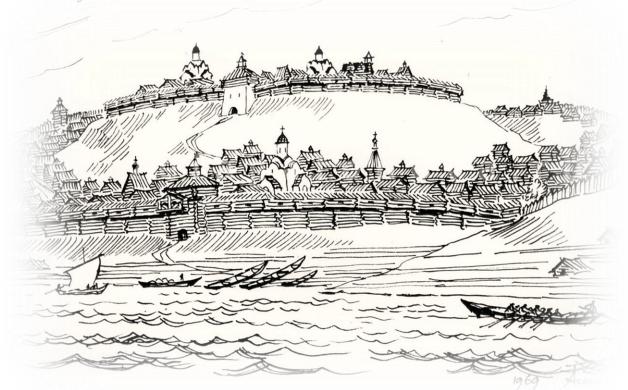
1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800



Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева



«Η ασκιά Η οδιοροθο, πο εδοενη κας ποσωμενη πολοσκεκίω, κακοε θαεπικ ενη αρλαρκα, α πο εδοενη προμεθμενη, ανειουμενη βασκιοε γκατεκίε δο ρης εκού ας πορία, γας γκαθαεπικο ο εσδαιο βιανιακία α θαθιο θος ποσικο ο εσδού ας πορία...»

H. Kranyobckin

1881-2021 HUXHUU HORFOPOA * 800

Автотиническій снимокъ изъ "Нимегородскаго Літописца" о времени ознованія Нижинге-Новгорода и поггосеніи Архангельскаго гобора.

Βιπηταμο ή βαττποπήτιμα μετιπία Ποιταμμη, ό πη ση πενιτ ποπι εταμτ : Β΄ πέπο 99 κ κπε τομέ : Θελήμη πη 3ε Ενή πετοδιομοθητό, βαλοσημό εναμτ η η κατι επέμη διή , γί καρετε ή κπι ελίε πόμπ εταμτ η πρητή : ή με μοτι ποιπάθη ένεντ το το κατά κατά ποτο δικιαμτά η κατά δικιαμτέλη πόνο βελλένο ποταίτη, κοτά δικιαμτέλη πόνο βελλένο ποταίτη, κοτά ...

А жіпа з Уле ме голь: Селній пно при понолодопно в снопть перодів ни сонемть Валоройля цеполь паменной сехнаперать на міханна почанной бесполодовно почанной мордий бесполодовно почанной мордий бесполодовно почанной мордий бесполодовно в сони в заменно почанно почанно почанно почанно почанно почанно в стадаля.

ที่ สุดภัยที่เหมือง เอาเรื่อง เทาเหง รังกับแทร ผลสุดรัสร หลุลหลงน ที่ ขอ-ภูลกับแทงน . ที่ กอกอเลที่ คราแพงน อะลท์ที่เคอง , ทอ อิเทีย . ที่ กอ กองสุด , ที่ กอกตรุงแกร , ก็ หลุ งาง คุลอัยที่เหมือง อะลท์เมือง ซึ่งกับ มีที่ถึง หลายกระจาชี้ , Научно-техническая библиотека ПТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Дятловы горы, возвышавшіеся при впаденіи Оки въ Волгу, до такой степени поразили его сходствомъ своимъ съ высотами кіевскими, колыбелью христіанства Руси, что онъ ручеекъ, вытекавшій изъ ущелья ихъ, назвалъ ръчкой Почайной и ръшился основать тутъ городъ, а близъ него, по примъру кіевскаго, монастырь Печерскій...

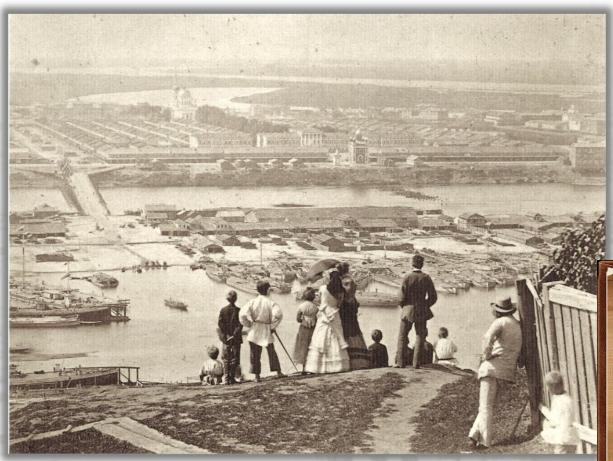
...Итакъ, въ лѣто 6729 (1221) великій князь Юрій Всеволодовичъ заложилъ городъ на устье рѣки Оки, и нарече имя ему Новгородъ Нижній...»

Автотипический снимок из «Нижегородского летописца» о времени основания Нижнего Новгорода и построении Архангельского собора*

*Виноградовъ, В.И. Художественный альбомъ Нижняго Новгорода и ярмарки : въ двухъ выпускахъ, съ пояснительнымъ текстомъ. Выпускъ 1. Виды города. Автотипіи Придворнаго фотографа Отто Реннара въ Москвѣ съ фотографій фотографа Императорской Академіи Художествъ художника А. О. Карелина, фотографа М. П. Дмитріева и др. – Нижній Новгородъ: Типо-литографія С. Н. Казачкова, Большая Покровская, д. Приспѣшникова, 1896 г.

1681-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Вид на Нижегородскую ярмарку с Гребешка (Ярилиной горы)* Фотограф – Андрей Осипович Карелин, 1870-е гг.

*Название «Гребешок» пошло оттого, что в плане изрезанный оврагами берег напоминает петушиный гребень. До середины XIX в. гора называлась Ярилиной или Ярилой (в честь божества плодородия Ярилы)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Нижній Новгородъ весь расположенъ, очень живописно, на правыхъ гористыхъ берегахъ объихъ ръкъ и образуетъ собою какъ бы полу-островъ...

...Онъ всть одинъ изъ лучшихъ городовъ приволжскихъ, первый между ними по красотв своего мвстоположенія и самый замвчательный изъ всвхъ городовъ внутренней Россіи по своей ярмаркв...»

1221-2021 HUXHUU HOBTOPOA * 800





Кремль, Нижний базар* и Ярмарка Фотограф О.А. Карелин, художник И.И. Шишкин Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

*Нижний посад (в XVIII -XIX вв. – Нижний базар). Возник как торгово-промысловый посад вокруг старинного нижегородского торга в устье реки Почайны, известного с 1343 г. Занимал прибрежную полосу у подножья Дятловых гор, на слиянии рек Волги и Оки. Исторически посад развивался между рекой и откосом, от Волжского откоса (Чкаловской лестницы) до территории Благовещенского монастыря.

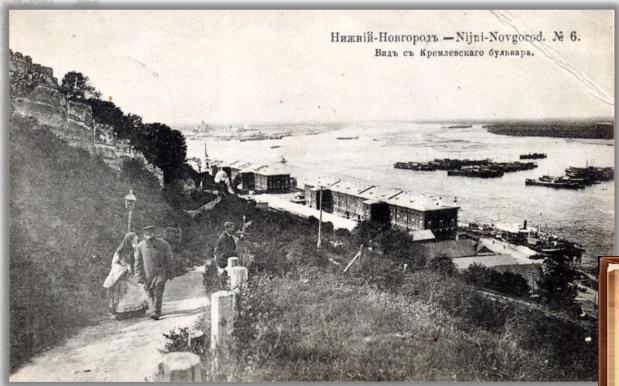
layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Кремль, расположенный по горъ, соединяетъ верхнюю часть города съ нижней...

...Кромъ башенъ Дмитровской и
Тверской, Франческо возвелъ
еще слъдующія башни: съ восточной
стороны Кремля, или нынъшней Верхнебазарной площади, – Георгіевскую,
Пороховую, Кладовую; съ южной, или
нынъшняго Зеленского Съъзда, –
Никольскую, Коромыслову; съ западной,
или отъ Почайны, – Тайницкую и Часовую;
а съ съверной, или Приволжской, –
Съверную, Бълую, Борисоглъбскую
и Духовскую...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Вид с Кремлевского бульвара Издание А.А.Бочкарева в Нижнем Новгороде, 1907 г. layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Бульваръ...

