий Никитич Татищевъ, сер. XIX в

Рис. Н. Брезе, лит. Н. Брезе

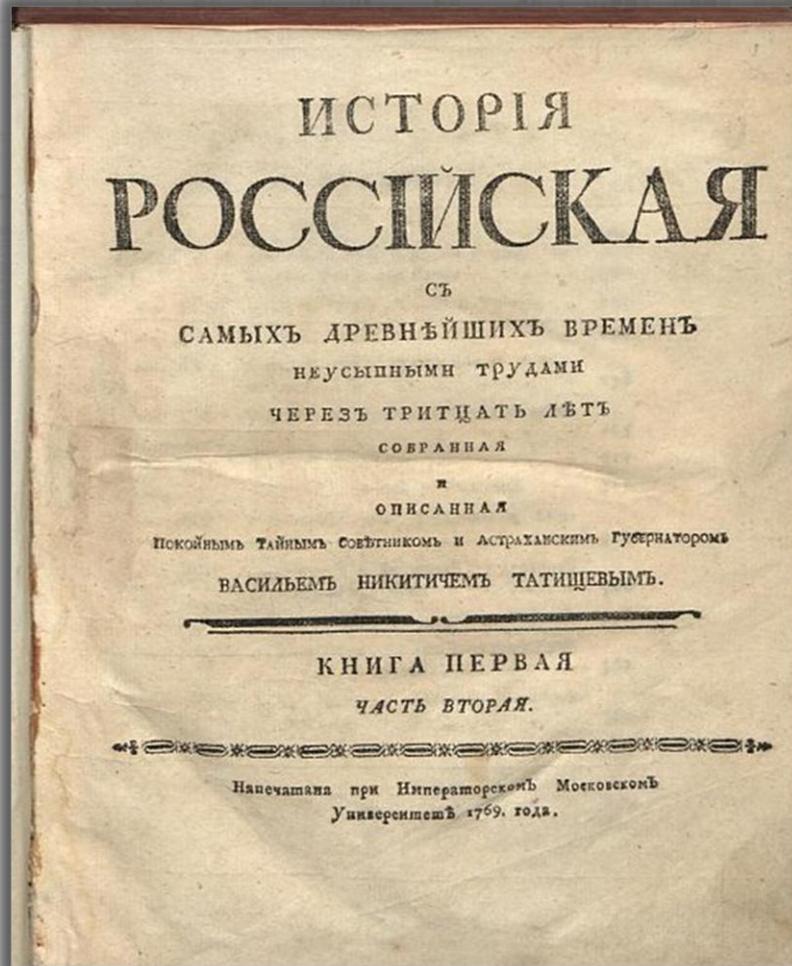
Бумага, литография. 27,8x18,9 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 18571. Номер ГИМ 54724/68. Номер ГК 34577200

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Исторія російская съ самых древнѣйшихъ временъ неусыпными трудами черезъ тридцать лѣтъ собранная и описанная покойнымъ тайнымъ совѣтникомъ и астраханскимъ губернаторомъ Васильемъ Никитичемъ Татищевымъ. Кн. 1, ч. 2. - [Москва] : Напечатана при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ, 1769 года.

Автор, мастер/Изготовитель – Татищев, Василий Никитич (1686-1750)
Государственный исторический музей
Инвентарный номер МФ-422. Номер ГИМ 106253/51. Номер ГК 14587443
Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги XVII в.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Пётр I (1689—1725). Контроль над образованием передал от церкви к государству. 1698 — открытие первой гарнизонной школы (артиллерийская школа Преображенского полка) для обучения детей солдат и матросов. В ней обучались грамоте, счёту, бомбардирскому (артиллерийскому) делу. В 1721 г. издал указ о создании подобного рода школ в каждом полку. Все школы назывались русскими, т.к. преподавание велось на русском языке. 1701 — открытие государственной артиллерийско-инженерной школы в Москве для обучения «пушкарских и иных посторонних чинов людей детей». Школа делилась на две ступени: нижняя учила письму, чтению, счёту; верхняя — арифметике, геометрии, тригонометрии, черчению, фортификации и артиллерии. Учителей для школы готовили на месте из наиболее способных учеников.

Петр I Алексеевич, царь, кон. XVII-нач. XVIII в. (?)

Автор – Gole Jacob. Голландия

Бумага верже, меццо-тинто. 26,5x19,3

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 12642363

Номер по КП (ГИК) ГМП КП-5520/2312. Инвентарный номер Э-7803

Местонахождение – ГБУ культуры г. Москвы «Государственный музей А.С. Пушкина»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ
Славных и Достопамятных дѣлъ
ИМПЕРАТОРА
ПЕТРА ВЕЛИКАГО,
ЕГО
знаменитыхъ побѣдъ и путешествій
въ
разныя Европейскія Государства,
со многими важными
и
любопытства достойными
произшесшвіями,

Представленное разговорами въ царствѣ мертвыхъ
Генераль-Фельдмаршала и кавалера Россійскихъ и
Малтійскаго орденовъ Графа Бориса Петровича Шереметева,
боярина Федора Алексѣевича Головина и
самаго сего Великаго ИМПЕРАТОРА съ Россій-
скимъ Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ, съ Швед-
скимъ Королемъ Карломъ XII, Израильскимъ
Царемъ Соломономъ и Греческимъ
Царемъ Александромъ.

въ Санктпетербургѣ.

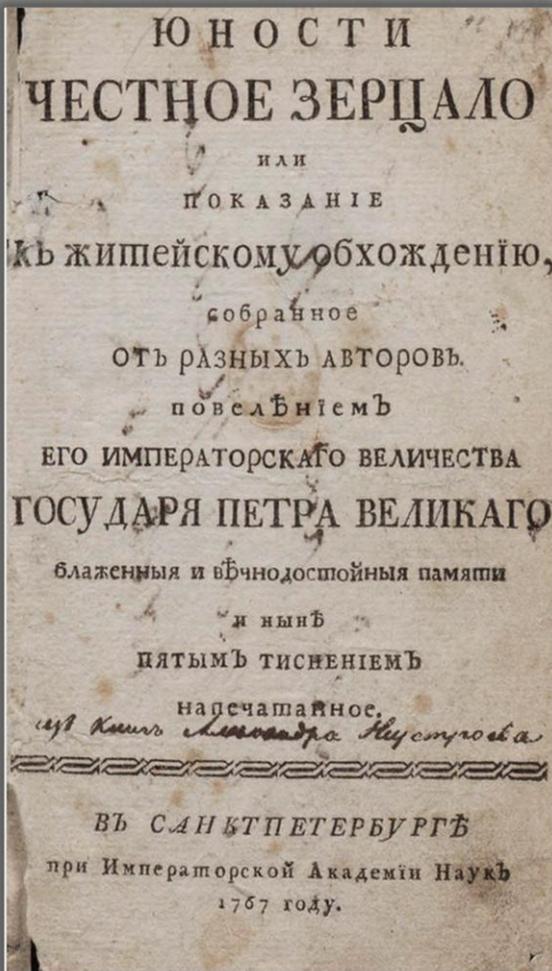
Печатано въ Императорской Типографіи
1788 года.



1701 — открытие школы математических и навигационных наук в Сухаревой башне в Москве. Директором школы стал приглашённый из Англии профессор А.Д. Фарварсон. Возраст учащихся от 12 до 20 лет. Школа готовила моряков, инженеров, артиллеристов, служилых людей. Ученики получали «кормовые» деньги. За прогулы учащимся грозил немалый штраф, а за побег из школы — смертная казнь. В школе долгое время преподавал Л.Ф. Магницкий. 1703 — открытие Московской инженерной школы по образцу навигационной русской адмиралтейской школы в Воронеже. 1706 — открытие Новгородской архиерейской школы. Создана братьями Лихудами, которые работали затем в ней учителями. Школа давала ученикам широкий курс образования. В 20-е годы под началом этой школы было открыто 15 «меньших школ», в которых работали выпускники Новгородской архиерейской школы. 1707 — открытие в Москве хирургической школы при военном госпитале для подготовки врачей. В содержание обучения входили анатомия, хирургия, фармакология, латынь, рисование.

Крекшин, Петр Никифорович (1684-1763). Краткое описание Славных и Достопамятных дѣлъ императора Петра Великаго, его знаменитыхъ побѣдъ и путешествій в разныя Европейскія Государства, со многими важными и любопытства достойными произшесшвіями, Представленное разговорами въ царствѣ мертвыхъ Генераль-Фельдмаршала и кавалера Россійских и Малтійскаго орденовъ графа Бориса Петровича Шереметева, боярина Федора Алексѣевича Головина и самаго сего Великаго Императора съ руссійским Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ, съ Шведскимъ Королемъ Карломъ XII, Израильскимъ Царемъ Соломономъ и Греческимъ Царемъ Александромъ. – В Санктпетербургѣ : Печатано въ Императорской Типографіи, 1788 года.
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Обучение велось преимущественно на латыни. 1714 — указ Петра I об открытии цифирных школ. Создание сети государственных начальных школ, доступных достаточно широким слоям населения. Обучались дети с 10 до 15 лет с целью подготовки к государственной светской и военной службе в качестве низшего обслуживающего персонала, для работы на заводах и верфях. 1716 — открытие первой горнозаводской школы в Карелии для подготовки квалифицированных рабочих и мастеров. В школе первоначально обучались 20 детей из бедных дворянских семей. Здесь же обучались горному делу юноши, уже работающие на заводе, а воспитанники Московской школы навигационных и математических наук — доменному, кузнечному, якорному делу. 1721 — открытие школы для подготовки канцелярских служащих.

Юности честное зеркало или Показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов повелением Его Императорского Величества Государя Петра Великого блаженныя и вѣчнодостойныя памяти и нынѣ пятымъ тисненіемъ напечатанное. – В Санктпетербургѣ : при Императорской Академіи наукъ, 1767 году.
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Иван Иванович Бецкой (1704–1795). Главный советник Екатерины II по вопросам образования (с 1763 г.). Составил проекты воспитания «идеальных дворян» в закрытых учебных заведениях сословного характера. Основатель воспитательного училища для мальчиков при Академии художеств (1764) и Академии наук (1765), института благородных девиц при Воскресенском монастыре (Смольный институт) (1764), коммерческого училища в Москве (1772).

Бецкой Иван Иванович, 1900-е гг.

Автор, мастер/Изготовитель – К.А.Фишер (фотограф, владелец ателье, ателье)

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И VI 8444. Номер ГИМ 95171/6752. Номер ГК 24322731

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Фотография

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Автор работ «Генеральное учреждение о воспитании обою пола юношества» (1764), «Краткое наставление, выбранное у лучших авторов, с некоторыми физическими примечаниями о воспитании детей от рождения до юношества» (1766). Считал, что воспитание должно быть сообразным природе детей, развивать в них такие качества, как учтивость, благопристойность, трудолюбие, умение управлять собой.

Бецкой, Иван Иванович (1704-1795), Сребреницкий, Григорий Федорович (1724-1779), Козлов, Гавриил Игнатьевич (1738-1791),

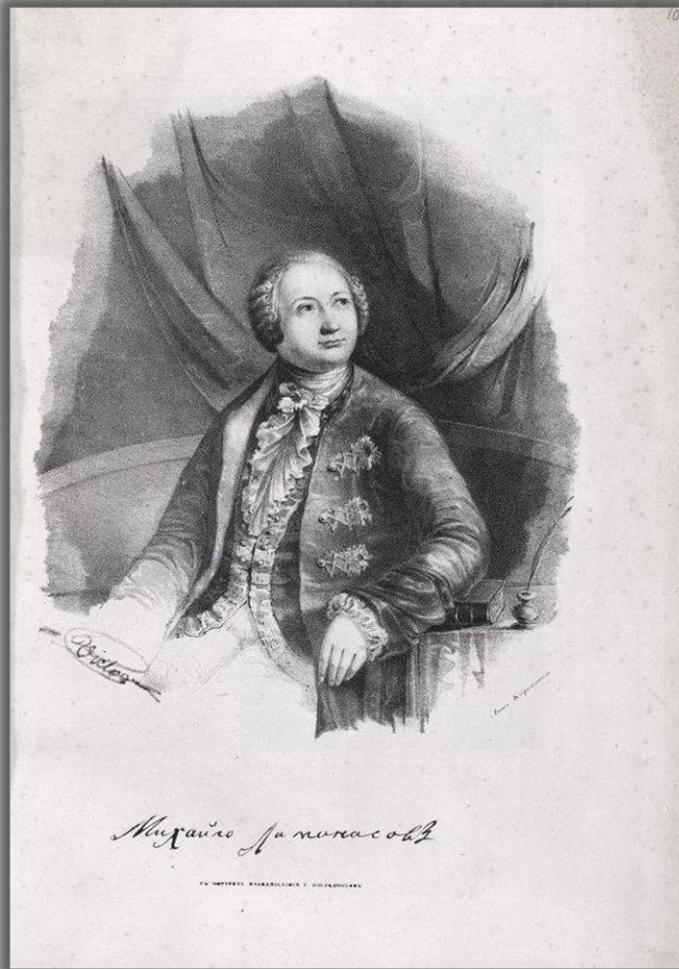
Панин, Степан Алексеевич (1739-1776), Герасимов, Дмитрий Федорович (1739-1784)

Учреждение Императорского Воспитательного для приносныхъ детей дома и госпиталя для бѣдныхъ родильницъ въ столичномъ городѣ Москвѣ. Ч. 1. - Изданіе второе. - [С.-Петербург] : При Императорской Академіи наукъ, 1767 года.

Госкаталог РФ. Номер в Госкаталоге 23700270. Номер по КП (ГИК) ГМЗ Пф КП 95900 . Инвентарный номер ПДМП 2711-рк

ФГБУ культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Михаил Васильевич Ломоносов (1711–1765). Сын помора, пришедший пешком в Москву. Вместе с И. Шуваловым был инициатором открытия Московского университета, который носит его имя. При университете открылось две гимназии — для дворян и разночинцев. Разработал «Регламенты» для учителей и учеников гимназий, где рекомендуется сознательное, последовательное, наглядное обучение. Ведущими дидактическими принципами считал принципы посильности и развивающего обучения. Одним из первых в России стал разрабатывать вопросы содержания и методов обучения.

Михайло Ломоносовъ (гравюра), вторая четв. XIX в.

Автор – Г.Кирстен

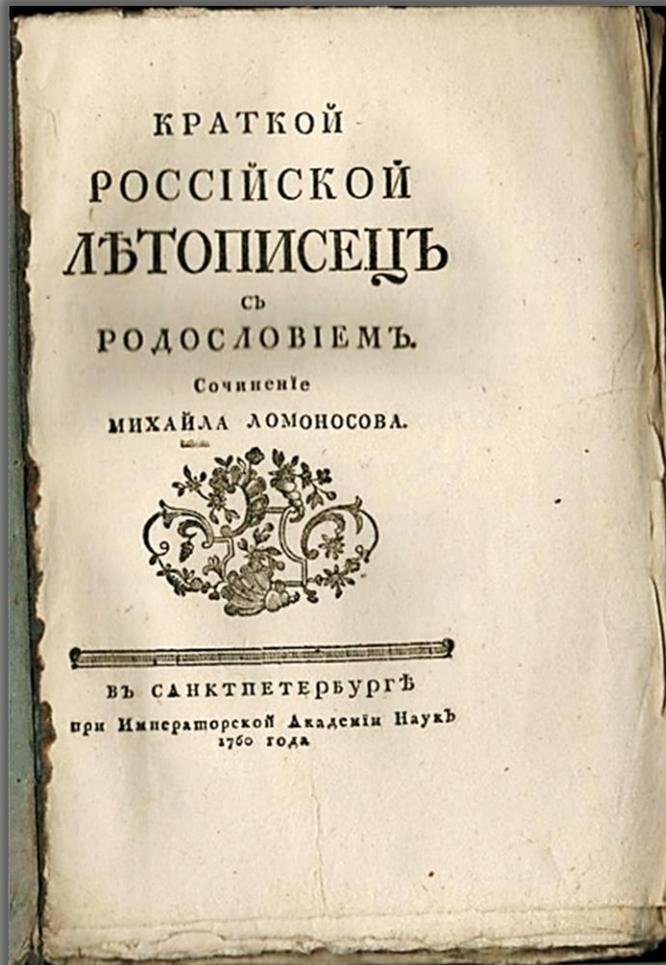
Бумага, литография. 41,4x28,1

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 39702596.

Номер по КП (ГИК) ПГХГ ИКЭ-1152. Инвентарный номер Г-926

Местонахождение – ГКБУ культуры «Пермская государственная художественная галерея»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Считал, что способы обучения должны соответствовать возрасту ребёнка, а учебный материал соразмерен с его силами. Широко применял в педагогической практике конкретный фактический материал. Автор ряда учебников. Его «Российская грамматика» в течение 50 лет считалась лучшим руководством для общеобразовательной школы. Важнейшим направлением деятельности Академии наук считал создание условий для воспитания отечественных учёных.