...идетъ около Кремля, съ восточной, южной и западной сторонъ его, на протяженіи почти полуторы версты. Онъ разведенъ большей частью надъ кръпостными рвами, при послъднемъ устройствъ города. Видъ съ западной стороны его такъ же, какъ и изъ Англійскаго сада, очень хорошъ, только здъсь меньше видно Заволжья, за то шире открывается заочье; къ томужъ отсюда видна значительная часть города. Но публика гуляетъ здъсь ръдко, – только раннъй весной, когда идетъ ледъ на Волгъ и Окъ. Преждъ, въ день Преполовенія когда, освященіе воды совершалось на Волгъ, духовная процессія, возвращаясь въ соборъ, проходила бульваромъ до Дмитровскихъ воротъ...»

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Внутренность нижегородского кремля Фотограф О.А. Карелин, художник И.И. Шишкин Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Изъ текста Нижегородской Сотной Граматы видно, что въ 1622 году Кремль Нижегородскій былъ весь застроенъ: въ немъ было два собора – Преображенскій и Архангельскій; три монастыря – Духовской, Симеоновскій и Воскресенскій; два подворья монастырей Печерскаго и Дудина съ церквами; подворья Сергіевской Лавры, Симонова монастыря и др...

...но дворца князей нижегородскихъ уже не было, въроятно, онъ сгорълъ въ пожаръ 1531 года ...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Спасо-Преображенский кафедральный собор* в кремле (1829-1834 гг.) Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е гг.

*Собор был закрыт для богослужения в августе 1918 г. В 1924-1929 гг. была разобрана колокольня, а сам храм был взорван в 1929 г. в связи со строительством Дома Советов. В 2020-2021 гг. было осуществлено воссоздание колокольни собора на историческом месте, в рамках подготовки к 800-летию Н.Новгорода.

Гаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Только двадцать пять лѣтъ существовалъ храмъ Преображенскій въ первоначальномъ благолѣпіи своемъ...

...Вообще храмъ Преображенскій былъ однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ памятниковъ церковнаго зодчества, господствовавшаго въ Россіи въ первой половинѣ XVII столѣтія. Лекоентъ-де-Лаво, видѣвшій его въ 1827 году, говоритъ: «Весьма достойно сожалѣнія, что нельзя посредствомъ исправленій сохранить сіе зданіе, сколько замѣчательное по своей архитектурѣ, столько жъ славное по своей огромности»...»

1881-8081 - HUXKHUÜ HORTOPOZ * 800





аучно-техническая библиотека! НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Архангельскій Соборъ есть самый древнъйшій храмъ Нижняго Новгорода. Онъ необширенъ, съ шатрообразнымъ каменнымъ верхомъ, оканчивающимся одной главой, крытой зеленою черепицей и увънчанной большимъ желъзнымъ проръзнымъ крестомъ...

...Первоначально этотъ храмъ, вмѣстѣ съ основаніемъ города, былъ построенъ св. Великимъ Княземъ Владимірскимъ Юріемъ Всеволодовичемъ въ 1221 году деревянный; потомъ, какъ говоритъ Нижегородскій лѣтописецъ, въ 1227 году каменный, причемъ Юрій наименовалъ его соборомъ...»

Военная гимназия, Архангельский собор* и памятник Минину и Пожарскому Фотограф О.А. Карелин, художник И.И. Шишкин. Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

*В 1962 г., после проведенной под руководством Святослава Агафонова реставрации, в собор был перенесён прах Кузьмы Минина, ранее находившийся в разрушенном Спасо-Преображенском соборе.

1881-8081 HUXHUU HORIOPOA * 800





Церковь во имя Успения Божией Матери (Успенский военный собор)* в кремле (1821-1831 гг.)

Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е гг.

построенная нижегородскою помъщицей Марьей Александровной Мертваго, освящена въ 1827 году. Въ ней три престола: главный въ честь Успенія Божіей Матери, южный въ честь Симеона Столпника и съверный въ честь Маріи Магдалины. До построенія новаго Преображенскаго собора она была кафедральной, потомъ полковой карабинернаго полка, а нынъ къ ней принадлежитъ батальонъ Внутренней Стражи...»

«...Церковь Успенія Божіей Матери,

*Разрушена в 1929 г. В 1975 г. на месте снесённого собора, под влиянием архитектуры московского Дворца съездов, было возведено здание Горьковского обкома партии (ныне – дом правительства Нижегородской области) (арх. В.В.Воронков, В.Н.Рымаренко)

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Церковь Страстной Богоматери, или Симеона Столпника* в кремле Фотограф – Андрей Осипович Карелин

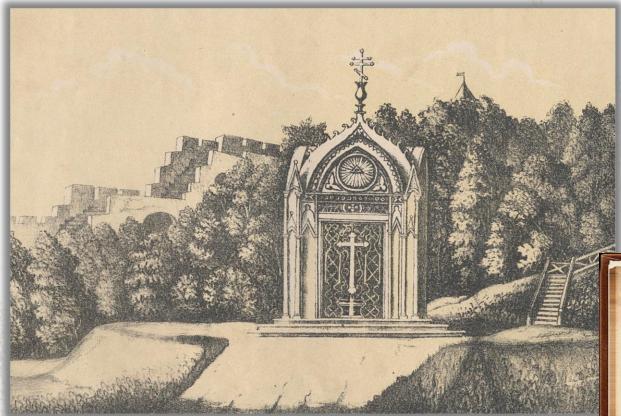
*В начале 1928 г. церковь была разобрана. В 2018 г. институт археологии РАН начал раскопки на месте храма; специалисты обнаружили около 900 захоронений, сделанных в XV-XVI вв. Позже было принято решение воссоздать храм в историческом виде. Закладка первого камня в основание церкви состоялась 3 июня 2020 г., к лету 2021 г. закончены наружные строительные работы.

аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Церковь Симеона Столпника, бывшій монастырь, когда и къмъ основанный неизвъстно, но существовавшій уже въ началъ XVII столътія, что видно изъ Нижегородской сотной грамоты, построена въ настоящемъ видъ нижегородскимъ вице-губернаторомъ княземъ Даніиломъ Андреевичемъ Друцкимъ-Сокольницкимъ въ 1743 году. Главный алтарь этой церкви посвященъ Страстной иконъ Божіей Матери; въ трапезъ южный – Введенію Пресвятой Богородицы, а съверный – Симеону Столпнику...»

1881-8081 HUXHUU HORFOPOA * 800





Часовня в саду Военногубернаторского дома на месте Духова монастыря* Рисунок с натуры Д.Быстрицкий. Литог. Нижег. Губ. Правл.

аучно-лехническая библиотека учно-лехническая библиотека учно-лехническая библиотека

«...Духовская часовня построена на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ была церковь Св. Духа – прежде монастырь, основанный въ 1574 году однимъ опальнымъ дворяниномъ. Мірское имя этаго дворянина неизвѣстно. Онъ вмѣстѣ съ другими соотчичами, послѣ страшной казни, постигшей Новгородъ—Великій въ 1570 году, былъ сосланъ Іоанномъ Грознымъ въ Нижній-Новгородъ, гдѣ подъ имянемъ Порфирія принялъ монашество. Примѣру его послѣдовали еще восемь новогородцевъ. Порфирій, построивъ на свой счетъ, монастырь назвалъ его Святодуховымъ, въ память Новгородскаго Святодухова монастыря...»

^{*}Часовня просуществовала до 1920-х гг. после чего была разобрана.