Краткой российской летописецъ съ родословіемъ. Сочинение Михаила Ломоносова. –
Въ Санктпетербургѣ : при Императорской Академіи Наукъ, 1760 года.
Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 33045170.
Номер по КП (ГИК) ГЦМК КП-20000/483. Инвентарный номер Э-5847
Местонахождение – ФГБУ культуры «Государственный центральный музей кино»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

НОВАЯ АРИѠМЕТИКА ИЛИ ЧИСЛОСЛОВІЕ,

содержащее въ себѣ всѣ правила цифирнаго вычисленія, случающагося въ общежитіи, въ пользу всякаго учащагося, Воинскаго, Статскаго и Купеческаго Юношества,

сочиненное Н. кургановымъ.



при Императорской Академіи Наукъ
1771 года.

N. Kurganov

Николай Гаврилович Курганов (1726–1796). Автор учебников «Генеральная геометрия» (1765), «Универсальная арифметика» (1757) и др. В «Российской универсальной грамматике» (1769, впоследствии называлась «Письмовник») собраны исторические, естественнонаучные, филологические знания — одна из самых известных книг конца XVIII — первой половины XIX веков.

Новая Арифметика или Числословіе, содержащее въ себѣ все правила цифирнаго вычисленія, случающагося въ общежитіи, въ пользу всякаго учащагося, Воинскаго, Статскаго и Купеческаго Юношества / Сочиненное Н. Кургановымъ. – [С.-Петербург] : При Императорской Академіи Наукъ, 1771 года.

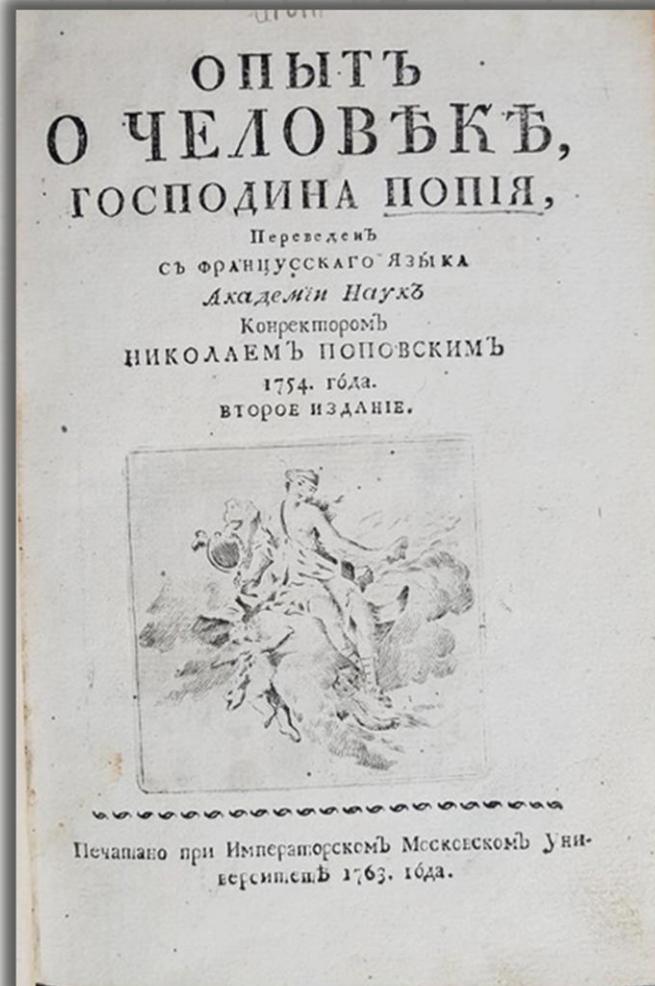
Автор, мастер/Изготовитель – Курганов, Николай Гаврилович (1726–1796)

Государственный исторический музей

Инвентарный номер МФ/1-531. Номер ГИМ 115162/3. Номер ГК 9138752

Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги XVIII в.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Николай Никитич Поповский (1730–1760). Ученик и последователь М.В. Ломоносова, ректор университетской гимназии. Перевёл книгу Д. Локка «Мысли о воспитании», сопроводив её вступительной статьёй, где доказывал, что это педагогическое сочинение имеет общечеловеческую, истинно научную ценность и послужит на пользу воспитанию детей в России. Утверждал, что перенос на российскую почву западноевропейских педагогических идей требует вдумчивого и творческого подхода, который необходим для создания отечественной науки о воспитании и обучении детей и юношества.

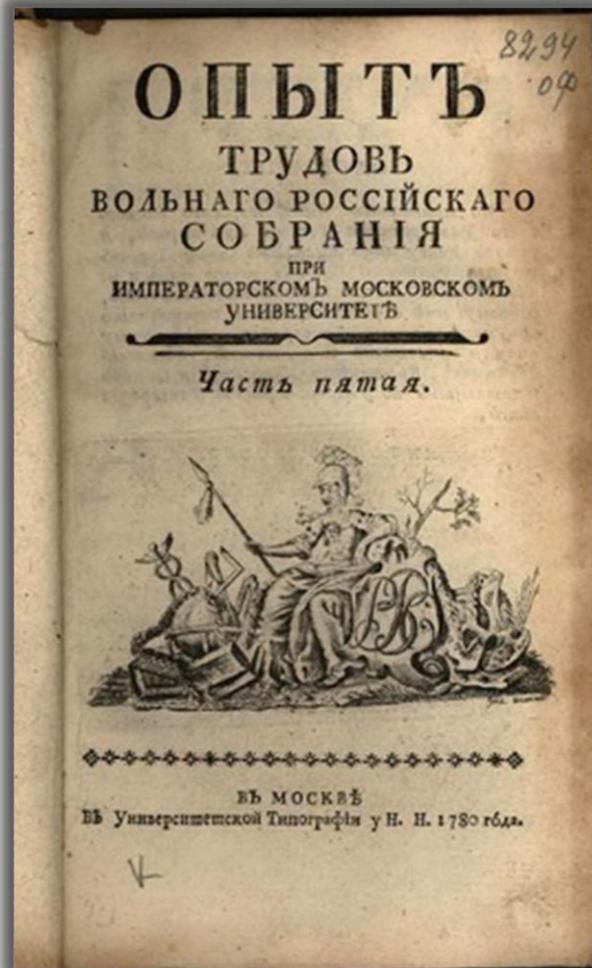
Опыт о человекѣ, господина Попія. Переведенъ с французскаго языка Академіи Наукъ Конректоромъ Николаемъ Поповскимъ 1754 года. – Второе изданіе. – [Москва] : Печатано при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ, 1763 года.

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 20976858.

Номер по КП (ГИК) ГМП КПК-24008. Инвентарный номер БР-202

ГБУ культуры города Москвы «Государственный музей А.С. Пушкина»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Антон Алексеевич Барсов (1730–1791). Профессор Московского университета, последователь М.В. Ломоносова, академик. Главный труд — учебник русского языка «Краткие правила российской грамматики» (1773). Считал усвоение родного языка первоочередным. Впервые ввёл в содержание синтаксиса учение о предложении.

Барсов, Антон Алексеевич (1730-1792)

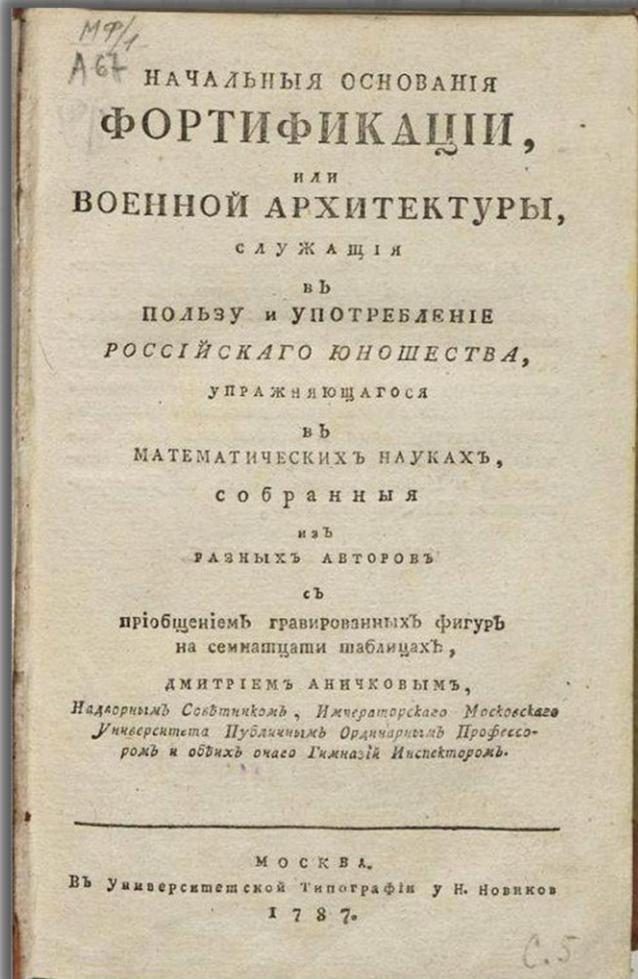
Опыт трудов Вольнаго Россійскаго Собрания при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ. Ч. 5-6. – Въ Москвѣ : Въ Университетской Типографіи у Н.Н., 1780 года.

Бумага, картон, кожа, печать. 20,6x13,5

Госкаталог. Номер в Госкаталоге 23700255. Номер по КП (ГИК) ГМЗ Пф КП 95883

Местонахождение – ФГБУ культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Дмитрий Сергеевич Аничков (1733–1788). Объяснял происхождение религии страхом человека перед силами природы. В работе «Слово о ... понятиях человеческих» поставил вопросы нравственного, умственного и физического воспитания.

Начальные основания фортификации, или военной архитектуры, служащая в пользу и употребление российского юношества, упражняющегося в математических науках, собранные из разных авторов с приобщением гравированных фигур на семнадцати таблицах, Дмитрием Аничковым, Надворным Советником, Императорского Московского Университета Публичным Ординарным Профессором и Общим оного Гимназий Инспектором. – Москва : Въ Университетской Типографіи у Н.Новикова, 1787. Государственный исторический музей
Инвентарный номер МФ/1-2. Номер ГИМ 105189/2. Номер ГК 16071270
Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги XVIII в.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

И вотъ, такая-то чисто культурная дѣятельность признается вредною и опасною для общественнаго спокойствія. Кречетова арестуютъ, заключаютъ въ Петропавловскую крѣпость, отъ него отбираютъ всѣ его рукописи, записки, и назначается строжайшее слѣдствіе.

Сыскъ былъ направленъ на выясненіе не дѣйствій, не преступленій обвиняемаго,—таковыхъ не было,—а на его мысли, желанія, слова. „Изъ всѣхъ его (Кречетова) мыслей и произносимыхъ имъ словъ видно,—писалъ въ своемъ докладѣ генераль-прокуроръ Самойловъ,—что онъ не хочетъ, чтобъ были монархи, а заботится болѣе о равенствѣ и вольности для всѣхъ вообще, ибо онъ, между прочимъ, сказалъ, что разъ дворянамъ сдѣлали вольность, для чего-жъ не распространить оную и на крестьянъ, вѣдь и они такіе же человѣки“.

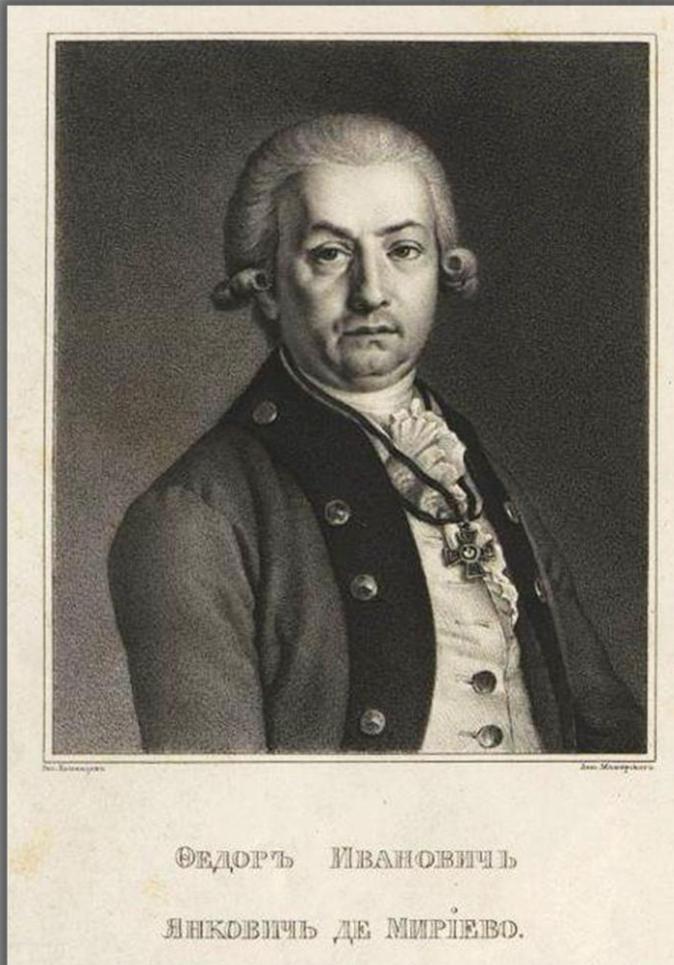
Конечно, либеральная императрица пришла въ ужасъ отъ такихъ опасныхъ идей, и вотъ является высочайшее повелѣніе о немедленномъ заточеніи Кречетова въ Шлиссельбургскую крѣпость. Утромъ 25 декабря 1794 года, въ первый день Рождества, „секретный арестантъ Федоръ Кречетовъ“ былъ привезенъ въ Шлиссельбургъ и тотчасъ же запертъ въ одиночномъ казематѣ. При этомъ фельдъегерь, доставившій но-

Фёдоръ Васильевичъ Кречетовъ (ок. 1740 — после 1801). Выступалъ за ограниченіе самодержавія, равноправіе граждан, свободу слова, всемерное распространение знаний въ народѣ. В 1786 г. начал издавать журналъ «Не все и не ничего», запрещенный цензурой. В 1793 г. арестованъ и приговоренъ къ бессрочному одиночному заключенію въ Петропавловской, а затемъ Шлиссельбургской крепости. Освобожденъ по амнистии в 1801 г., дальнейшая судьба неизвестна.

Из книги : Галерея Шлиссельбургскихъ узниковъ / Подъ редакціею : Н.Ѡ. Анненскаго, В.Я.Богучарскаго, В.И.Семевскаго, П.Ф.Якубовича. – Часть 1. Съ 29 портретами. – С.-Петербургъ : Типографія М.М.стасюлевича, Вас. Остр., 5 лин., 28, 1907. – С.17.

Из фондовъ Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Фёдор Иванович Янкович де Мириево (1741–1814). Педагог, член Российской академии наук, переводчик западноевропейских учебников и уставов школ, один из авторов «Устава народным училищам в Российской империи» (1786), реформирующего школьное образование. Предложил создание малых народных училищ в уездных городах и селах (срок обучения — 2 года) и главных народных училищ в губернских городах (срок обучения — 5 лет). По «Уставу» вводилась классно-урочная система, давался чёткий перечень обязанностей школьников, запрещались телесные наказания. Руководил разработкой учебных планов сухопутного, морского и артиллерийского корпусов. Воспитание провозглашал «единым средством» общественного блага.

Федоръ Ивановичъ Янковичъ де Миріево, 1820-е - 1830-е гг.