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOA * 800





Вид Мининского сада и кадетского корпуса* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*На заднем плане – Здание присутственных мест (ныне здание Законодательного собрания Нижегородской области). В начале 1960-х гг. была проведена реконструкция. Большую часть заняли структуры исполнительного комитета Горьковской области. Северное крыло с 1971 г. было отдано под размещение Горьковской (Нижегородской) государственной филармонии с концертным залом.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...далѣе къ западу, черезъ небольшой интервалъ находится зданіе присутственныхъ мѣстъ. Оно построено въ 1788 году для квартиры намѣстниковъ, а съ 1809 года занято присутственными мѣстами...

...Въ корпусъ помъщаются: Губернское правленіе, Казенная палата, палата Уголовнаго суда, канцелярія губернскаго прокурора, уъздное казначейство, губернская чертежная, а во флигелъ – губернская типографія...»

1881-8081 HUXHUU HORFOPOA * 800





Губернаторский дом в кремле*
Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...военно-губернаторскій домъ находится прямо противъ съверной стороны Преображенскаго собора. Онъ начатъ постройкою въ 1837 и конченъ въ 1841 году. Архитектура его проста, но не либольшимъ вкусомъ. Третій этажъ занятъ шена изящества...

...Нижній этажъ этаго дома занимается начальникомъ губерніи; во второмъ находится Императорская квартира, состоящая изъ залы въ два свѣта, столовой, гостиной, кабинета, спальни, уборной, ванной, буфета и еще нѣсколькихъ комнатъ. Всѣ эти комнаты отдѣланы и меблированы роскошно и съ жилыми комнатами и церковью Св.Духа...»

^{*}В настоящее время в здании располагается Нижегородский государственный художественный музей (арх. И.И.Шарлеманъ)

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOZ * 800





Мининский сад* и памятник Минину и Пожарскому Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Мининский сад был разбит в 1871 г. по бровке у Часовой горы и вокруг обелиска Минину и Пожарскому, а в дальнейшем – расширен до крепостной стены у Северной башни.

аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

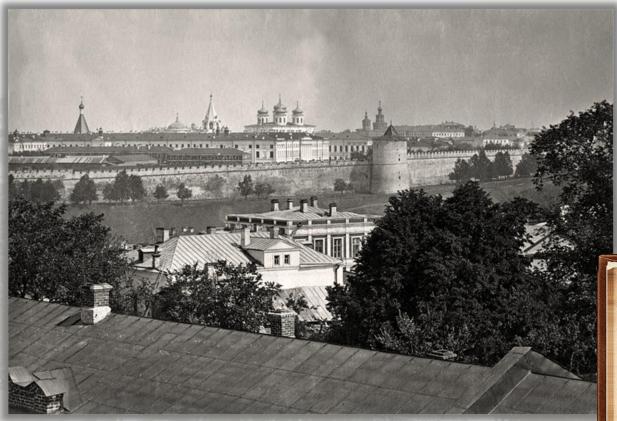
«...Садъ, принадлежащій къ военногубернаторскому дому, раскинутый по горѣ, спускается отъ самаго дома къ сѣверной стѣнѣ Кремля. Онъ занимаетъ въ длину все пространство отъ Георгіевской башни до Ивановскихъ воротъ...»

... Памятникъ Минину и Пожарскому поставленъ противъ Архангельскаго собора и Успенской церкви, на старомъ плацу, между Главнымъ Стрълковымъ корпусомъ, присутственными мъстами, урезомъ Часовой Горы и съъздомъ...

...Монументъ этотъ проектированъ архитекторомъ Мельниковымъ, имя котораго выръзано на нижнемъ пьедесталъ...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Кремль. Коромыслова башня, (1870-1906 гг.). Вид из Петровского домика на Почайне* (ул. Почаинская, дом №27) Фотограф — Андрей Осипович Карелин

*Почайна – правый приток Волги, малая подземная река, текущая около стен Кремля в Н.Новгороде, была убрана в коллектор в середине XIX в. В настоящее время об этой речке напоминают только название улицы Почаинской и одноименный овраг.

«...Кремль Нижегородскій, какъ сказано выше, расположенъ по горъ; онъ находится въ съверной части города, почти

За нимъ на юго-восточной сторонъ, лежитъ Благовъщенская, или Верхнебазарная площадь...»

на самой половинъ протяженія его по

ръкамъ Окъ и Волгъ.

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOZ * 800





«День белой ромашки»* на Благовещенской площади* Фотограф — Максим Петрович Дмитриев, 1912 г. Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...На площади находятся двъ церкви: Благовъщенская, противъ гимназіи, и св. Алексія Митрополита...

...Площадь невелика, но рѣдко можно встрѣтить въ губернскихъ городахъ подобную: всѣ зданія, окружающія ее, каменные и очень красивы, особенно дома: Гимназіи и Общественный, изъ которыхъ первый выходитъ кромѣ площади на улицы Тихоновскую и Варварскую. Онъ въ серединѣ въ три этажа съ бельведеромъ для метеорологическихъ наблюденій; архитектура его проста, но изящна...»

^{*}Ныне – площадь Минина и Пожарского

^{*}День белой ромашки» – благотворительное мероприятие, направленное на борьбу с чахоткой.

1881-8081 HUXKHUÜ H9BT9P9A * 800





Церковь Благовещения и Губернская гимназия* на Благовещенской площади Фотограф О.А. Карелин, художник И.И. Шишкин. Из альбом «Нижний Новгород», 1870 г.

*В 1918 г. была ликвидирована. Здание заняли Курсы всеобуча красных командиров, с 1919 г. – Опытно-показательная школа при Институте народного образования. В 1921 г. здание было передано Институту народного образования, преобразованному в Педагогический институт (Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина (Мининский университет)

аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Домъ, занимаемый Нижегородской Гимназіей, принадлежитъ къ числу самыхъ огромныхъ и красивыхъ зданій города. Сначала онъ былъ гораздо менѣе, потомъ по бокамъ его построили два флигеля, а въ послъднюю передълку (съ 1836 по 1841 годъ) всъ три зданія сведены подъ одинъ фасадъ и отдъланы, можно сказать, великолъпно...

...Нижегородскую Гимназію удостоили своими посъщеніями слъдующія Высочайшія Особы: въ 1834 году принцъ Петръ Георгевичъ Ольденбургскій, въ томъ же году и въ 1836 году Государь Императоръ Николай Павловичъ, въ 1837 году нынъ здравствующій государь Императоръ Александръ Николаевичъ...»

1861-8081 HUXHUU HORIODOA * 800



НГТУ им. Р.Е. Ал ксее



Общественный Дом (Верхнепосадские торговые ряды)*
Вид со стороны Большой Покровской улицы
Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Построен в 1834-1843гг. (Авторы пректа – И.Е.Ефимов, А.Л.Леер). В настоящее время в здании расположен Нижегородский государственный Выставочный комплекс.

«...Общественный Домъ расположенъ по площади и Алексеевской Улицъ въ три этажа, а по Покровской - въ два: первый и второй этажи его заняты лавками, а въ верхнемъ – устроены жилыя комнаты; второй этажъ обведенъ галлереей съ арками; въ жилыхъ комнатахъ помъщаются: Палата Гражданскаго Суда, Строительная Комиссія, суды: Уъздный и Земскій и Ремесленная управа; въ лавкахъ, со стороны Покровской Улицы, торгуютъ чаемъ, сахаромъ, бакалейнымъ и шорнымъ товаромъ, фарфоровой посудой и другимъ, со стороны Алексеевской отчасти хлъбнымъ товаромъ и тъмъ же, чъмъ и со стороны Покровки...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Благовещенская площадь (левая сторона)* На фото справа: Благовещенский собор* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев нгту им. Р.Е. Алексеева

«...Нижегородскій Благов вщенскій Соборъ, стоящій на Верхнебазарной, или Благов вщенской Площади, по основанію своему есть одинъ изъ древнихъ храмовъ Нижняго-Новгорода; прежде онъ именовался церковію св. Димитрія Солунского.

Эта церковь была построена въ семидесятыхъ годахъ XIV столътія Великимъ Княземъ Нижегородскимъ Димитріемъ Константиновичемъ въ честь ангела своего.

Церковь Димитріевская много разъ, какъ надо полагать, была опустошаема и сожигаема при набъгахъ татаръ на Нижній-Новгородъ, но всегда возсоздавалась усердіемъ нижегородцевъ...»

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOZ * 800





Благовещенская площадь. Церковь Алексия Митрополита* Фотограф – Андрей Осипович Карелин

Чаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Церковь эта основана въ 1642 году, что видно изъ синодика ея 1716 года, и существовала, въроятно, до большого пожара. Въ 1717 году заложено нынъшнее ея зданіе на счетъ прихожанъ и доброхотныхъ дателей, но докончено на счетъ города. Главными храмоздате-лями были: священникъ Петръ Іевлевъ и діаконъ Андрей Поздеевъ, да подьячій Тимоеей Чичаговъ: а въ числъ вкладчиковъ значатся: бывшій вицегубернаторъ Юрій Андреевичъ Ржевскій, капитанъ Ермоловъ и бароны Строгановы. Ржевскій пожертвовалъ иконостасъ столярной работы, пожертвованія Ермолова и Строгановыхъ неизвъстны.

Храмъ былъ оконченъ въ 1719 году...»

^{*}Снесена в апреле 1930 г. По имени церкви получила свое название улица Алексеевская.

1881-8081 HUXKHUU HORTOPOA * 800





Общий вид здания Городской Думы* (Дом Бугрова) Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*До середины XIX в. этот участок занимал деревянный дом Кордюковых. В 1851 г. его купил удельный крестьянин П.Е.Бугров, выстроивший в 1852-1854 гг. трёхэтажный каменный дом, первые этажи которого занимали торговые лавки, а второй этаж арендовал городской театр. В 1897 г. внук П.Е.Бугрова — Н.А.Бугров подарил здание городу. В 1919 г. здание было переименовано в «Дворец труда» (Дом профсоюзов)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Но самымъ лучшимъ зданіемъ площади, и даже всего города, есть домъ Бугрова...

...онъ въ три этажа, съ двумя балконами, изъ которыхъ одинъ со стороны Покровки, другой со стороны площади, – подъ послѣднимъ устроенъ подъѣздъ. Оба балкона и подъѣздъ украшены бронзовыми рѣшетками. Архитектура этого дома чрезвычайно легка и граціозна, она напоминаетъ манеру графа Растрели. Этотъ домъ построенъ по проекту нижегородскаго городоваго архитектора Н. И. Ужумецкаго-Грицевича...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Благовещенская площадь Фотограф – Андрей Осипович Карелин аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...по распоряжению начальника губернии назначено было торжественное освящение водопровода и фонтана, о чем жители Нижнего Новгорода были извещены печатными объявлениями...

...После литургии...

...духовная процессия в сопровождении начальника губернии, дворянства, военных и гражданских чиновников, купечества и выбранных мещан, двинулась из кафедрального собора на Верхнебазарную площадь.Густые толпы народа окружили фонтан...

...Здесь архимандрит с прочим городским духовенством начал обычное богослужение для освящения воды, и когда он произнес последние слова водосвятительной молитвы, фонтан был пущен...»

1661-8081 HUXHUU HORI'91914 × 800





Улица Большая Покровская Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

На фото: слева – Театральная площадь, справа – торговый дом «Чесноков и Кудряшов» (на пересечении улиц Б.Покровская и Пискунова, 10/7). Построен в 1884-1886 гг. Автор проекта неизвестен.

и. Главили изт улинт : Роупественсуза

«...Главныя изъ улицъ: Рождественская, Ильинская, Большая и Малая Покровскія, Дворянская, Алексъвская, Варварская, Большая и Малая Печерскія, Осыпная...

...Большую Покровку можно раздѣлить на двѣ части, старую и новую; старая лежитъ между Благовѣщенской площадью и Покровской дамбой; въ Нижнемъ она имѣетъ то же значеніе, какое имѣютъ въ Москвѣ Кузнецкій Мостъ и Тверская...»

1881-8081 HUXKHUÜ HORI'01901 * 800





Улица Большая Покровская. Театральная площадь Фотограф — Максим Петрович Дмитриев

НГТУ им. РЕ. Алексеева

Научно-техническая библиотека

«...Большая Покровка есть самая оживленная изъ улицъ верхней части города. Она переходитъ чрезъ Покровскую дамбу и Новую площадь и оканчивается близъ Крестовоздвиженскаго монастыря...

...На протяженіи Большой Покровки находятся три церкви: Никольская, Покровская и Лютеранская...»

^{*}На фото справа – Городской Николаевский театр. Ныне – театр драмы им. М. Горького. Открыт в день коронации императора Николая II – 14 мая 1896 г. (по юлианскому календарю)

1881-8081 HUXHUU HOBIOPOA * 800





Церковь Святого Николая Чудотворца на Покровке* (Никольская Верхнепосадская)

*Архитектор – А.Л.Леер. Разобрана в 1932 г. В XX в. на месте уничтоженного храма была построена гостиница «Москва», впоследствии сгоревшая. 5 ноября 2013 г. на улице Пожарского, напротив Никольской башни кремля, в память о разрушенной святыне был заложен храм-часовня в честь святителя Николая Чудотворца.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...упоминается также въ 1621 году, но нынъшнее зданіе ея построено въ 1740 г. Эта церковь, какъ почти всъ церкви нижегородскія, съ двойнымъ рядомъ оконъ въ главномъ храмъ и одноэтажной трапезою; куполъ ея отчасти напоминаетъ куполъ Пизанскаго Собора; четырех-угольная колокольня ея безъ всякихъ украшеній и шпиля, очень не красива. Съ восточной и съверной сторонъ Никольская церковь окружена скверомъ...»

* TOPOTAUL HURRING *





Евангелическо-лютеранская Церковь св. Александра* Фотограф - Максим Петрович Дмитриев

*Снесена в 1962-1963 гг. На его месте был построен к/т «Октябрь» (закрыт в октябре 2016 г.)

«...Церковь лютеранская очень красива, съ куполомъ и портикомъ, украшеннымъ четырьмя колоннами; главныя двери ея изъ дуба, покрыты богатой ръзьбой рококо. Внутренность самой церкви проста, какъ обыкновенно во всъхъ лютеранскихъ церквахъ, но величественна; на хорахъ, которыя расположены внутри церкви съ трехъ сторонъ - восточной, съверной и южной - стоитъ противъ самаго алтаря прекрасный органъ...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Церковь Покрова Пресвятой Богородицы* на Большой Покровской Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1913 г.

*Построена в 1709 г., колокольня – в 1823-1824 гг. Утрачена приблизительно в 1935 г. 24 октября 1866 г., рядом с Покровской церковью, состоялось торжественное открытие Нижегородского епархиального женского училища. После революции здание перешло к военному ведомству. С 1929 г. в здании начал работу Дом Красной армии, позже Дом Офицеров. В 2011 г. здание было возвращено нижегородской епархии и в нём снова обосновалось Женское епархиальное училище (Б.Покровская, 30)

аучно-техническая библиотека НГТУ и<mark>м. Р</mark>.Е. Алексеева

«...Церковь Покрова Пресвятой Богородицы существовала также до 1621 года, что видно изъ Нижегородской Сотной Граматы, и была, какъ и всъ приходскія церкви нижегородскія деревянная. Нынъшнее же зданіе ея построено въ 1709 году, а въ 1824 году совершенно передълано и распространено. Наружный видъ Покровскаго храма некрасивъ, тъмъ болъе, что куполъ италіянской формы надъ главнымъ алтаремъ, сдъланный изъ листового желъза довольно грубо, совершенно несоразмъренъ съ нижней частью зданія, имъющаго византійскую архитектуру...»