Автор, мастер/Изготовитель – Кашенцев

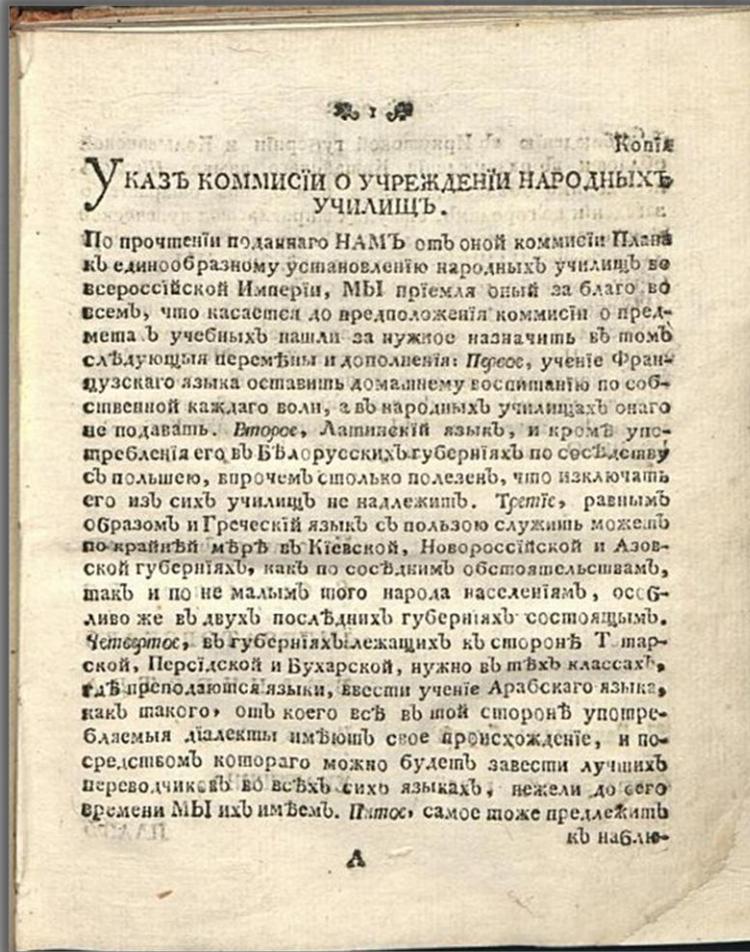
Бумага, литография. 29х22 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 22617. Номер ГИМ 46637/1195. Номер ГК 37139550

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



План к установлению народных училищ, в Российской империи, [1785]
Автор, мастер/Изготовитель – Янкович де Мириево Федор Иванович (1741-1814)
[Санкт-Петербург]
Государственный исторический музей
Инвентарный номер МФ-421. Номер ГИМ 106253/50. Номер ГК 16118906
Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги XVIII в.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

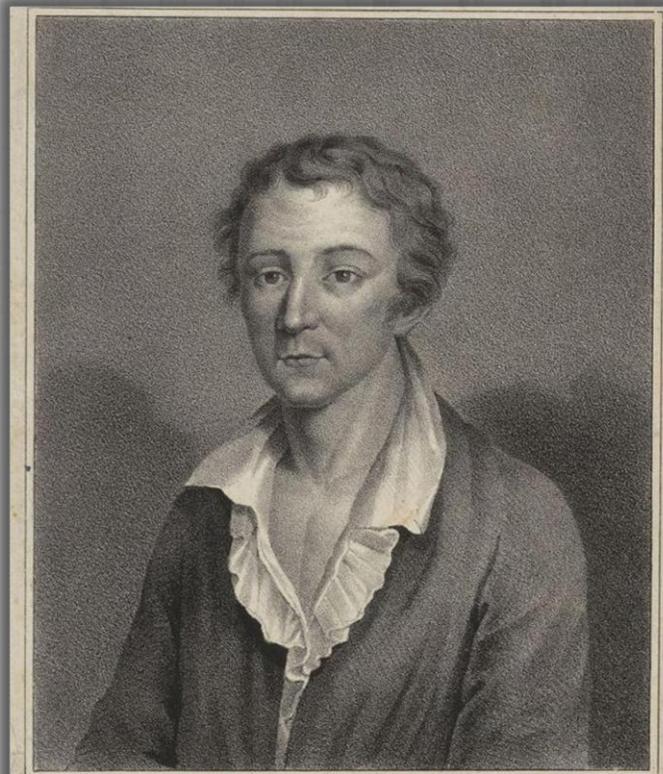


Рис. Кашенцев.

Лит. Мошарского.

ИППОЛИТЪ ФЕДОРОВИЧЪ

БОГДАНОВИЧЪ.

Ипполит Фёдорович Богданович (1743—1803). Переводил сочинения Вольтера, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро и др. Издатель журнала «Невинное упражнение», газеты «Санкт-Петербургские ведомости». Автор сборников стихов, лирических комедий, драматических сочинений, стилизованных под русские народные сказки.

Ипполитъ Федоровичъ Богдановичъ, XIX в.

Автор, мастер/Изготовитель – Кашенцев. Лит. Мошарского

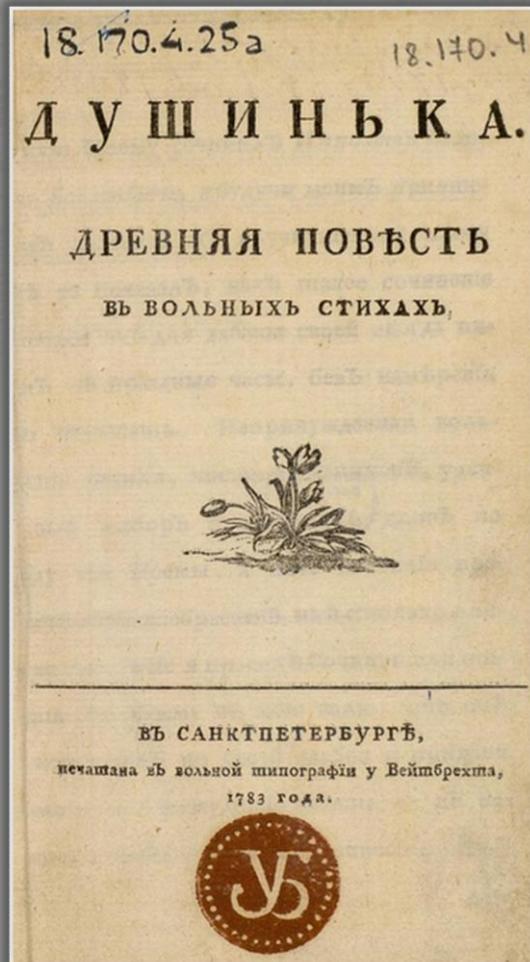
Бумага, литография. 20x13 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 44528. Номер ГИМ 74650/1018. Номер ГК 22032408

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Богдановичъ, Ипполитъ Федоровичъ (1744-1803)

Душенька. Древняя повесть в вольных стихах. – В Санктпетербургѣ : печатана в вольной типографіи у Вейтбрехта, 1783 года.

Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Екатерина Романовна Дашкова (1743–1810). Княгиня, директор Петербургской академии наук и президент Российской академии наук (1783–1806). Сторонница идей свободного воспитания. По её инициативе издан «Словарь Академии Российской» (в 6-ти томах, 1789–1794 гг.).

Дашкова Екатерина Романовна (1743-1810), вторая пол. XVIII в.

Автор – Мейер Иоганн-Христов (1764-1812)

Бумага, гравюра пунктиром. 18x11,8 см (из.); 20,6x13,5 см (л.)

Россия, Санкт-Петербург

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 38634296 . Номер по КП (ГИК) ВМП КП-22992

Местонахождение – ФГБУ культуры «Всероссийский музей А.С. Пушкина»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



*Princess Dashkova,
Lady of honor to Catherine II.
From an original painting in the possession of the Editor.*

MEMOIRS
OF THE
PRINCESS DASCHKAW,

LADY OF HONOUR TO CATHERINE II.
EMRESS OF ALL THE RUSSIAS

WRITTEN BY HERSELF :

COMPRISING
LETTERS OF THE EMPRESS,
AND OTHER CORRESPONDENCE.

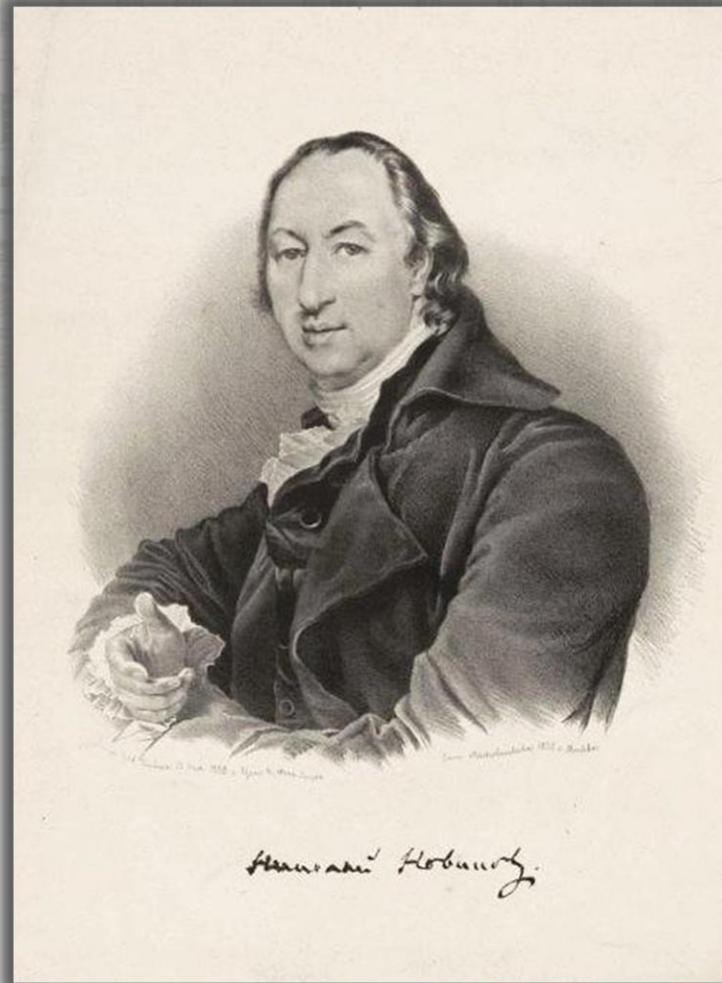
EDITED FROM THE ORIGINALS,
BY MRS. W. BRADFORD.

IN TWO VOLUMES.
VOL. I.

LONDON:
HENRY COLBURN, PUBLISHER,
GREAT MARLBOROUGH STREET.
1840.

Memoirs of the princess Daschkaw, lady of honour to Catherine II. Empress of all the Russias; written by herself; comprising letters of the empress, and other correpondence. Edited from the originals, by mrs. W. Bradford. In two volumes. Vol. I. - London, 1840 г. Автор, мастер/Изготовитель - Дашкова Екатерина Романовна (Dashkova, Ekaterina Romanovna) Государственный исторический музей Инвентарный номер МФ-179 Номер ГИМ 105738/24. Номер ГК 14587926 Отдел/коллекция — Книжный фонд/Книги первой пол. XIX в. 1801-1860 гг.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Николай Иванович Новиков
(1744–1818). Финансировал две частные школы, издавал детский журнал «Детское чтение для ума и сердца». Создал педагогическую и переводческую семинарии при Московском университете. Педагогические воззрения изложил в статьях «О воспитании и наставлении детей» (1783), «О раннем начале учения детей» (1784)

Новиков Николай Иванович, сер. XIX в.
Бумага, литография. 36х27,5 см
Государственный исторический музей
Инвентарный номер И III 9818. Номер ГИМ 66377/2. Номер ГК 32622130
Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

О П Ы Т Ъ ИСТОРИЧЕСКАГО С Л О В А Р Я о р о с с і й с к и х ъ П И С А Т Е Л Я Х ъ.

Изъ разныхъ печатныхъ и рукописныхъ книгъ, сообщенныхъ извѣстій, и словесныхъ преданій

Собралъ
Николай Новиковъ.

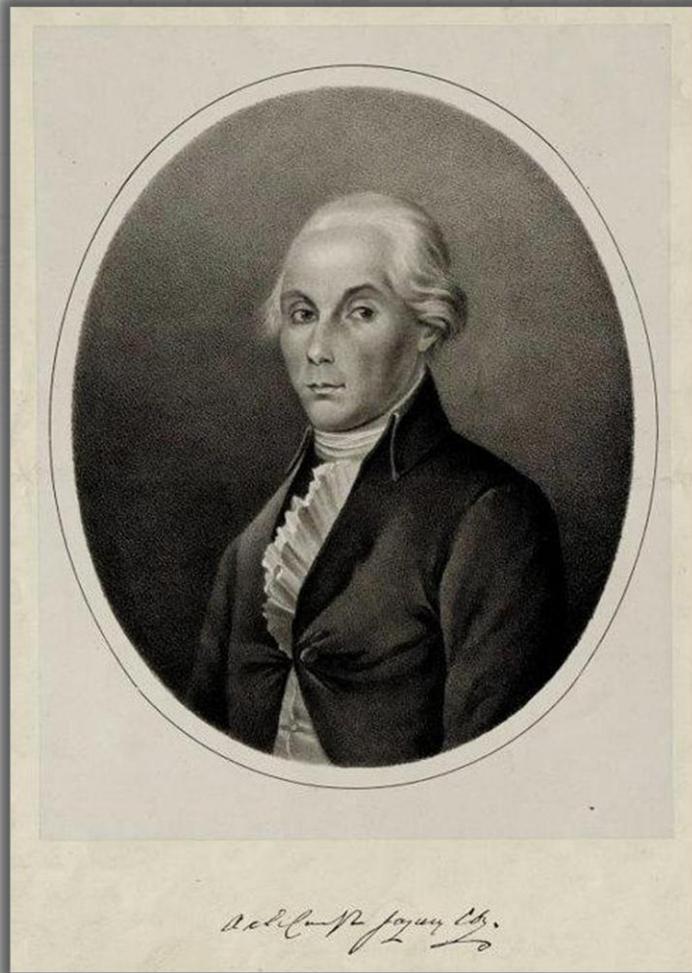


ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ 1772 ГОДА.

Центральная идея — воспитание добрых граждан, счастливых и полезных обществу, патриотов. Считал, что путь к высшей человеческой нравственности пролегает главным образом через преодоление невежества и полноценное образование и воспитание. Отдавал предпочтение школьному воспитанию, которое открывает возможности для общения и соревнования детей, учит поведению в обществе. Полагал, что воспитание юношества всех сословий — первейшая обязанность и каждого родителя, и правителя страны. Воспитание, по мнению Н.И. Новикова, включает три основные части: физическое, нравственное и «образование разума». После подавления Пугачевского восстания (1775) деятельность Новикова вошла в конфликт с официальной политикой. В 1792 г. арестован и без суда заключён в Шлиссельбургскую крепость. В 1796 г. был освобождён, но без разрешения продолжать свою деятельность.

Опыт исторического словаря о российских писателях. Изъ разныхъ печатныхъ и рукописныхъ книгъ, сообщенныхъ извѣстій, и словесныхъ преданій / Собралъ Николай Новиковъ. – Въ Санктпетербургѣ : [Типографія Академіи наукъ], 1772 года.
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Александр Николаевич Радищев
(1749–1802). Просветитель революционного направления. Считал, что воспитание человека должно быть политическим, направленным на развитие человека, готового к переустройству общества на основе идеалов справедливости. Требовал полноценного образования для всех россиян, независимо от сословия, ставил задачу формирования «сынов Отечества», русских патриотов, граждан.

Радищев Александр Николаевич, 1861 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Лит. Шелковник

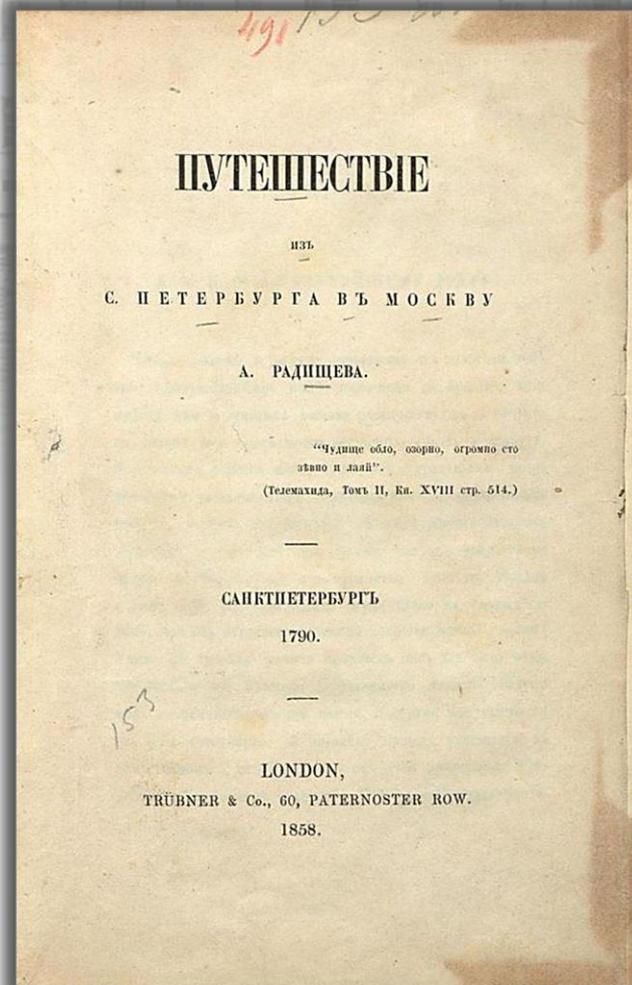
Бумага, литография. 35,1x28 см; 22,1x16,5 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер ДК 2590. Номер ГИМ 55709/2589. Номер ГК 17143812

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Путешествіе изъ С. Петербурга въ Москву А. Радищева. Санктпетербургъ, 1790.

– London : Trübner & Co., 60, Paternoster Row, 1858.

Государственный исторический музей

Инвентарный номер МФ-396. Номер ГИМ 106253/25. Номер ГК 15393150

Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги первой пол. XIX в. 1801-1860 гг.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Александр Фёдорович* Бестужев (1761–1810). Педагогические взгляды изложил в трактате «О воспитании военном относительно благородного юношества». Разработал основы двухгодичного курса морали, предполагавшего формирование представлений о гражданских и семейных обязанностях, нравственном воспитании. Целью образования и воспитания считал подготовку трудолюбивых и полезных обществу граждан, умеющих подчинить личные интересы государственным. Был противником телесных наказаний в обучении, поощрял женское образование, ориентированное на «внутреннее украшение разума», а не на внешний блеск.