1661-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Окружной суд* и Дворянское собрание Фотограф – Андрей Осипович Карелин аучно-техническая библиотека НГТ ум. Р.Е. Алексеева

«...Изъ примъчательныхъ зданій, кромъ домовъ Общественнаго и Бугрова, на Покровкъ находятся еще слъдующія: на правой сторонъ другой домъ, принадлежащій городскому обществу, домъ Дворянскаго Собранія и домъ почетнаго гражданина В.К.Мичурина. Первый стоитъ у Лыкова Съъзда, онъ двухъ-этажный; низъ его каменный, верхъ деревянный оштукатуренный; въ немъ нынъ живетъ предсъдатель Казенной Палаты, а до построенія Военногубернаторскаго Кремлевскаго Дома здъсь была квартира начальника Нижегородской Губерніи. Въ 1834 году въ этомъ домѣ изволилъ останавливаться Государь Императоръ Николай Павловичъ...»

^{*}Первоначально на этом месте располагался дом генерал-губернатора. Здание Окружного суда было перестроено к промышленно-художественной выставке 1896 г. и первоначально было использовано под гостиницу для почетных гостей выставки. После окончания выставки, с 1897 г. в здании разместился окружной суд (Б.Покровская, 17)

1821-8081 HUXKHUÜ HORI'0P9A * 800



НГТУ им. Р.Е. Алексеева



Дом Дворянского Собрания* Рисунок с натуры Д.Быстрицкий. Литог. Нижег. Губ. Правл.

«...Домъ Дворянскаго Собранія стоитъ напротивъ Общественнаго Дома, на углу Дворянской Улицы. Онъ каменный, въ два этажа, съ бельведеромъ; бельэтажъ его занятъ парадными комнатами, а въ низу помъщаются: Александровскій Дворянскій Банкъ, Дворянское Депутатское Собраніе, Канцелярія Губернскаго Предводителя дворянства и Посредническая Коммисія...»

^{*}Построен в период классицизма в 1822-1826 гг. Автор проекта – нижегородский губернский архитектор И.Е.Ефимов (Б.Покровская, 18)

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOZ * 800





Улица Большая Покровская. Дом дворянского собрания* Фотограф О.А. Карелин, художник И.И. Шишкин. Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

«...Въ 1837 году Нижній Новгородъ былъ осчастливенъ посъщеніемъ нынъ здравствующаго Государя Императора Александра Николаевича, и върное Престолу Дворянство Нижегородской Губерніи, чтобъ сохранить это радостное событіе на въчныя времена въ памяти потомковъ, положило постановленіемъ своимъ, 2 февраля 1838 года, основать въ Нижнемъ Новгородъ Губернскій Дворянскій банкъ и наименовать его въ честь Высокаго Посътителя –

Александровскимъ...»

^{*}Банк находился в здании Дворянского Собрания (ныне –Дом культуры им. Я.М.Свердлова), в пристрое (Б.Покровская, 18)

1881-8081 - HUXKHUÜ HORTOPOZ * 800





Улица Большая Покровская, 1900-е гг. (на фото справа – Усадьба Г.Сверчкова*) Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Усадьба Г.Сверчкова (Дом Г.Ф.Сверчкова). Главный дом и флигель усадебного комплекса построены в 1845-1848 гг. Автор проекта – нижегородский губернский архитектор А.Е.Турмышев. В советский период главное здание много раз перестраивалось, что значительно исказило его изначальное архитектурное решение (Б.Покровская, 6,8)

«...Съ лѣвой стороны Покровки, отъ Общественнаго Дома первое замѣчательное заведеніе есть кандитерская Мишеля, помѣщающаяся во флигелѣ дома Сверчкова; въ ней можно позавтракать разнородными пирожками, разстегайчиками и проч...

...Въ самомъ домѣ Сверчкова помѣщается магазинъ Цѣлованьева съ чаемъ, сахаромъ, табакомъ и сигарами, а рядомъ, на углу Осыпной, находится гостиница купца Лопашева...

...въ домъ Кругликова – магазинъ съ бакалейнымъ товаромъ и ренсковой погребъ Сверчкова, а въ верху живетъ часовыхъ дълъ мастеръ Золотухинъ...»

1881-8081 HUXXHUÜ HORTOPOZ * 800





Улица Большая Покровская (на фото слева – Доходный дом Б.Н.Юсупова*) Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Построен в 1847-1848 гг. по проекту нижегородского губернского архитектора Л.В.Фостикова. При генеральном межевании территории Н.Новгорода в 1784 г. угловой участок на улице Большой Покровский при спуске к Лыкову мосту получили князья Юсуповы. В начале 1847 г. тайный советник Б.Н.Юсупов принял решение построить на этой земле каменный двухэтажный дом со сводчатыми подвалами (Б.Покровская, 19)

аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...По зимамъ пушные товары продаются въ магазинъ Кожелева, находящемся въ домъ Юсупова, у Лыкова съъзда, и тутъ же лучшая парикмахерская Стрепетова...

...Между Лыковымъ Съѣздомъ
и Болотовымъ Переулкомъ, въ домѣ
Базилевскаго, помѣщается Библіотека для
Чтенія Меледина, самая лучшая изъ
частныхъ нижегородскихъ библіотекъ: въ
ней можно найти не только всѣ журналы
и всѣ произведенія литературы новѣйшаго
времени, но и огромное собраніе книгъ и
журналовъ прошедшаго столѣтія, между
которыми ѣсть очень много рѣдкихъ
изданій...»

ea eoa HUXHUU HORF





Улица Дворянская*

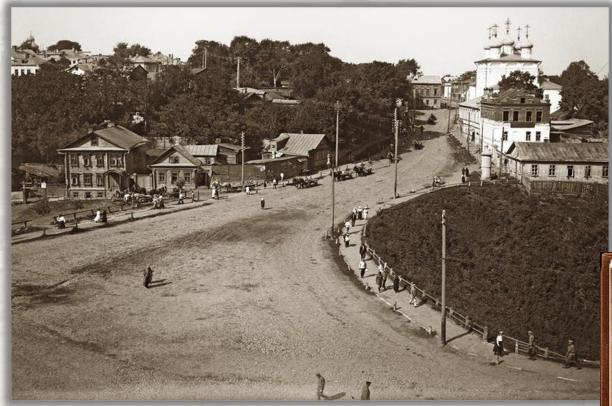
«...Гостиница купца Барбатенкова, хотя и стоитъ на Дворянской Улицъ, но, по близости разстоянія ея также можно отнести къ заведеніямъ Покровки. Пройдя Дворянскую, во

второмъ домъ съ угла, квартируетъ механикъ Зейблицъ...»

*В настоящее время – Улица Октябрьская. Название присвоено в 1927 г. в честь 10-летия Октябрьской революции. До 1918 г. – Дворянская улица, в 1918-1927 гг. – улица Троцкого.

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Лыкова дамба Фотограф - Василий (Вильям) Альфонсович Зевеке

В тексте: *Болотов переулок – Определен в 1770 г. как продолжение ул. Грузинской к Почаинскому оврагу. Разбит при Генеральном межевании города 1787 г. Свое название переулок получил еще в XVII в. по усадьбе купцов промышленников Степана и Ивана Болотовых, поселившихся здесь в 1683 г.

*Мышкин переулок (ныне — Университетский). Был пробит с Б.Покровской улицы к откосу Почаинского оврага по плану архитектора Я.Никлауса (1804 г.) на месте старого проулка, название которого происходило от живших здесь в XVII в. посадских Мышкиных.

Научно-техническая библиотека НГТУ им Р.Е. Алества

«...Лыкова Дамба, устроенная черезъ Почайну въ 1839 году, вмъсто моста, существовавшаго еще въ началъ XVII столътія, соединяетъ Большую Покровскую съ Мироносицкимъ Переулкомъ, а посредствомъ его съ Почаинской, Ильинской и Сергіевской улицами. По правую сторону этой дамбы находится бассейнъ, въ который собраны нъсколько ключей, текущихъ изъ Почаинскаго Оврага, а по лъвую – кузницы, къ которымъ выходитъ Болотовъ Переулокъ: также въ Почаинскій Оврагъ упирается Мышкинъ переулокъ...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Церковь Жен-Мироносиц* на Ильинской горе Фотограф О.А. Карелин и художник И.И. Шишкин Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

*Первая приходская каменная церковь в Верхнем посаде Н.Новгорода. После революции 1917 г. церковь была закрыта, а купола разрушены, в ней находился техникум лёгкой промышленности. Храм возвращён Нижегородской епархии в 1990-х гг. ХХ в.

layчно-техническая библиотека hr ТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Первоначально онъ построенъ, когда еще Нижній Новгородъ былъ пригородкомъ Суздальскимъ, и когда имъ владълъ Симеонъ Іоанновичъ (въ послъдствіи извъстный подъ именемъ Гордаго), а именно въ первой половинъ XIV столътія. Полагать надобно, что Мироносицкая церковь сгоръла въ 1531 году, потому что въ Нижегородскомъ Лътописцъ подъ годомъ 7043 сказано: «Августа въ 28 день, въ Нижнемъ Новгородъ, на Щипагове дворъ, освящена церковь Женъ Мироносицъ». Нынъшнее же зданіе построено послів того черезъ сто четырнадцать лътъ, въ благополучное царствованіе Алекствя Михайловича, въ 1649 году, священникомъ Михаиломъ...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Угол Большой Ямской* и Малой Покровской улиц, конец 1890-х гг. Фотограф - Максим Петрович Дмитриев

*Проектировалась в конце XVIII в. архитектором Я.А.Ананьевым. В советский период времени Ильинская объединяется с Большой Ямской в единую улицу.

Научно-техническая библиоте: НГТ / им. Р.Е. Алексее:

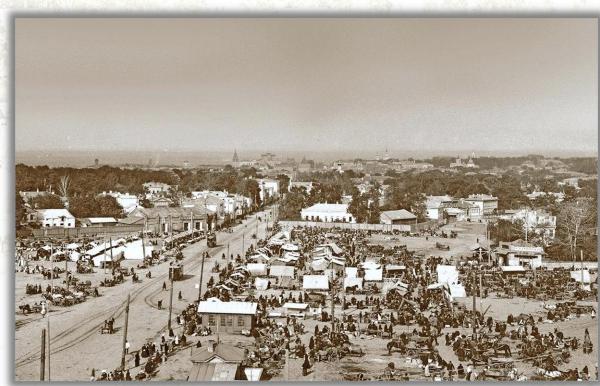
«...Малая Покровка широка, но изогнута въ серединъ. Строеніе на ней болъе деревянное, но хорошей архитектуры. На ней живетъ въ собственномъ домъ Г. У-въ, извъстный европейскій знатокъ музыки...

...Позади Малой Покровки, къ сѣверу, противъ самаго изгиба ея, начинается оврагъ, въ нёмъ-то изъ-подъ камня и выбѣгаетъ ручей, названный основателемъ Нижняго Новгорода, въ память урочищъ кіевскихъ, рѣкой Почайной...

...Есть преданіе, что при послѣднемъ времени ручеекъ этотъ такъ будетъ изобиленъ водами, что затопитъ вѣсь Нижній! ...»

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Новобазарная площадь* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, начало XX в.

*Новая, Арестантская, Новобазарная, Площадь им. Первого мая, с 1952 г. – пл.Горького. В начале XIX в. на месте современной пл.Горького был овраг, который был засыпан в ходе работ под руководством П.Готмана. Контуры площади для будущей застройки были намечены в 1842 г. архитектором Г.Кизеветтером. Первыми зданиями на Новой площади были тюремный острог с арестантской школой и детский приют для мальчиков, открытый графиней О.Кутасовой. В начале XX в. при Кутасовском приюте по проекту архитектора Д.Вернера была построена церковь Иоанна Богослова (не сохранилась). В конце XIX в.по средам на территории площади проходил самый многолюдный в нагорной части базар.

Научно-техническая библиотека н. НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Пройдя перекрестокъ, образуемый Малой Покровкой и Ковалихинской Осыпью, находится Покровская Дамба, соединяющая старую часть Покровской Улицы съ новою; за дамбой лежитъ Новая Площадь, на правой сторонъ которой построенъ трехъэтажный каменный домъ арестантской роты, за нимъ уже строеніе деревянное, незначительное; вправо идутъ разныя улицы, соединяющіеся съ Большой Ямской, а влѣво улицы проходятъ къ Петропавловскому и Лютеранскому Кладбищамъ. Тутъ, въ Новой Петропавловской Улицъ, находится оранжерея Шнейеберга, въ которой круглый годъ можно получать разныя растенія въ цвѣту...»





Благовещенская площадь. Нижегородская мужская гимназия и губернская почтовая контора*, 1890-е гг.

Фотограф - Максим Петрович Дмитриев

*Ранее почтовые тройки в Н.Новгород прибывали к ямской избе, располагавшейся на Ильинской улице. С учреждением же Нижегородского наместничества почтовую контору перевели ближе к административному центру, на площадь перед кремлем. Архитектор – Я.А.Ананьин.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Улица Алексъевская пролегаетъ почти параллельно съ Большой Покровкой и оканчивается на Ковалихинской Осыпи. На нее (какъ сказано выше) слъва выходитъ домъ Почтовой Конторы, справа – Главный Общественный Домъ...

...Рядомъ со вторымъ корпусомъ Общественнаго Дома – трехъэтажный каменный домъ почетнаго гражданина Мичурина...

...Боковой фасадъ этого дома и задніе фасады общественныхъ домовъ образуютъ площадь...»





Мытный рынок во дворе Корпуса верхнепосадских торговых рядов* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Площадь эта называется Мытным двором. Здесь весной, летом и осенью торгуют живностью, рыбой, зеленью и прочей провизией; сюда же выходят мясные лавки...

...Базаровъ бываетъ въ Нижнемъ Новгородъ по два въ недълю: въ Среду и Пятницу. Хлъбомъ, овсомъ и съномъ преимущественно торгуютъ на съной площади, а съъстными припасами – на площади внутри двора верхнебазарного Общественнаго Дома...»

^{*}Объект культурного наследия регионального значения.

1881-8081 HUXKHUÜ HOBTOPOZ * 800





НГТУ им Р.Е. Алексеева

Лавка старьевщика на Балчуге* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е

*Почаинский толкучий рынок в обиходе называли Ветошным или татарским словом Балчуг, поскольку основными торговцами на нем были нижегородские татары. Создавался по плану Н.Новгорода 1881 г. при выходе Почаинского оврага и одноименной улицы к Нижнепосадскому гостинному двору и Рождественской улице возле церкви Казанской Божьей матери (построена каменной купцом-промышленником А.Ф.Олисовым в 1687 г.)

«...На эти базары привозится въ теченіе года: ржи отъ 4000 до 10 000 четвертей, пшеницы отъ 3000 до 7500 чет., муки ржаной отъ 10 000 до 35 000 кулей, пшеничной отъ 7000 до 16 000 мѣшковъ. овса отъ 13 000 до 15 000 чет., крупъ разныхъ отъ 2500 до 9000 четвертей. Кромъ того, въ Нижній доставляется еще водою: муки ржаной до 160 000 кулей, пшеничной до 97 000 мѣшковъ, ржи до 50 000 четвер., пшеницы до 55 000 чет., крупъ разныхъ до 6500 чет., овса до 185 000 четвертей. Главный сбытъ этихъ продуктовъ въ верховые города, лежащіе какъ по Волгъ, такъ и по Окѣ...»





Черный пруд*, 1870-е гг. Фотограф – Андрей Осипович Карелин layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Съ лъвой стороны Алексеевской улицы, отъ Почтовой конторы до Осыпной, идетъ рядъ красивыхъ каменныхъ домовъ, внизу которыхъ лавки съ хлъбными, кожевенными и другими товарами. Отъ Осыпной почти до Дворянской всъ пространство занимаетъ ръшетка сада, болъе извъстнаго подъ названіемъ Чернаго пруда; самый прудъ находится въ серединъ сада...»

^{*}Пруд засыпан в мае 1926 г.