Портрет Александра Федосеевича Бестужева , 1806 г.

Автор - Владимир Лукич Боровиковский

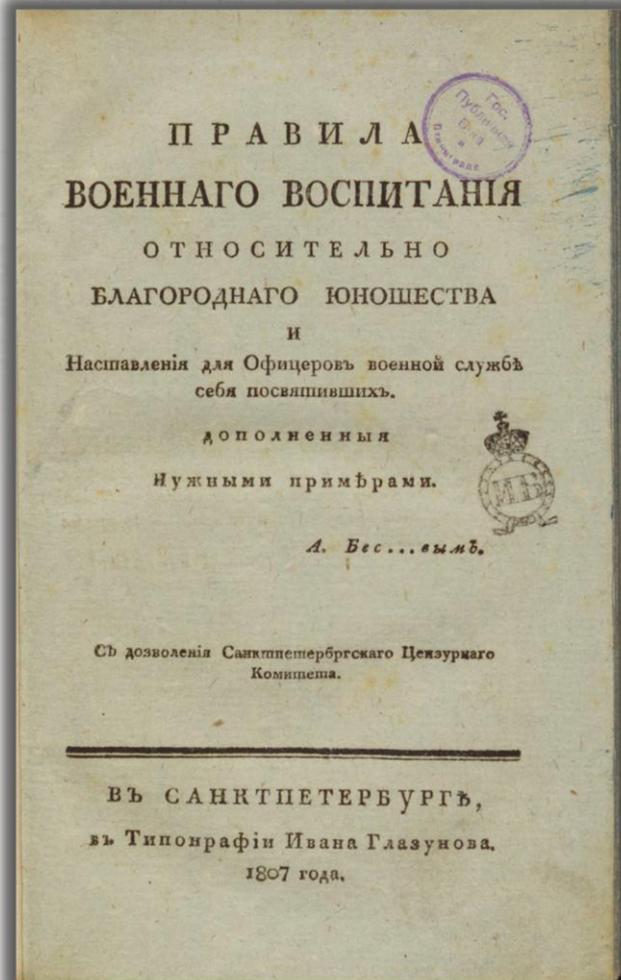
Масло, холст. 66,9x55,8

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 2546994

Номер по КП (ГИК) КХМ КП-9565/28. Инвентарный номер Ж-28

Местонахождение - Кировское областное ГБУ культуры «Вятский художественный музей имени В.М. и А.М. Васнецовых»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Бестужев, Александр Феодосьевич (1761-1810)

Правила военного воспитанія относительно благороднаго юношества и Наставленія для Офицеровъ военной службѣ себя посвятившихъ : дополненыя нужными примѣрами. А. Бес...вым / Съ дозволенія Санктпетербургскаго Цензурнаго Комитета. – Въ Санктпетербургѣ : въ Типографіи Ивана Глазунова, 1807 года.
Из фондов Российской национальной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Николай Михайлович Карамзин (1766–1826). Выдающийся историк, труды которого сыграли огромную воспитательную роль в подъёме национального самосознания России. Литературная деятельность Карамзина оказала влияние на разработку в русской литературе проблем личности, изображение внутреннего мира человека. В работах «История государства Российского», «Записки о древней и новой России» Карамзин осветил множество малоизвестных страниц русской истории, последовательно проводил мысль о преемственности в культуре и образовании, о необходимости либеральных реформ.

И.М.Карамзинъ, 1816 г.

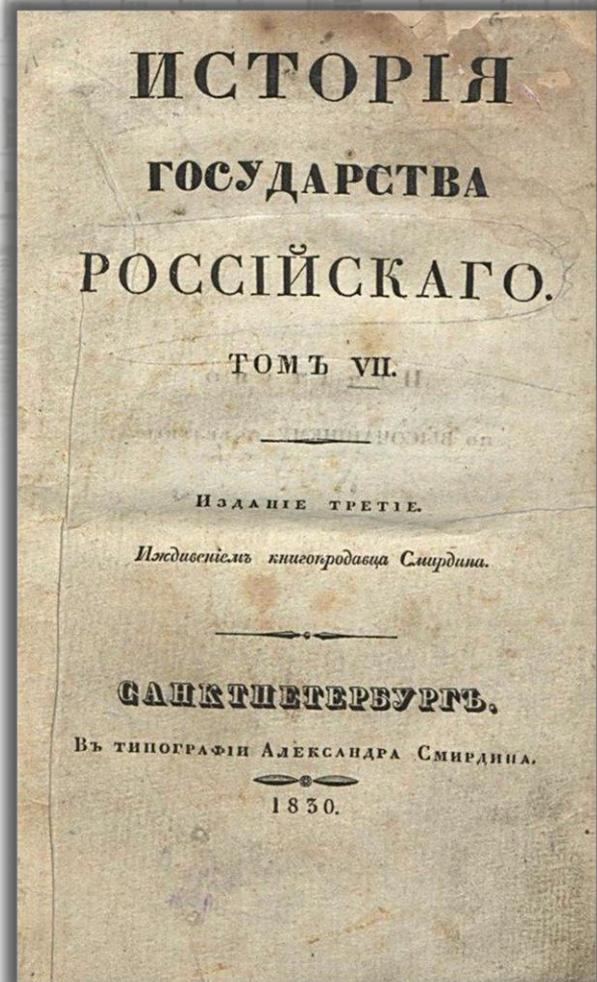
Бумага, литография. 27х17,6 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 10731. Номер ГИМ 74650/275. Номер ГК 32613667

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Карамзин, Николай Михайлович

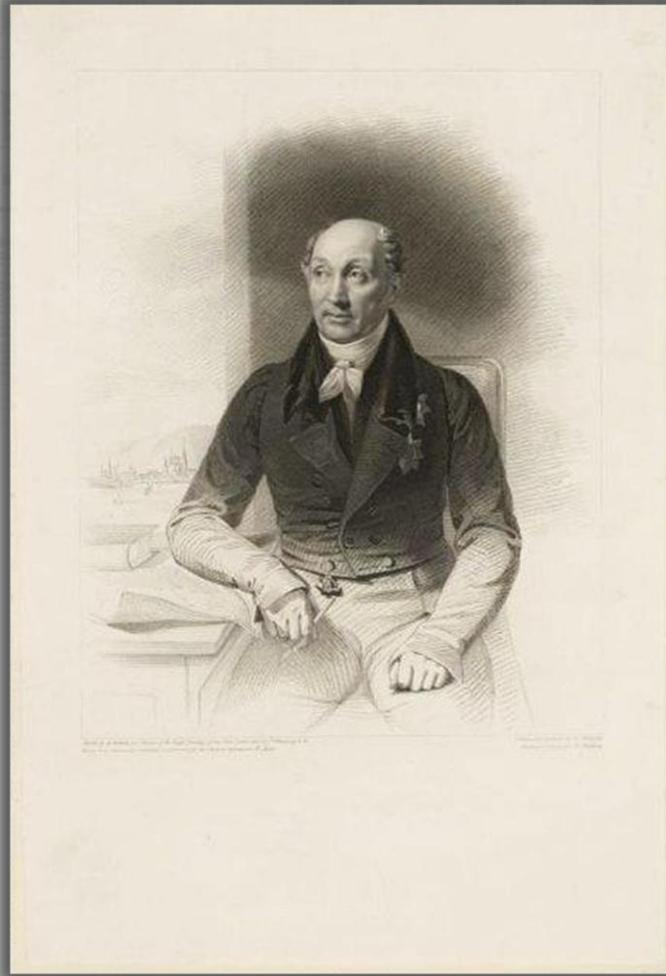
Исторія государства Российскаго. Томъ VII / Изданиемъ книгопродавца Смирдина. – Изданіе третье. – Въ Санктпетербургъ : Въ типографіи Александра Смирдина, 1830.

Государственный исторический музей

Инвентарный номер МФ/2-415. Номер ГИМ 105456/185. Номер ГК 14538340

Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги первой половины XIX в. 1801-1860 гг.

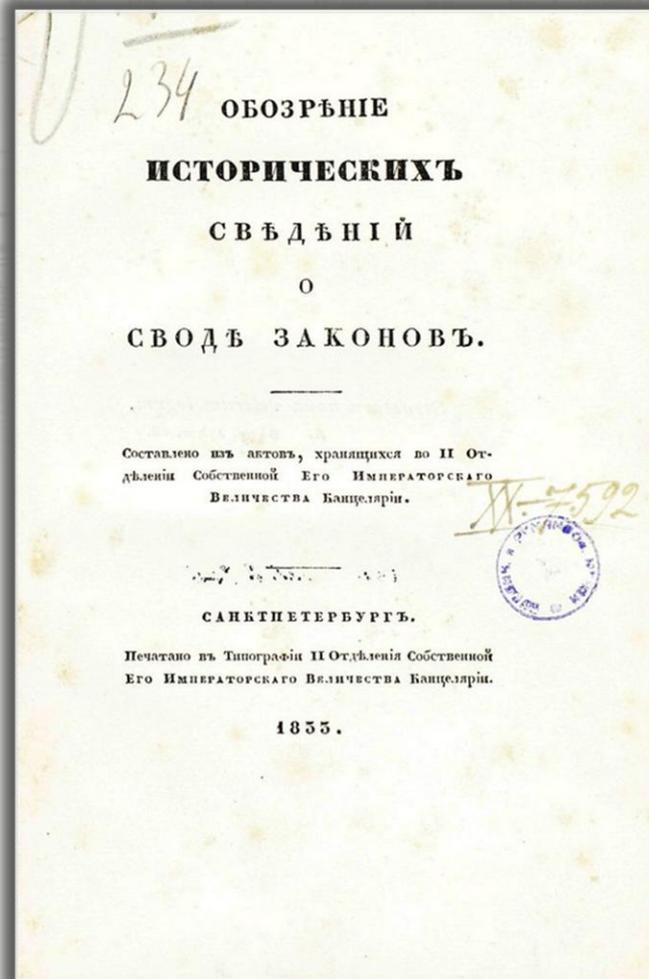
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Михаил Михайлович Сперанский (1772–1839). Руководил работой по кодификации законодательства, заложив основы теоретического правоведения в России. Участвовал в воспитании цесаревича Александра Николаевича, который через полвека возобновил либеральные реформы в России.

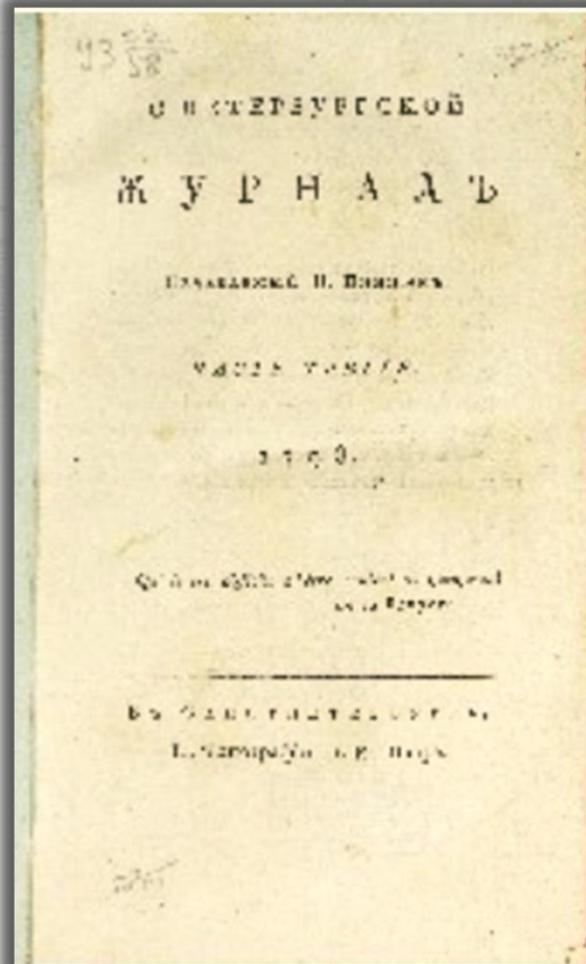
Сперанский Михаил Михайлович, первая пол. XIX в.
Автор, мастер/Изготовитель – Райт, Томас, Wright Thomas (1792-1849)
Бумага, гравюра пунктиром. 62,5x43,5 см
Государственный исторический музей
Инвентарный номер И III 24888. Номер ГИМ 42949/3610. Номер ГК 34057599
Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Сперанский, Михаил Михайлович (1772-1839).
Обозрѣніе историческихъ свѣдѣній о сводѣ законовъ. Составлено из актовъ,
хранящихся во II Отдѣленіи Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи.
– Санктпетербургъ : Печатано въ Типографіи II Отдѣленія Собственной Его
Императорскаго Величества Канцеляріи, 1833.
Из фондов Российской государственной библиотеки

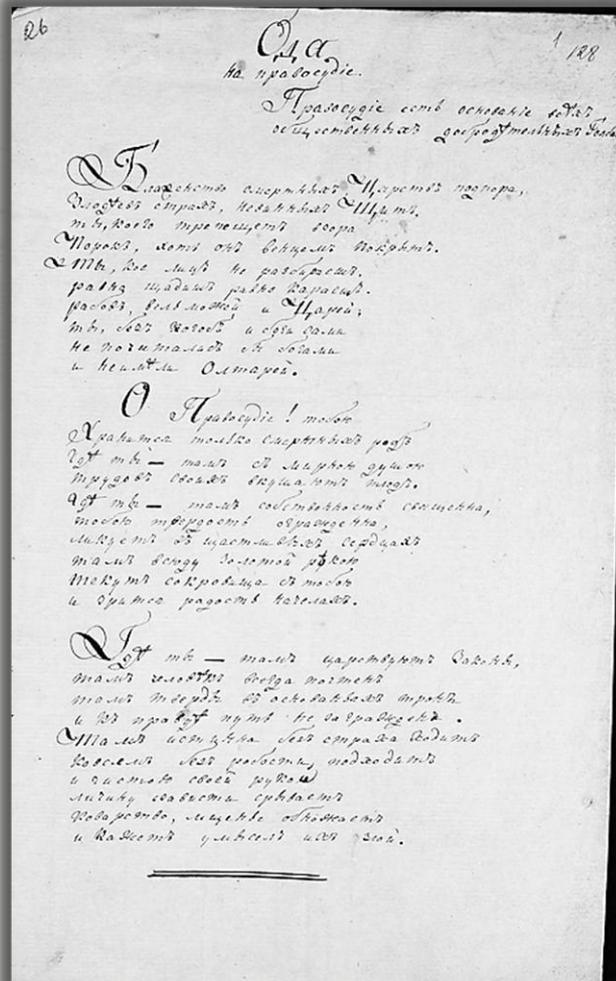
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Иван Петрович Пнин (1773–1805).
Совместно с А.Ф. Бестужевым издавал «Санкт-Петербургский журнал» (1798), уделяя в нём значительное внимание педагогической проблематике. В своём сочинении «Опыт о просвещении относительно к России» (1804) рассмотрел проблемы воспитания и образования с социально-политической точки зрения.

Санкт-Петербургский журнал, издаваемый И. Пниним. Ч. 3. 1798 г.
Бумага, тиснение золотое, кожа, картон, травление, печать типографская
Санктпетербург, типография И.К. Шнора
Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 8269551
Номер по КП (ГИК) ГМУА КП 499/134. Инвентарный номер РК 11662
Местонахождение – ФГБУ культуры «Государственный музей-заповедник «Архангельское»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Считал необходимым условием существования просвещённого общества свободу граждан. Задачи воспитания и образования определил отдельно для школ каждого сословия; в соответствии с требованиями предполагаемой профессии учеников наметил объём и содержание общеобразовательных курсов, предусмотрел изучение некоторых специальных дисциплин.

Пнин, Иван Петрович (1773-1805)

Ода на Правосудие [Рукопись] : [список] / Пнин, Иван Петрович. - [Б. м.],

вторая пол. 1800-х. - 2 л. - (Коллекция стихотворений)

Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Екатерина II (1782–1786). Назначенная Екатериной «Комиссия по учреждению народных училищ» предложила план открытия начальных, средних и высших учебных заведений, который был использован в «Уставе народным училищам Российской империи» (1786). В городах открывались бесплатные смешанные школы для мальчиков и девочек (малые и главные народные училища).

Портретная галерея русских деятелей. Изд. А. Мюнстера. Т.1. Сто портретов. Лист [31]. Екатерина II, императрица (М.Д. Хмыров). Литограф П.Ф. Борель Санкт-Петербург, 1865 г.