Черный пруд Фотограф – Андрей Осипович Карелин, 1870-1880-е гг.

*Пруд засыпан в мае 1926 г.

«...Покуда Медовиковъ былъ содержателемъ нижегородскаго откупа, то каждогодно давалъ на Черномъ прудъ праздникъ 1 числа мая. Эти праздники были такіе, какихъ уже Нижній Новгородъ не видалъ послъ того. Посерединъ пруда устраивался плавучій храмъ, великолъпно иллюминованный китайскими фонарями; берега пруда и всё аллеи сада освъщались стаканами и плошками; бесъдку также иллюминовали и убирали лимонными и померанцевыми деревьями и множествомъ различныхъ растеній въ цвѣту. Музыка гремъла въ разныхъ частяхъ сада; пъсенники разъвзжали по пруду въ лодкахъ. Радушный хозяинъ угощалъ всъхъ гуляющихъ десертомъ и прохладительными напитками; въ буфетахъ, устраиваемыхъ въ клумбахъ, можно было получать чай, кофе, легкую закуску и водку...»

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

чистенькій, двухъ-этажный каменный домикъ, въ лѣтнее время всегда снабженный громоотводомъ, единственнымъ въ Нижнемъ Новгородѣ на частныхъ зданіяхъ; домикъ этотъ принадлежитъ академику П. П. Веденецкому, кисть котораго, какъ отличнаго портретиста, высоко цѣнится нижегородцами. Г.Веденецкій произведеніями своей мастерской снабжаетъ также во множествѣ

Сибирь и съверо-восточныя губерніи...»

Алекс вевскую Улицу съ Ошарскою, противъ южной стороны сада, стоитъ небольшой

«...На проъздъ, соединяющемъ

Павильон на Черном пруду* Фотограф О.А. Карелин и художник И.И. Шишкин Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

1821-2021 HUXHUU HOBTOPOA * 800





Улица Алексеевская* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Впервые была отмечена на генплане в 1770 г. Своё название улица получила в честь Алексеевской церкви, возведённой в 1642 г.

аучно-техническая б іблиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Миновавъ Черный прудъ, противъ дома Мичурина, или бань, въ домѣ Крашенинникова находится Окружное Управленіе государственныхъ крестьянъ. Остальная часть улицы, состоящая изъ двухъ кварталовъ, занята домомъ и садомъ графини А. Г. Толстой...

...размъры его, для деревяннаго зданія, можно сказать, огромны. Одинъ взглядъ на него даетъ понятіе, что это было некогда жилище вельможи временъ Екатерины...

...Садъ графини Толстой, съ тѣнистыми липовыми и березовыми аллеями и множествомъ фруктовыхъ деревьевъ, отдѣляется отъ дома Грузинскимъ Переулкомъ ...»





Здание Государственного банка*, 1 мая 1913 г. Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Построено в 1911-1913 гг. по проекту В.А.Покровского. Архитектурный ансамбль в неорусском стиле образуют: главное здание, жилой флигель для служащих, ограда кованая с воротами, часозвоня (Б.Покровская, д.26)

За зданием государственного банка расположены: вправо – Грузинский переулок, влево – Болотов (ныне ул. Грузинская)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Переулокъ Грузинскій начинается на Большой Покровкъ, противъ Болотова Переулка, и оканчивается на Ошарской Улицъ. Онъ получилъ названіе свое отъ вышеупомянутаго дома и сада графини Толстой, принадлежавшихъ прежде отцу ея – дъйствительному камергеру и кавалеру 2-й ст. орд. св. Владиміра князю Георгію Александровичу Грузинскому, потомку Грузинскаго Царя Вахтанга. Въ этомъ переулкъ находится Приходское Ильинское Училище...»



110 Louis 1 9 14 0100 184 pupl Bianos upino welfaros Elem Hau uno 60 yo ko mo mo no 8 Jaranya Bland Rosoglo. L'puodour a xomox 40606 udulay uni fax al my 6xx16 upupa opa wo facio souch mendupalla a la Xx suno 416 gelpayer mues asoma कर तक दिल्ला १ डिस के दूवक दिला use Joany Escarge apefaco HO CARROS HOR JOSE TO TEMO nosogaera us Dannos anfue undo 20 mazer Luo rafed

many sa (mano) a mano sono with & 30 × 110 xours of 24 privage 18 pupies copassifullanno Louve La frapose & Line wol Mumps would be to mo war Traffest Xour your walk pago us moloro go doga la 1062600 000 BELLE 109060 Mosto go land al asa mos xol Jour los of the de dood Do forus Ac oxox cun Espose щово данатикадой 2562 (за As cour fine goso meno tis ba

Сотная грамота города Нижнего Новгорода после переписи 1621–1622 гг. Рукопись. Около 1630 г. ЦАНО. Ф. 2013. Оп. 602а. Д. 2.

And one to damp and a Kep or Timob.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

dans och to the found of the same of the s

«...въ Холодномъ и Грузинскомъ
Переулкахъ замѣчательныхъ зданій нѣтъ.
Въ серединѣ Холоднаго Переулка
начинается Студеная Улица, она переходитъ

чрезъ Осыпь, дамбу, Новую
Петропавловскую и другіе улицы и
оканчивается у черты города; строеніе на
ней также незамѣчательно, но она
существовала еще въ XVI столѣтіи, что
видно изъ Нижегородской Сотной
Грамоты...»





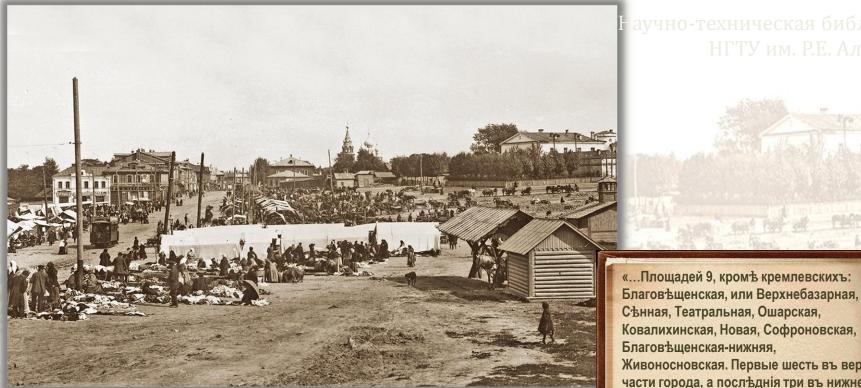
Улица Варварская, 1920-е гг. Фотограф – Василий (Вильям) Альфонсович Зевеке

*На фото, задний план – Дом трудолюбия Рукавишниковых (Варварская, 32). В 1894 г. на средства купцов Рукавишниковых Дом трудолюбия открылся в помещении столярной фабрики на Мистровской улице (ныне улица Академика Блохиной). В 1899 г. здание сгорело. Тогда дети Любови и Михаила Рукавишниковых решили построить каменное здание. На фасаде была надпись «Дом трудолюбия имени Михаила и Любови Рукавишниковых». С 20-х гг. 20 в. в доме размещается типография «Нижполиграф»

«...Варварская Улица, переходя черезъ
Варварскую и Острожную Дамбы, упирается
въ Тюремный Замокъ; на ней находятся:
церковь св. Варвары
Великомученицы, Александровскій
Дворянскій Институтъ, аптека
В. Е. Эвеніуса, Контора Общества Морскаго,
ръчного и сухопутнаго Страхованія и
контора маклера Болотова...»

Rea-ever HUXHUÜ HOBTOPOA*





Ковалихинская, Новая, Софроновская, Благовъщенская-нижняя, Живоносновская. Первые шесть въ верхней части города, а послъднія три въ нижней; изъ нихъ вымощены Благовъщенскія и Острожная площадь* Театральна...» Фотограф - Максим Дмитриев, начало XX в.