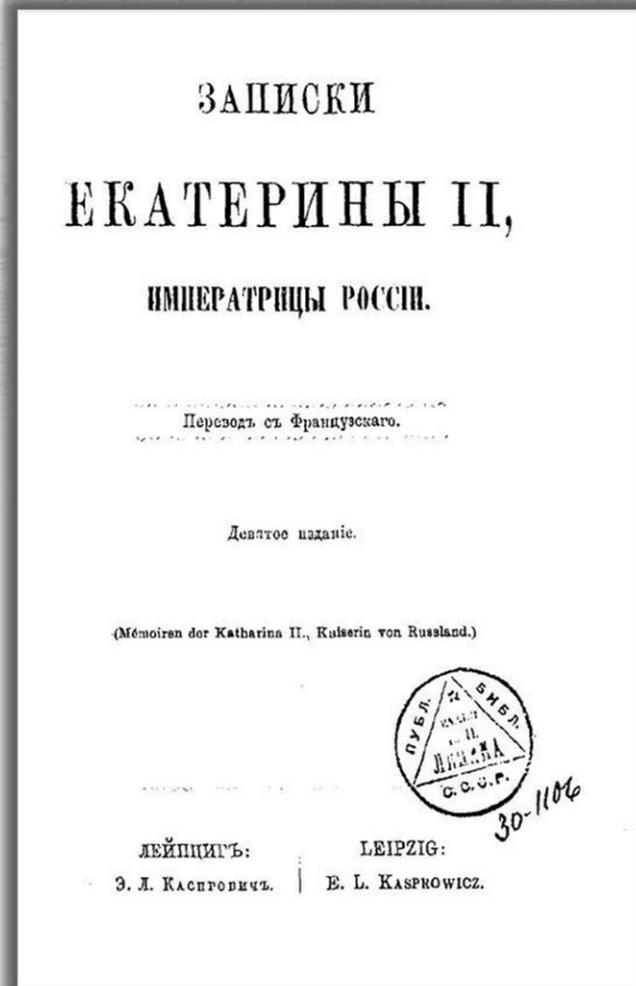
Бумага, литография. 42x29,9 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер МФ/3-3569. Номер ГИМ 105457/1810. Номер ГК 17197735

Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги второй пол. XIX – нач. XX вв.

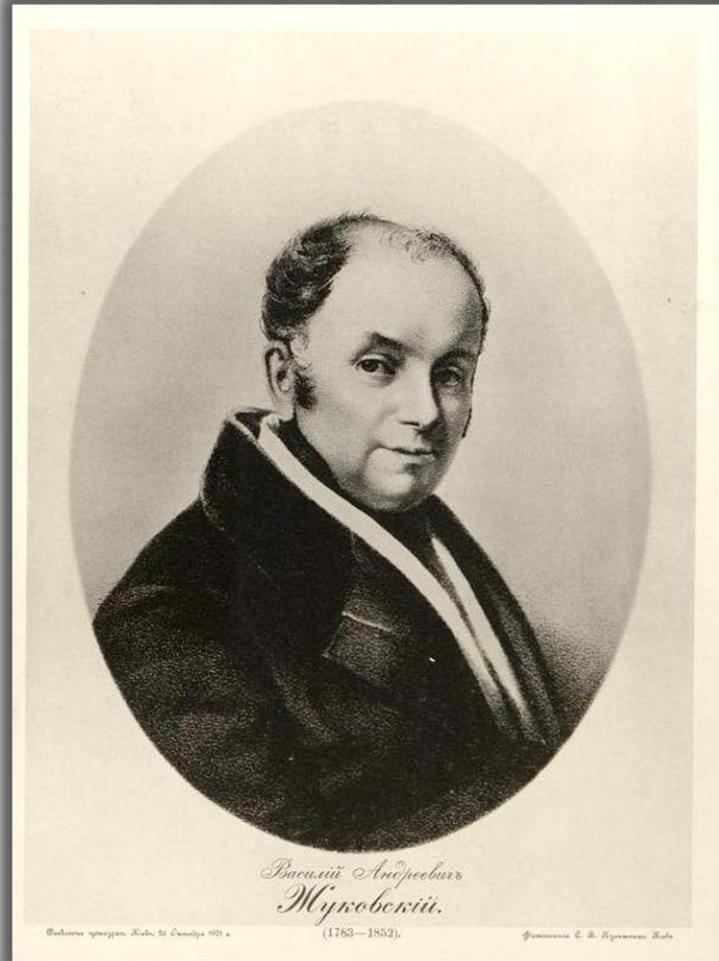
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Преподавание в них вели гражданские учителя. Утверждена классно-урочная система. Малые училища были рассчитаны на два года. В них обучали грамоте, счёту, основам православия правилам поведения. В главных училищах обучение длилось пять лет, в курс входили история, география, физика, архитектура, для желающих — иностранные языки. В них можно было получить педагогическое образование.

Записки Екатерины II, Императрицы России / Переводъ с французскаго. – Девятое изданіе. – Лейпцигъ : Э.Л. Каспровичъ, [1876]
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Василий Андреевич Жуковский (1783—1852). Академик Российской академии наук, в просвещении видел основное средство достижения человеческого обществом прогресса. С 1817 г. учитель русского языка великой княгини Александры Фёдоровны (будущей императрицы). В 1826—41 гг. — наставник будущего императора Александра II, которого Жуковский стремился воспитать как просвещённого и справедливого монарха, уделяя внимание религиозно-нравственным вопросам.

Василий Андреевич Жуковский, 1902 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Неизвестный литограф, автор оригинала

Светотипия Кульженко, Издание В.П.Водовозовой

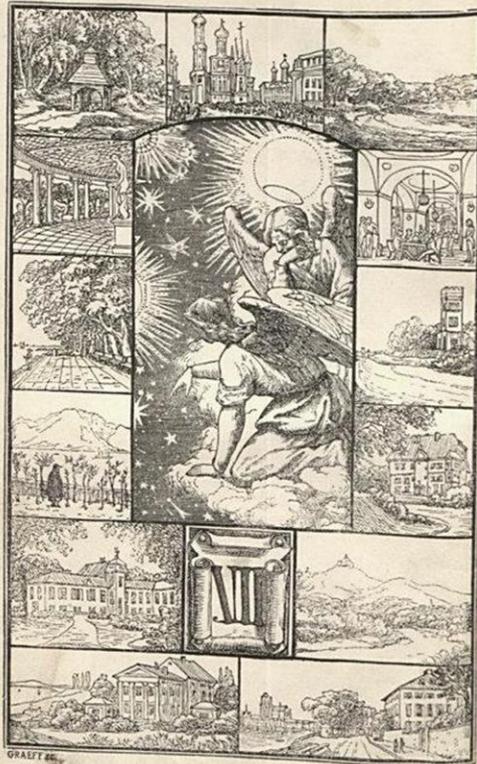
Бумага, фототипия, печать. 35x28 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И XI 261/5. Номер ГИМ 95172/8937. Номер ГК 40570844

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



СОЧИНЕНИЯ

ВЪ ПРОЗѢ

В. ЖУКОВСКАГО.



ТОМЪ СЕДЬМОЙ.
1808—1838.

—
САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
1849.

Сочинения въ прозѣ В.Жуковскаго. Томъ седьмой.
1808-1838. - Изданіе пятое. - Санктпетербургъ,
1849 г.

Автор, мастер/Изготовитель -
Жуковский, Василий Андреевич (1783-1852)
Государственный исторический музей
Инвентарный номер МФ/2-298
Номер ГИМ 105456/68
Номер ГК 14538463
Отдел/коллекция - Книжный фонд/
Книги первой пол. XIX в. 1801-1860 гг.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



СЕРГІЙ СЕМЕНОВИЧЪ УВАРОВЪ.

*Член Государственного
Министерства народного
просвещения*



*Свѣтла Свѣтлѣ,
просвѣщеннаго Проглаголюющаго
Младанца Плука.*

Виссонъ А. А. рисовалъ

Виссонъ А. А. гравировалъ

Сергей Семёнович Уваров (1786–1855), граф, министр народного просвещения с 1834 по 1849 г. Основатель системы классического образования. Поставил задачу сформировать систему всестороннего контроля государства над воспитанием и образованием. Унифицировал учебные планы и программы учебных заведений. Значительно расширил сеть средних учебных заведений, качественно улучшил систему подготовки педагогических кадров. Выдвинул в качестве педагогической платформы воспитания и образования три принципа: православие, самодержавие, народность.

Сергій Семеновичъ Уваровъ, 1836 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Н.И.Уткин

Бумага, гравюра резцом. 41x34 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 40941. Номер ГИМ 86966/248. Номер ГК 35607044

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

ИМПЕРАТОРЪ
ВСЕРОССИЙСКІЙ

И

БОНАПАРТЕ

..... Jam non ad culmina rerum
Injustos crevisse querar; tolluntur in altum,
Ut lapau graviore ruant. CLAUDIAN.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

ВЪ ТИПОГРАФИИ Ф. ДРЕХСЛЕРА

1814.

Императоръ Всероссийскій [Александръ I] и Бонапарте. – Санктпетербургъ : въ типографіи Ф.Дрехслера, 1814.

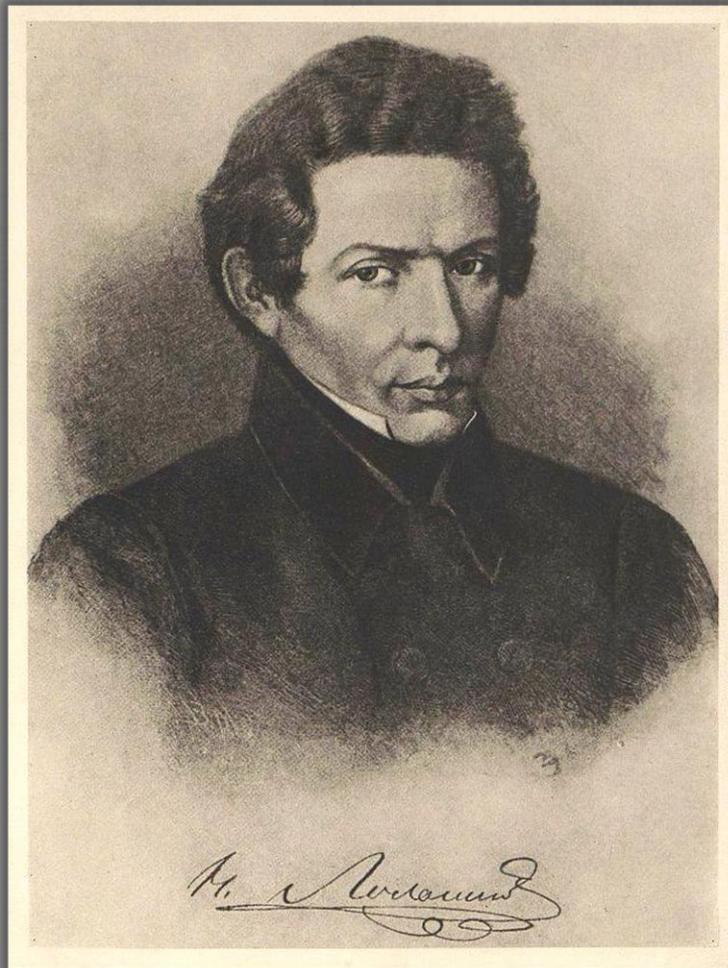
Автор, мастер/Изготовитель – Сергей Семенович Уваров (1786-1855)

Государственный исторический музей

Инвентарный номер МФ/2-1106. Номер ГИМ 111713/33. Номер ГК 16250203

Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги первой пол. XIX в. 1801-1860 гг.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Николай Иванович Лобачевский (1792–1856). Выдающийся математик, создатель неевклидовой геометрии, деятель университетского образования и народного просвещения. Основа методико-педагогической теории Лобачевского — внимание к воспитательным аспектам науки, поиски философских основ научного знания, оптимальных педагогических средств и путей передачи знаний. Вопросы, связанные с обучением в школе, систематизированы в работе «Наставления учителям математики в гимназиях» (1828).

Николай Иванович Лобачевский, XX в.

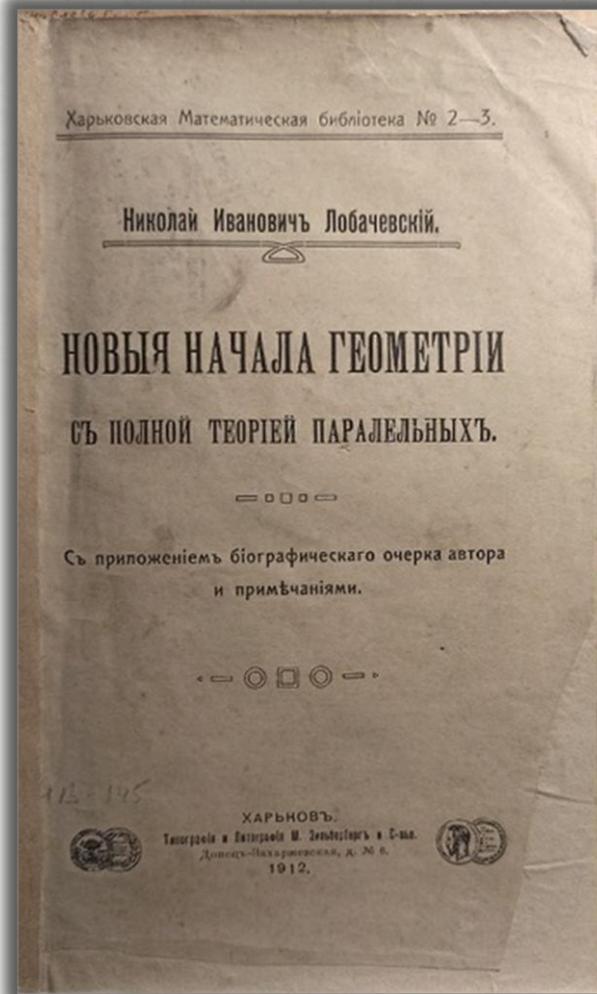
Бумага, фототипия. 23,5x16,5 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 49017. Номер ГИМ 86966/288. Номер ГК 22848176

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

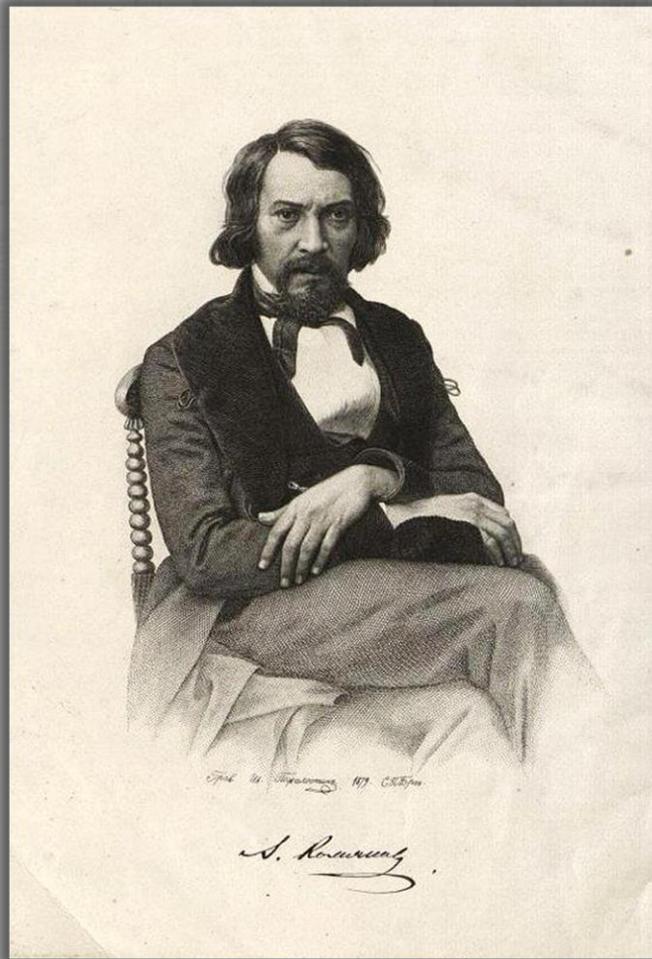


Лобачевскій, Николай Ивановичъ

Новыя начала геометріи съ полной теоріей параллельныхъ. Съ приложеніемъ біографическаго очерка автора и примѣчаніями // Харьковская Математическая библиотѣка. – № 2-3. – Харьковъ : Типографія и Полиграфія Зильбербергъ и С-вья, Донецъ-Захарьевская, д. № 6, 1912.

Местонахождение – ФГБУ культуры «Государственный музей истории российской литературы им. В.И. Даля»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Алексей Степанович Хомяков (1804–1860). Русский религиозный философ, публицист, поэт, один из основоположников славянофильства. В православии видел единственный источник просвещения на Руси. Понимание сущности воспитания изложил в статье «Об общественном воспитании в России». Выступил с учением о «соборности» — союзе индивидов, собранных во имя идеи Бога и любви в свободное и органичное единство.

Хомяков Алексей Степанович, 1879 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Ив. Пожалостин, гравер

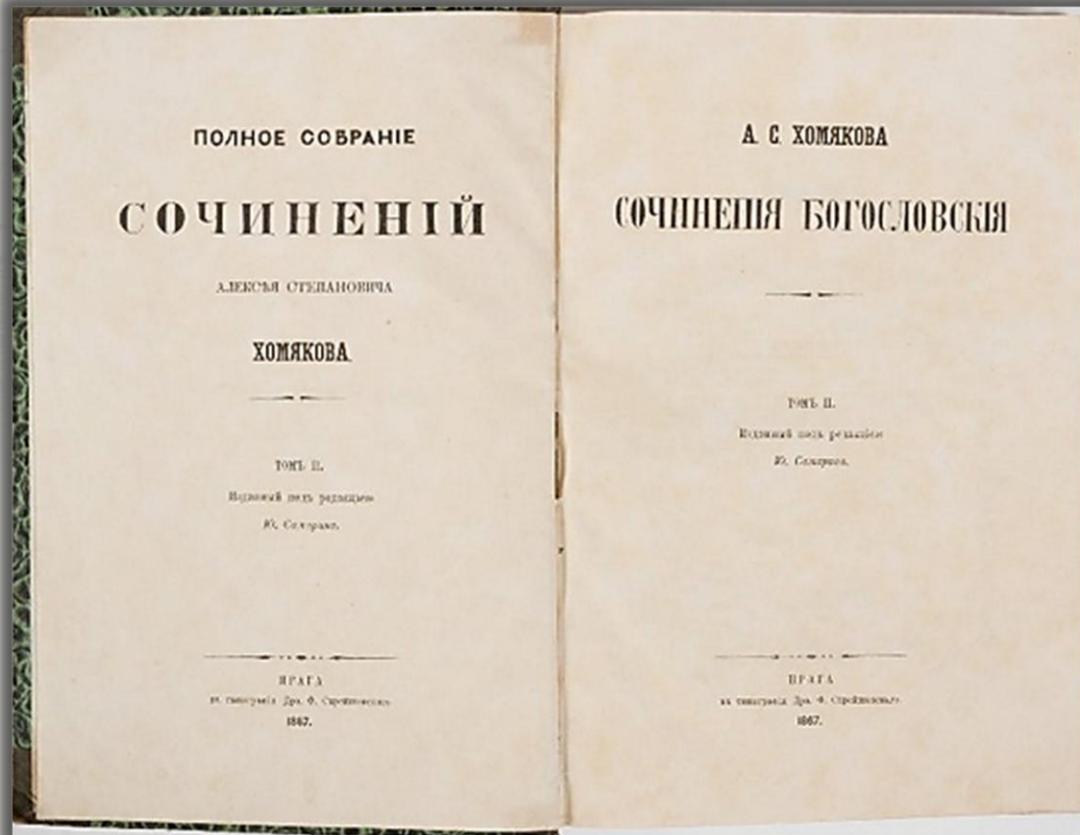
Бумага, гравюра резцом. 25x16,5 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 13421. Номер ГИМ 16116/1088щ. Номер ГК 6094662

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Полное собраніе сочиненій Алексѣя Степанович Хомякова

Томъ II. А.С.Хомякова Сочиненія Богословскіе / Изданный подъ редакціей Ю. Самарина. – Прага : В типографіи Дра. Ф. Скрейшовского, 1867.

Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 40042362. Номер по КП (ГИК) МТютч КП ОФ-2816/64 . Инвентарный номер КМП-732

Местонахождение – ГАУ культуры МО «Объединенный мемориально-художественный музей-заповедник «Усадьба «Мураново» им. Ф.И. Тютчева и народных художественных промыслов «Усадьба Лукутиных»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Иван Васильевич Киреевский
(1806–1856). Один из первых представителей славянофильства в русской культуре. Видел источник кризиса европейского просвещения в отходе от религиозных начал и утрате духовной целостности. Считал, что западному рационализму должно быть противопоставлено русское мировоззрение, основанное на чувстве и вере.

Киреевский Иван Васильевич, 1900-е гг.

Автор, мастер/Изготовитель – Неизвестный фотограф

Из альбома Авдотьи Петровны Елагиной

Репродукция с рисунка Э.А. Дмитриева-Мамонова.

Российская империя, г. Москва

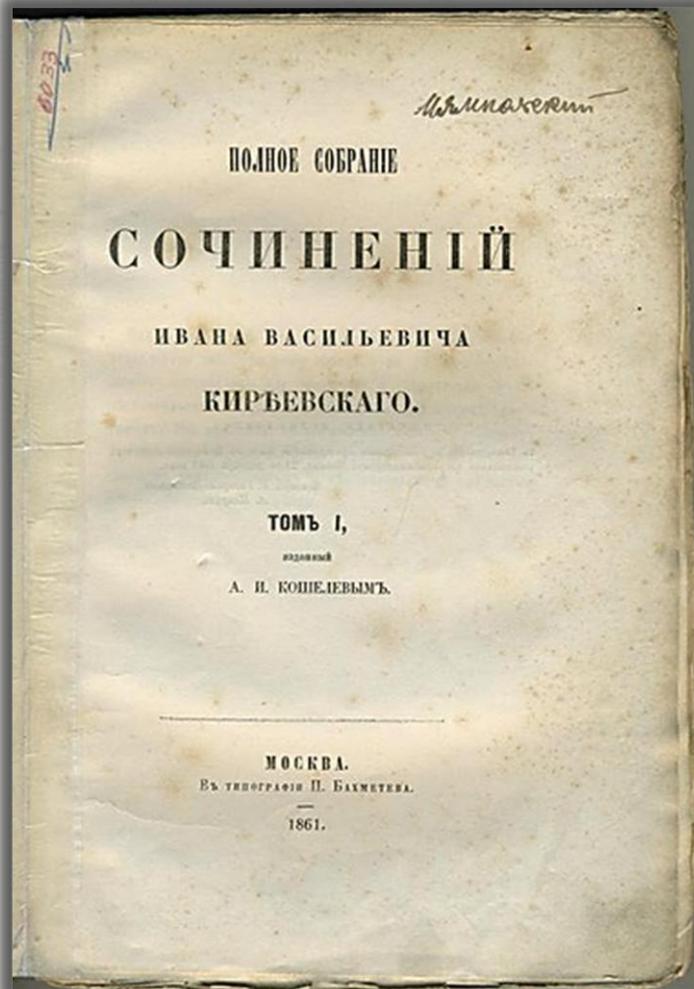
Бумага, фотография. 23,9x33,7 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И VI 17141. Номер ГИМ 82021/189

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Фотография

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Полное собрание сочинений Ивана Васильевича Киръевского. Томъ 1. / Изданный А.И.Кошелевымъ. – Москва : Въ типографіи П.Бахметева, 1861.
Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 10129851
Номер по КП (ГИК) МА КП-2804/1 . Инвентарный номер МБ-340-Л
Местонахождение – Санкт-Петербургское ГБУ культуры «Государственный литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Степан Петрович Шевырев (1806–1864). Литературный критик, поэт, историк, глава кафедры педагогики Московского университета. Основной задачей семейного и школьного воспитания считал «возвышение духовное, а не наполнение учащихся прикладными знаниями». Отстаивал идею развития в российских детях «внутреннего человека», в котором существует единство общечеловеческого и национального русского начал. Засилие западноевропейских идей в педагогике, по его мнению, грозит потерей народности.

Шевырев Степан Петрович, сер. XIX в.

Автор, мастер/Изготовитель – Бахман В., Бергнер К.А., автор оригинала

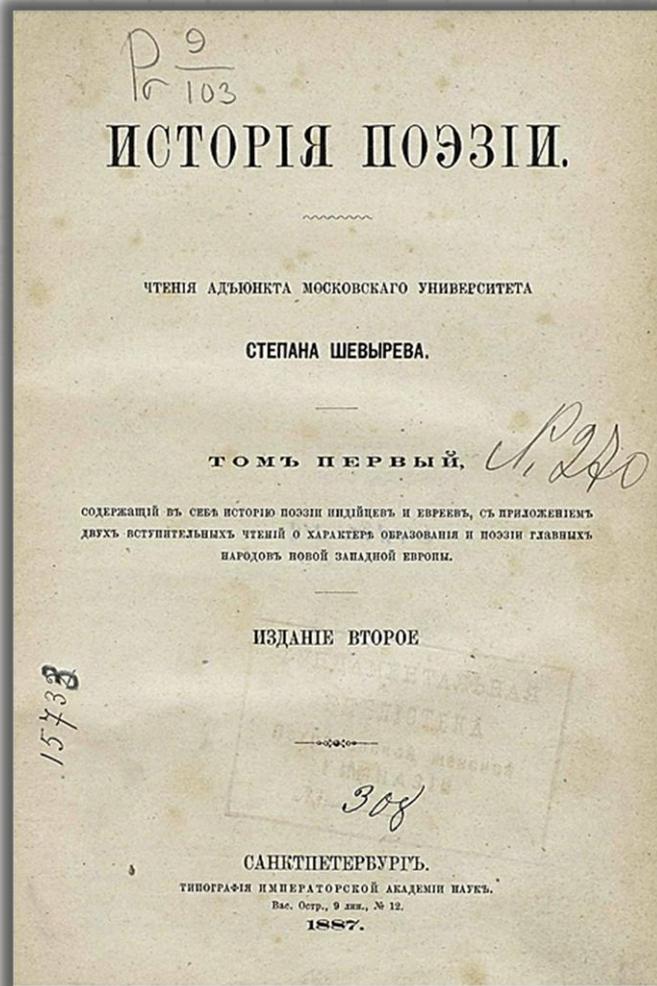
Бумага, литография. 45х23,2 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 14212. Номер ГИМ 71690/294. Номер ГК 36274413

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

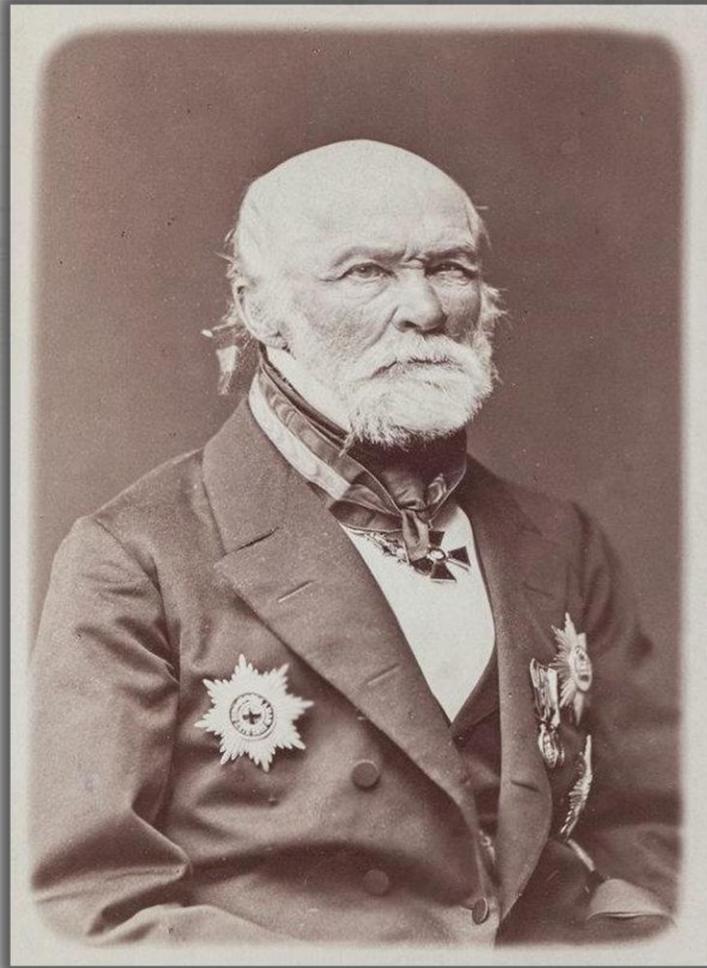
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Шевырев, Степан Петрович (1806-1864)

Исторія поэзіи. Читенія адъюнкта Московскаго университетата Степана Шевырева. Томъ первый, содержащій в себѣ исторію поэзіи индійцевъ и евреевъ, съ приложеніемъ двухъ вступительныхъ чтеній о характерѣ образованія и поэзіи главныхъ народовъ новой Западной Европы. – Изданіе второе. – Санктпетербург : Типографія Императорской Академіи наукъ, Вас.остр., 9 лин, № 12, 1887 г.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Николай Иванович Пирогов
(1810–1881) Хирург, педагог. Своё педагогическое кредо выразил в статье «Вопросы жизни» (1856). Взяв за основу идеи Ж.-Ж. Руссо, выдвинул в качестве главной цели воспитания формирование высоконравственной личности с широким интеллектуальным кругозором. Считал необходимым перестройку всей системы образования на основе принципов гуманизма и демократизма, на основе научного подхода и учитывая преемственность всех ступеней образования.

Портрет Пирогова Николая Ивановича, 1880-1881

Автор, мастер/Изготовитель – Панов М., фотограф

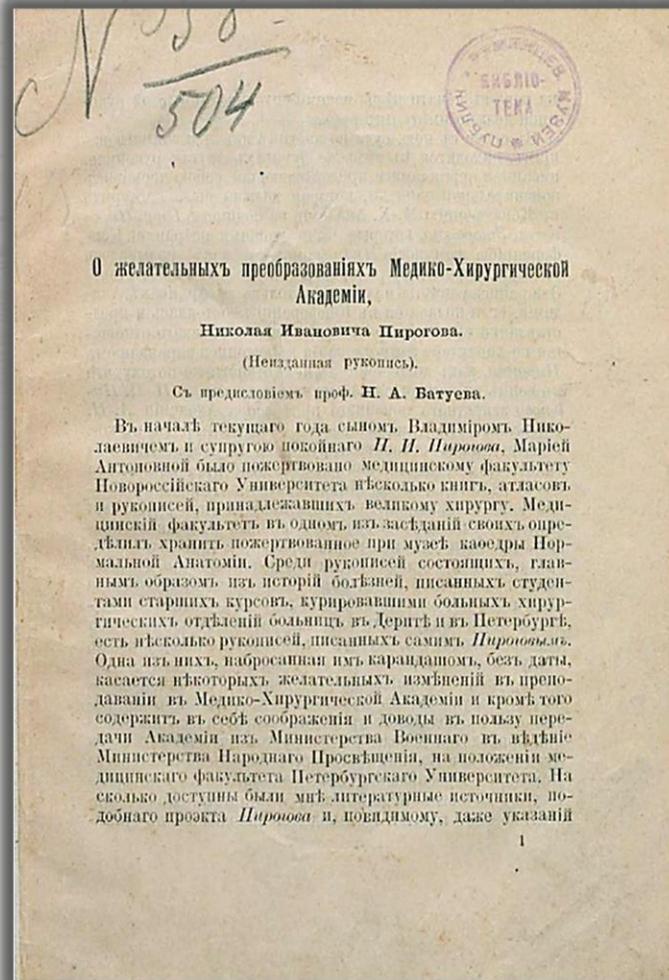
Альбуминовый отпечаток, картон. 16x11 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И VI 92. Номер ГИМ 42904/46. Номер ГК 6600563

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Фотография

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Задачи обучения считал подчинёнными воспитанию и нравственному развитию личности. Главным действующим лицом в реформированной образовательной системе, по мнению Н.И. Пирогова, должен был стать новый учитель, стремящийся осмыслить мир ребёнка. Н.И. Пирогов разработал проект школьной системы, выступал за расширение женского образования. Основное место в педагогическом наследии занимают вопросы самопознания личности посредством воспитания. Считал, что каждой личности свойственна постоянная борьба внутренней (биологической) и внешней (общечеловеческой) природы, и единственный способ привести к гармонии природное и общественное в человеке — это воспитание.

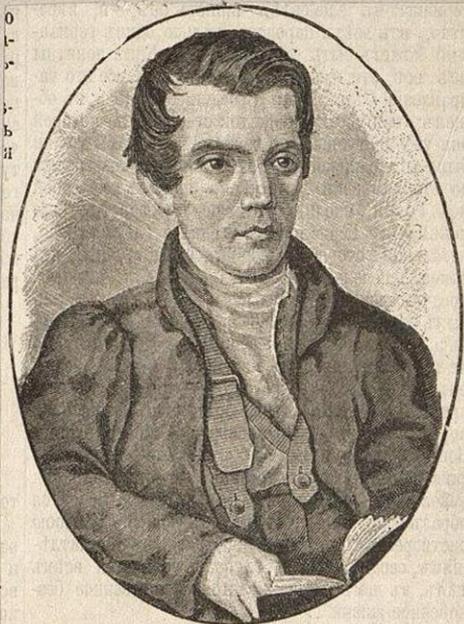
Пирогов, Николай Иванович (1810-1881)

О желательных преобразованиях Медико-хирургической Академии, Николая Ивановича Пирогова. (Неизданная рукопись). Съ предисловиемъ проф. Н.А. Батуева. -

[С.-Петербург] : Типографія. Я.Трей, Разъѣзжая, 43, 1902.

Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



В. Г. БЕЛИНСКИЙ.
(Съ портрета, рисованнаго съ натуры акварелью
60 лѣтъ навадъ).

F. Dujaro, Moscow & St. Petersburg

Виссарион Григорьевич Белинский (1811–1848). Литературный критик, философ, составитель учебника русской грамматики (1837). В центре педагогических размышлений — личность как индивидуальное целостное единство психических свойств человека. В противовес сословно-профессиональному обучению выдвигал идеи общечеловеческого воспитания, которое реализуется через «родные, национальные явления». Считал, что учить детей следует с шести лет. Первейшая задача образования — привить детям любовь к Родине, её природе, языку, истории. Важнейшими учебными предметами считал гуманитарные науки, способствующие «очеловечиванию» людей.

Публикация в печати «В.Г.Белинский», кон. XIX - нач. XX вв.

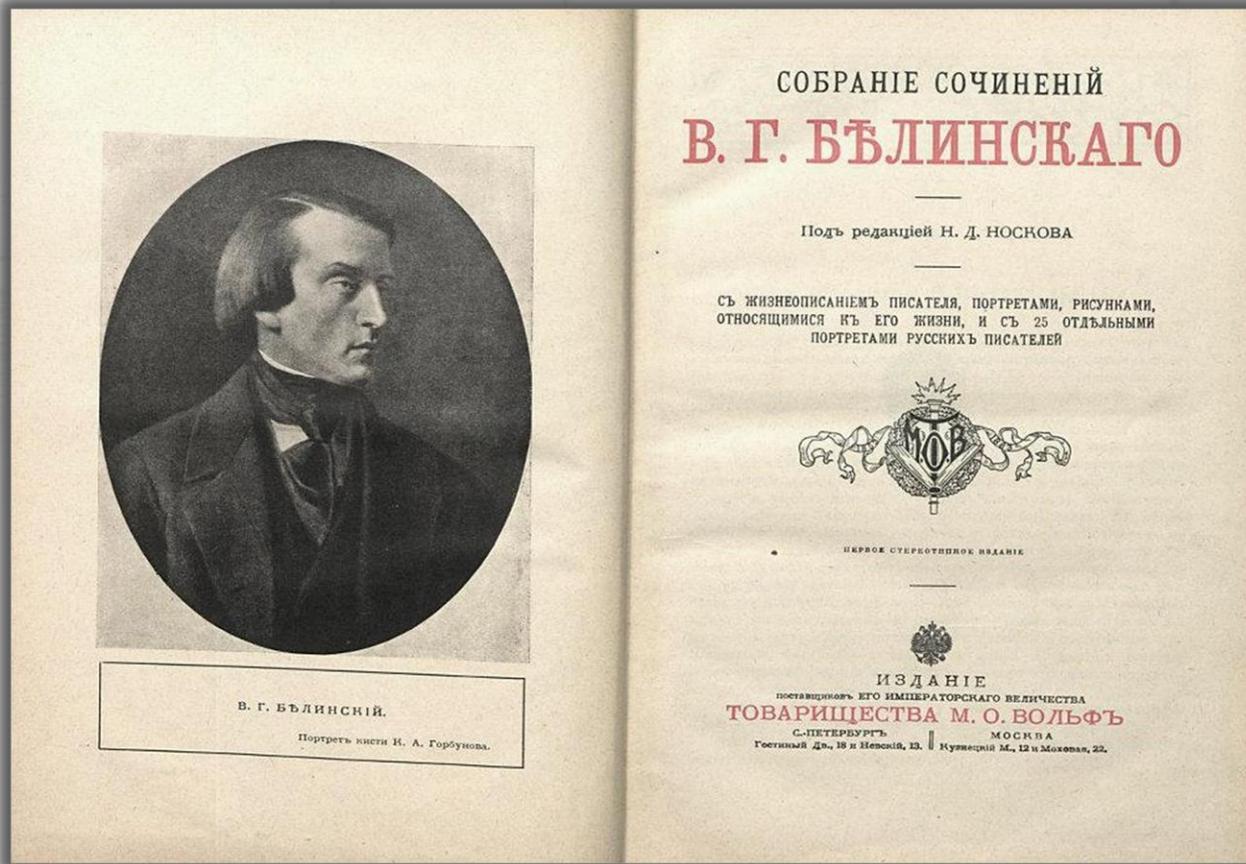
Бумага, репродукция. 11,5x8 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И-III-в 16097. Номер ГИМ 42904/1645. Номер ГК 28160142

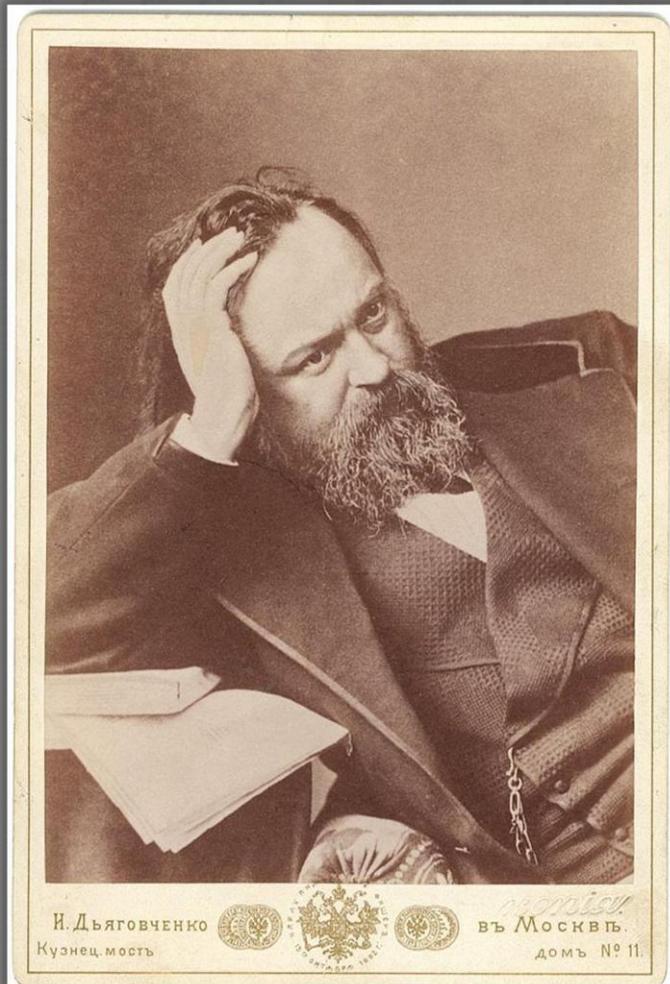
Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Собрание сочинений В.Г.Бѣлинскаго. С жизнеописаніемъ писателя, портретами, рисунками, относящимися къ его жизни, и съ 25 отдѣльными портретами русскихъ писателей / Подъ редакціей Н.Д.Носкова. – Первое стереотипное издание. – С.-Петербург, Гостинный Дв., 18 и Невскій, 13; Москва, Кузнечій М., 12, Моховая, 22 : Изданіе поставщиковъ Его Императорскаго Величества Т-ва М.О.Вольфъ, [1911 г.] Государственный исторический музей. Инвентарный номер МФ-1821. Номер ГИМ 109400/14. Номер ГК 14569411 Отдел/коллекция – Книжный фонд/Книги второй пол. XIX – нач. XX вв.

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Александр Иванович Герцен (1812–1870). Выступал за развитие русской педагогической науки и образования по моделям, исторически отработанным в Западной Европе. Педагогические взгляды определялись философскими убеждениями (атеизм и материализм) и политическими (революционный демократизм).

Герцен А.И.

Автор, мастер/Изготовитель – Неизвестный фотограф

Российская империя, г. Москва, 1880-е гг.

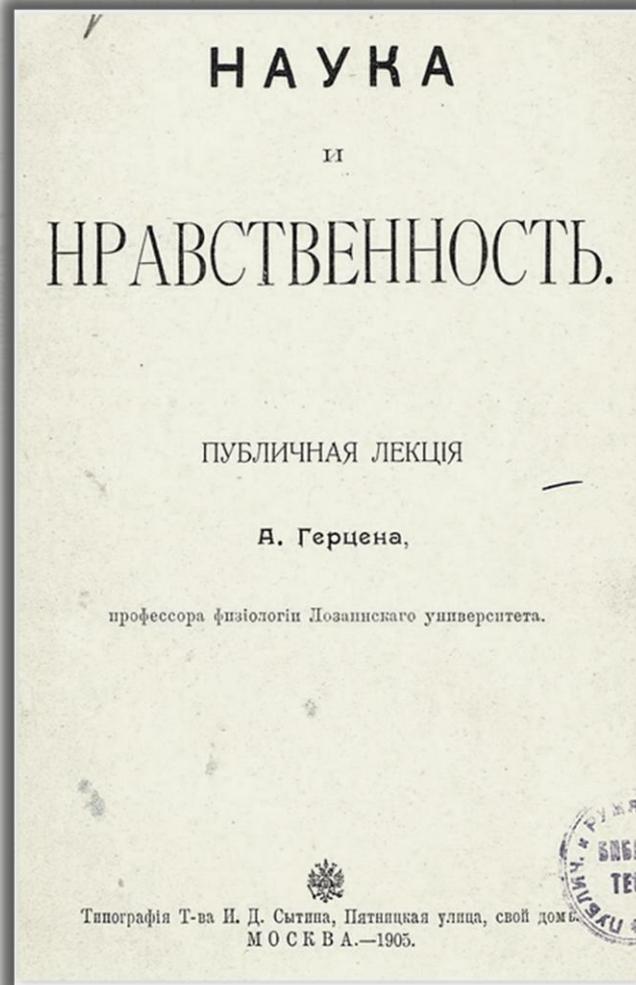
Картон, альбуминовый отпечаток. 13,9x9,7 см; 16,3x10,8 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И VI 30157/1. Номер ГИМ 95171/14199. Номер ГК 39229187

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Фотография

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Наука и нравственность. Публичная лекция А.Герцена, профессора физиологии Лозанского университета. – Москва : Типография Т-ва И.Д.Сытина, Пятницкая улица, свой домъ, 1905 г. Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Н.П. ОГАРЕВЪ

Николай Платонович Огарёв (1813–1877). Вместе с Герценом издавал альманах «Полярная звезда» (1855–1868) и газету «Колокол» (1857–1867). Разрабатывал проекты учебных заведений: «школы сельского хозяйства», «Народной политехнической школы», ориентированной на главный принцип парижской политехнической школы: специальное образование на базе общего. Подчёркивал, что одной из главных целей педагогических реформ в России должно стать развитие у народа чести, гражданственности и права.

Портрет Николая Платоновича Огарева, 1904 г.

Автор, мастер/Изготовитель – Николай Петрович Загорский (1849-1893), автор оригинала. Изд. И.Кнебель

Лист из 9 вып. альбома «Портреты русских писателей в гелиографиях по оригиналам известных русских художников»

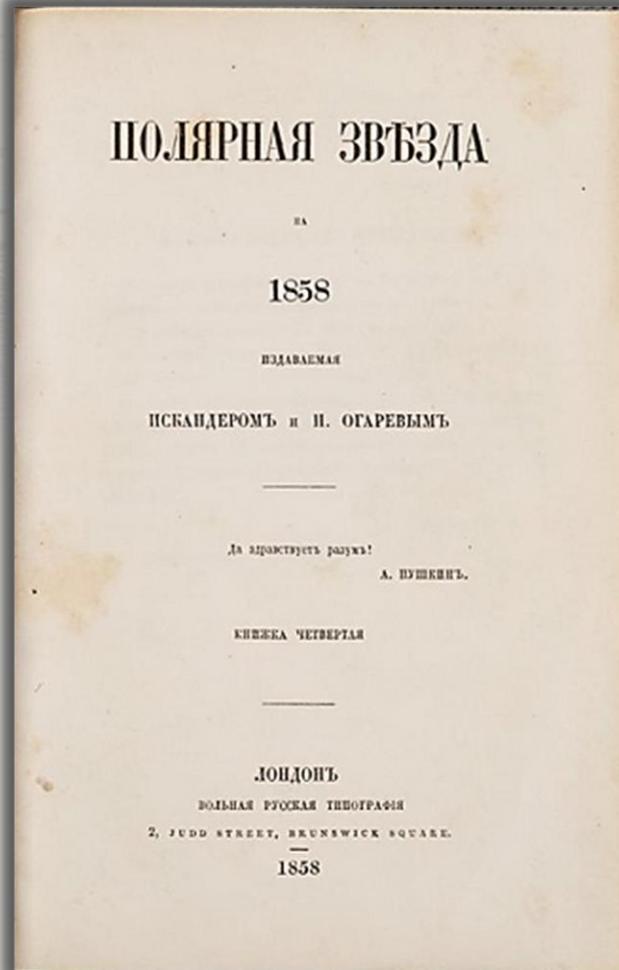
Бумага, гелиография. 52х40,5 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 37420/27. Номер ГИМ 99497/3059. Номер ГК 37959230

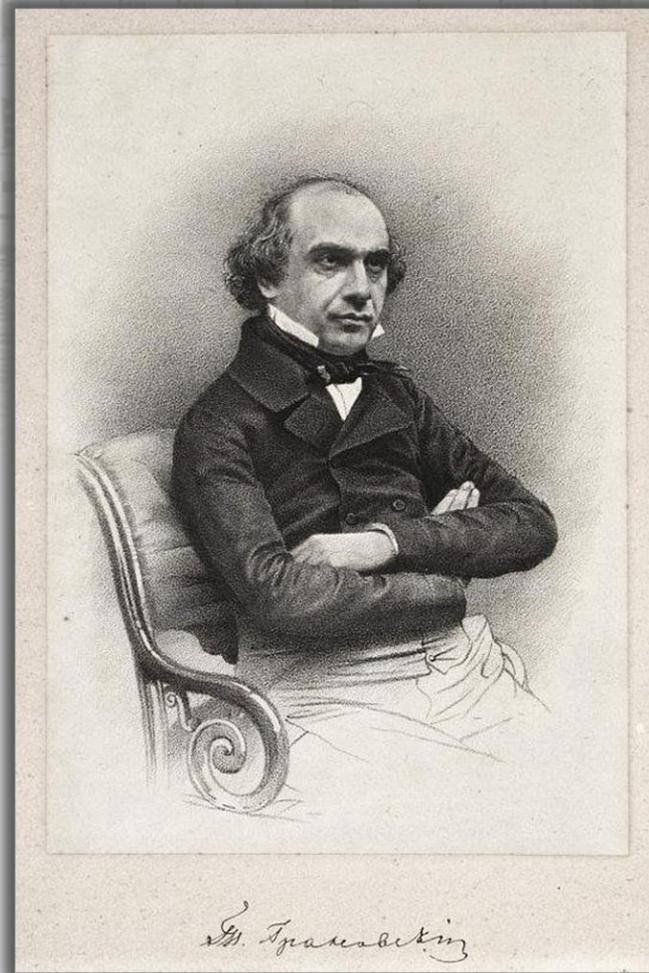
Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Полярная звѣзда на 1858 : [журнал] / издаваемая Искандеромъ [А. И. Герцен] и Н.Огаревымъ. – Книжка четвертая. – Лондонъ : Вольная русская типографія, 2 Judd street, Brunswick square. – 1858.
Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 37183226
Номер по КП (ГИК) МТютч КП ОФ-3370. Инвентарный номер РК-18
Местонахождение – ГАУ культуры МО «Объединенный мемориально-художественный музей-заповедник «Усадьба "Мураново» им. Ф.И. Тютчева и народных художественных промыслов «Усадьба Лукутиных»

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Тимофей Николаевич Грановский (1813–1855). Профессор Московского университета, представитель западников в российском образовании. Был сторонником заботы о сугубо индивидуальном развитии неповторимой личности соответственно идеалу человечества. Отрицал идею приоритетной ценности «святоотеческих» идеалов и путей воспитания, полагая, что народ в России находится во внеисторическом состоянии, а роль воспитателя и учителя должно исполнять европеизированное дворянство, образованное меньшинство. Отстаивал научность образования при сохранении в нём классического начала.

Грановский Тимофей Николаевич, сер. XIX в.

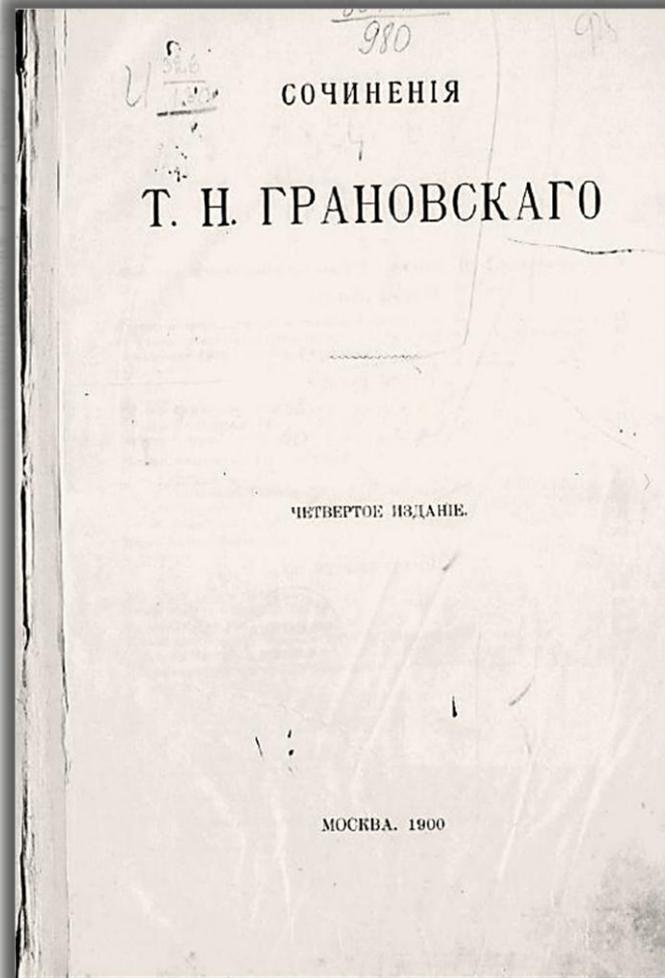
Бумага, литография. 22,5x18,5 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 47477. Номер ГИМ 99497/4540. Номер ГК 21242174

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

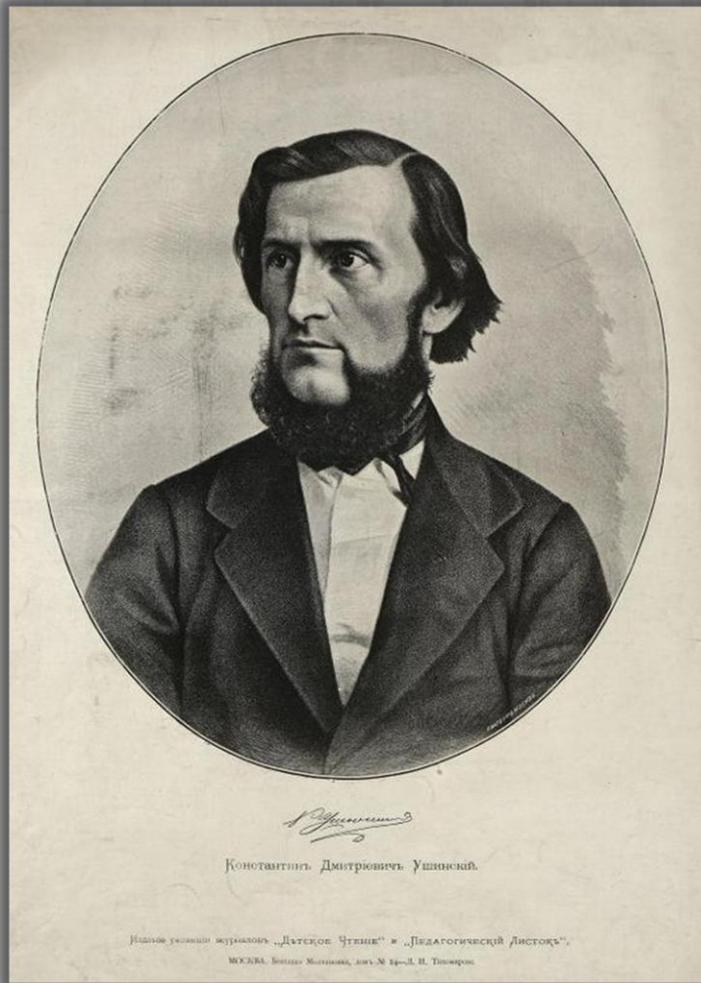
2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Сочинения Т.Н. Грановскаго. – Четвертое издание. – Москва : [Т-во тип. А.И. Мамонтова], 1900.

Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Константин Дмитриевич Ушинский (1823–1870). Основатель научной педагогики в России. Считал главными чертами педагогики народность. На основании доносов, обвинявших его в безбожии, свободомыслии и политической неблагонадёжности, летом 1862 года его уволили из Смольного института. Правительство командует его за границу для изучения постановки женского образования. За пять лет, проведённых в европейских странах, Ушинский написал главный труд своей жизни — три тома «Человек как предмет воспитания (Опыт педагогической антропологии)», а также книгу для чтения «Родное слово» и методическое руководство к ней.

Ушинский Константин Дмитриевич, 1900 г.

Бумага, репродукция. 53х35 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И III 13993. Номер ГИМ 42949/2464. Номер ГК 35606528

Отдел/коллекция — Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

ЧЕЛОВѢКЪ

КАКЪ

ПРЕДМЕТЪ ВОСПИТАНІЯ.

ОПЫТЪ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ

К. Д. Ушинскаго.

Изданіе ОДИННАДЦАТОЕ, напечатанное безъ переменъ со второго изданія, исправленнаго самимъ авторомъ.

Съ рисунками и портретомъ автора.

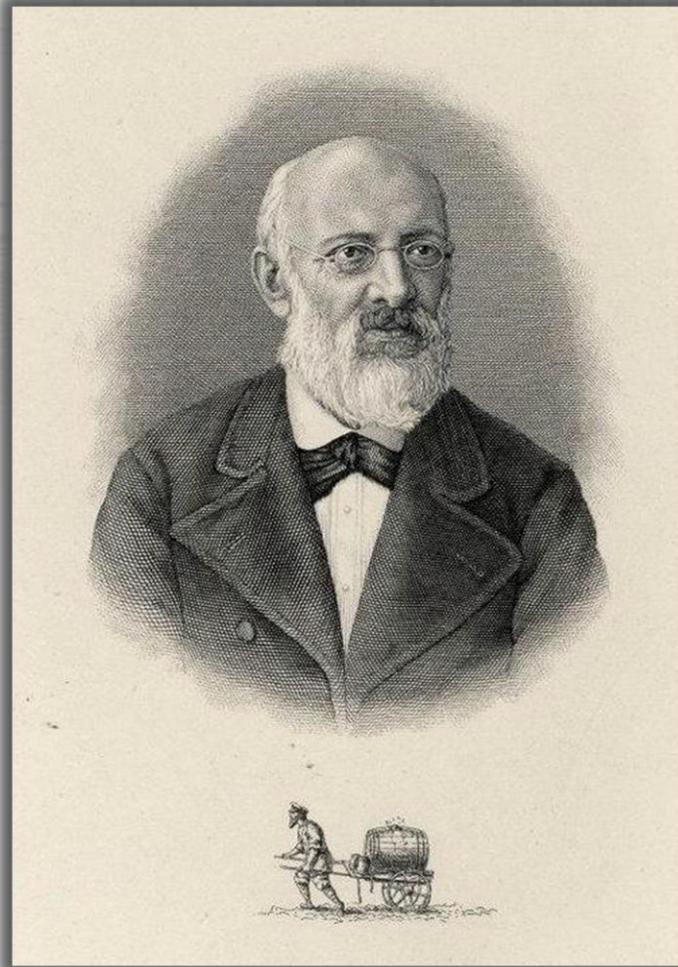
ТОМЪ ПЕРВЫЙ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія М. Меркушева, Невскій просп., 8.
1907.

Сформулировал десять требований успешного обучения: своевременность, постепенность, органичность, постоянство, твёрдость усвоения, ясность, самостоятельность учащихся, отсутствие чрезмерной напряжённости и чрезмерной лёгкости, нравственность, полезность. Сформулировал требования к уроку: целенаправленность, законченность, разнообразие используемых методов и т.п.

Человѣкъ какъ предметъ воспитанія. Опыт педагогической антропологии К. Д. Ушинскаго. Томъ первый. – Изданіе одиннадцатое, напечатанное безъ переменъ со второго изданія, исправленнаго самимъ авторомъ. Съ рисунками и портретомъ автора. – С.-Петербургъ : Типографія М. Меркушева, Невскій прсп., 8, 1907 г. Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Василий Иванович Водовозов (1825–1886). Педагог, методист по русской словесности и начальному обучению. Сторонник «реального» метода преподавания гуманитарных дисциплин. Настаивал на соблюдении в начальной школе наглядности и последовательности в обучении. Разработал систему упражнений и аналитических бесед, охватывающих все этапы начального обучения. Выступал против чрезмерного однообразия образовательных учреждений и централизации управления образованием. Школа, по его мнению, должна быть ориентирована на местные потребности.

Водовозов Василий Иванович (1824-1886), писатель, 1880-е гг.

Автор, мастер/Изготовитель – Меркин Ф., гравёр

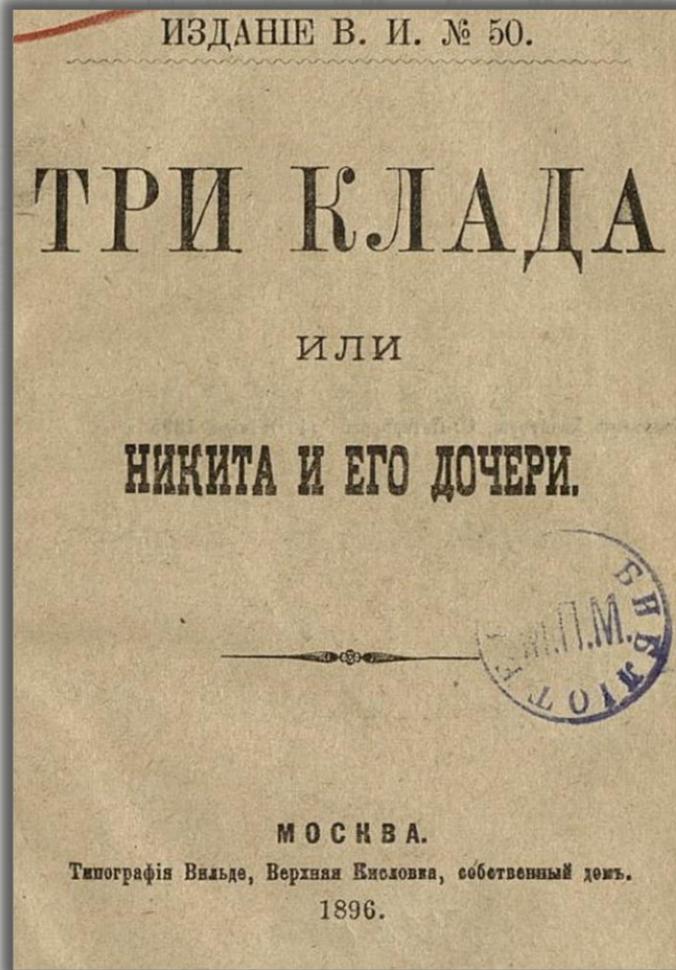
Бумага, гелиография. 39,6x30,3 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер 24_3390. Номер ГИМ 55709/16923. Номер ГК 8318263

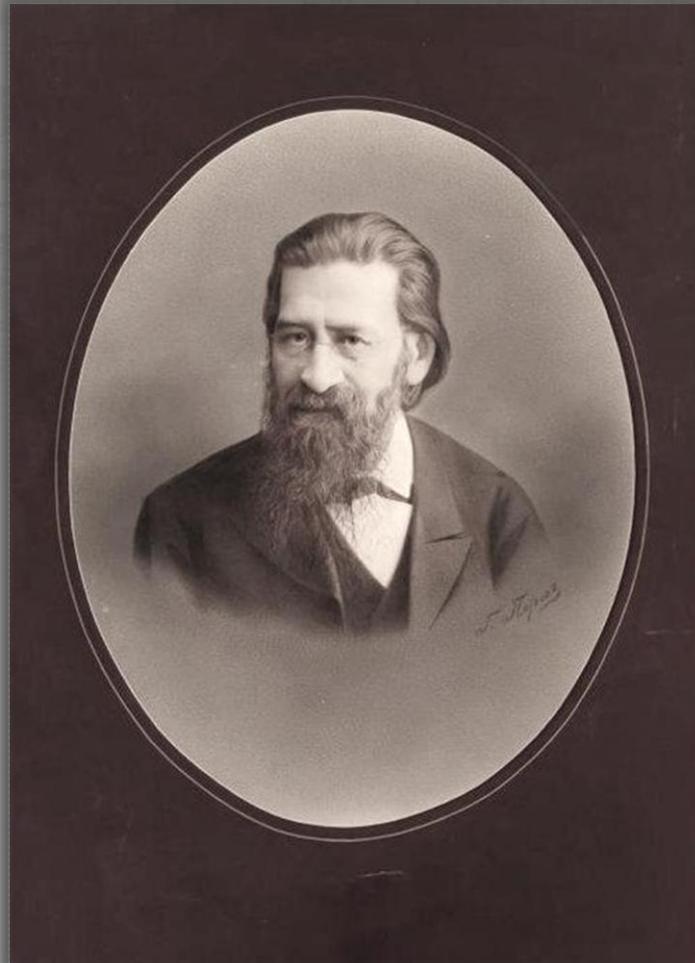
Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Печатная графика

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Три клада, или Никита и его дочери / Издание В.И. № 50 [Василий Водовозов]. – Москва :
Типографія Вильде, Верхняя Кисловка, собственный домъ, 1896.
Из фондов Российской государственной библиотеки

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Владимир Яковлевич Стоюнин (1826—1888). Теоретик-методист (русский язык и литература). Связывал недостатки современной ему школы с её космополитизмом, с отсутствием у неё национальных черт. Развивал идеи гуманизма в образовании и воспитании, демократизма в школе, воспитания человека-гражданина. Методические идеи базируются на принципе воспитывающего обучения. Пороками русской жизни считал низкий культурный уровень, недостаточное развитие чувства законности, общественной нравственности. Противостоять бескультурью должно воспитание нравственности, чувства неразрывной духовной связи с народом.

Портрет Стоюнина Владимира Яковлевича, 1880-е гг.

Автор, мастер/Изготовитель – Перл Г., фотограф, владелец ателье
Название
Российская империя, г. Санкт-Петербург

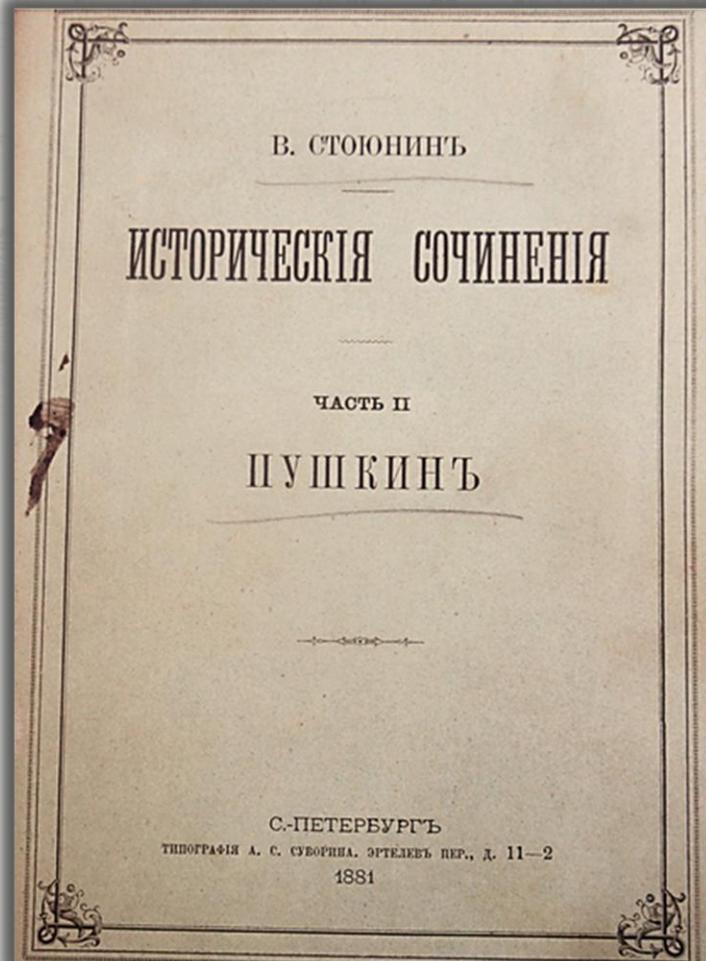
Картон, альбуминовый отпечаток. 40,7х31,6 см; 60,5х48,8 см

Государственный исторический музей

Инвентарный номер И VI 31892. Номер ГИМ 115675/10. Номер ГК 21692776

Отдел/коллекция – Изобразительные материалы/Фотография

2023 - ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



Стоюнинъ, В. Историческія сочиненія. Часть II. Пушкинъ. – С.Петербургъ : Типографія А.С.Суворина. Эртелевъ пер., д. 11-2, 1881.
Госкаталог.РФ. Номер в Госкаталоге 12758128 .
Номер по КП (ГИК) ВМП КП-26479/230. Инвентарный номер РК-П 3200
Местонахождение – ФГБУ культуры «Всероссийский музей А.С. Пушкина»

Список источников

1. Госкаталог.РФ : [сайт] / Мин-во культуры РФ. – URL : <https://goskatalog.ru/portal/#/> (дата обращения 10.03.2023). – Текст, изображение : электронные.
2. Государственный исторический музей : [коллекции онлайн] : [сайт]. – URL : <https://catalog.shm.ru/entity/OBJECT> (дата обращения 10.03.2023). – Текст, изображение : электронные.
3. Российская государственная библиотека : [сайт]. – URL : <https://www.rsl.ru/> (дата обращения 10.03.2023). – Текст, изображение : электронные.
4. Хуторской, А.В. Педагогический потенциал истории. От Руси к России // Народное образование. – 2018. – № 1-2. – С.143-169.