Ныне – пл. Свободы. Создавалась в Н. Новгороде вокруг Нижегородского острога (бывшая тюрьма, в настоящее время используется как музей (пл. Свободы, 2A)), возведённого по проекту инженера А.А.Бетанкура архитектором И. Е. Ефимовым в 1819-1823 гг. Впервые контуры площади были определены планом Н.Новгорода 1839 г.

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Острожный пруд* близ тюремного замка Фотограф – Андрей Осипович Карелин «...Прудовъ шесть: Черный (съ садомъ) между улицами Алексъевской, Осыпной и Ошарской; Острожный, близъ тюремнаго замка; Звъздинъ въ Ковалихинской осыпи; Петропавловскій, Новой Петропавловской улицъ; Покровскій близъ Покровской дамбы и Мироносицкій у церкви Женъ Мироносицъ...»

^{*} Пруд находился на Острожной площади (пл. Свободы, на месте здания «Атомэнергопроекта» и проезжей части перед ним). Засыпан в начале XX в.

1221 - 2021 - HUXKHUU H9BT9P9A * 800





Церковь Святой Великомученицы Варвары* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*22 июля 1958 г. Горсовет принял постановление о сносе здания бывшей церкви, в связи с аварийным состоянием. В настоящее время на месте церкви находится остановка общественного транспорта, а рядом к/з «Юпитер»

«...Основаніе этой церкви относять къ началу XVI столътія; настоящее же зданіе ея построено въ 1760 году. Архитектура ея нъсколько сходна съ церковью Св. Тихона; паперть и невысокая колокольня украшены колоннами; на послъдней также, какъ и на Тихоновской,

находится высокій шпиль...»

EEL EVEL HUXKHUÜ HORIY



НГТУ им. Р.Е. Адексеева



Улица Варварская. Дворянский институт Александра И* Фотограф - Андрей Осипович Карелин

«...институтъ обязанъ устройствомъ своимъ старанію Двора Его Императорскаго Величества камергера стат. совът. и кавалера Николая Васильевича Шереметева, который, былъ избранъ въ 1833 году въ должность Попечителя Нижегородской Гимназіи, предложилъ дворянамъ завести при ней Благородный Пансіонъ. Предложеніе его было принято, и постановленіемъ дворянства 7 февраля 1834 года назначены для заведенія

Пансіона особыя суммы, на которыя пансіонъ и былъ открытъ въ 1837 году...»

^{*}В настоящее время в здании располагается Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека (ул. Варварская, 3)





Аптека Эвениуса на Варварке* Фотограф – Андрей Осипович Карелин

*Историческое здание по адресу Варварская улица, 4. Сегодня – объект культурного наследия РФ. Построено в 1789-1792 гг. Автор первоначального проекта – нижегородский мастер машинного дела И.И.Немейер.

«...аптека г. Эвеніуса пом'вщается въ собственномъ его огромномъ каменномъ дом'в, противъ Института. Она открыта въ 1780 году отцемъ нын'вшняго влад'вльца ея и была въ то время единственной во всей Нижегородской Губерніи...»





Варварка, у перекрёстка с Осыпной

*На фото: Дом коллежского асессора И.А.Княгининского. Построен в 1828 г., архитектор И.Е.Ефимов. Здесь в 1839-1855 гг. размещалось Нижегородское соляное правление, в котором служил известный краевед, автор первого исторического описания Нижнего Новгорода Н.Н.Храмцовский. В настоящее время в доме располагается Картинная галерея художников Поволжья и Детская школа искусств № 8 им.В.Ю.Виллуана.

«...Кромъ домовъ института и Эвеніуса, на Варваркъ ъсть еще нъсколько каменныхъ, изъ которыхъ замъчательны по величинъ своей принадлежащіе Казенной палатъ (бывшей соляного правленія) и купца Дубицкого: первый на углу Осыпной, а второй — противъ дамбы...»





Нижегородский городской воспитательный дом им. М.Ф. и Е.П.Сухаревых* на улице Ошарской

Фотограф - Максим Петрович Дмитриев, 1903 г.

*Директор городского общественного банка М.Ф.Сухарев завещал оставить после себя все свое имущество городу, т.к. у него не было прямых наследников. В 1898 г. открылся Сухаревский воспитательный дом, учрежденный по духовному завещанию банкира. В этом заведении нашли приют 80 детей-сирот. Воспитательный дом по желанию жертвователя получил название «имени Е.П. и М.Ф.Сухаревых» (благотворителя и его жены) (Улица Ошарская, 11)

Гаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Между Алексъевской и Дворянской Улицами идетъ улица Ошарская; она начинается на Осыпной около восточной стороны Чернаго Пруда и проходитъ чрезъ Дворянскую Улицу и Ошарскую Площадь до черты города; невдалекъ отъ конца ея, слъва, стоитъ Кладбищенская Единовърческая Церковъ. Каменныхъ домовъ на этой улицъ только три, изъ нихъ по огромности и архитектуръ замъчателенъ трехъ-этажный, принадлежащій Зайцевой: онъ стоитъ на лъвой сторонъ улицы, противъ пруда...»





Ошарская площадь, 1920-29 гг.

*На фото – Дом А.С.Заплатина (объект культурного наследия регионального значения), пл. Ошарская, д.1/41 (литера А). В настоящее время в здании располагается Военный комиссариат Нижегородской области.

Научно-техническая библиот<mark>ека</mark> НСТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Ошарская Площадь невелика и невымощена; на ней есть нѣсколько лавокъ, трактиръ, ренсковой погребъ и питейный домъ.

До 1855 года этотъ питейный домъ стоялъ посреди площади и изстари носилъ названіе Ошары. Отъ него и самая площадь и улица называются Ошарскими. Въроятно, этому питейному дому дано такое ръзкое названіе русской смъткой, умъющей върно характеризовать все и всъхъ, собственно потому, что во времена оны около него артисты своего складу, ошаривали карманы подгулявшихъ его посътителей; что было очень удобно: здъсь былъ уже конецъ города, какъ говорится, пустоплесье...»





аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

Rnenen

В доме Труд<mark>олюбия*</mark> Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

•В 1894 г. на средства купцов Рукавишниковых открылся Дом трудолюбия в помещении бывшей столярной фабрики на Мистровской улице. *В тексте: Мистровская улица (ныне - ул. Академика Блохиной, бывшая ул. Загорского, до XX в. - Мистровская). Впервые проектировалась в Н.Новгороде в 1802 г. под названием Ивановской; Старо-Петропавловская улица (ныне – ул. Володарского, бывшая Большая Солдатская – Большая Гвардейская)

«...Ошарская Площадь соединяется съ Варварской Улицей улицами: Мистровской и Старой Петропавловской. Первая получила свое названіе потому, что на ней жилъ, много летъ, и умеръ въ 1849 году, въ собственномъ домъ, генералъ-маіоръ Иванъ Ивановичъ Мистровъ, ветеранъ временъ Екатерины II, участвовавшій во многихъ походахъ и сраженіяхъ: онъ служилъ при князъ Потемкинъ и подъ знаменами Суворова; дрался съ горцами на Кавказъ и конфедератами въ Польшъ и имълъ честь отвозить въ Петербургъ славнаго Костюшку...»

1661-6081 HUXHUU HORI'91914 × 800





Церковь Петра и Павла* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е гг.

*Построена в 1781-1785 гг. Расположена в парке Кулибина (на бывшем Петропавловском кладбище). Архитектор – Я.А.Ананьин. На Петропавловском кладбище был похоронены: великий русский механик-самоучка И.П.Кулибин и бабушка А.М. Горького – Анна Каширина. В конце 1930-х гг. храм был закрыт. В советское время к алтарю была пристроена кинобудка, в здании жили люди, была дискотека, бильярд и др. развлечения. В 90-е годы XX в. церковь была возвращена верующим и началось её восстановление.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Старая Петропавловская Улица начинается отъ Варварской, проходитъ черезъ Ошарскую Площадь, пересъкаетъ Ошарскую Улицу и соединяется съ Новой Петропавловской на переулкъ, пролегающемъ отъ Ковалихинской Осыпи и южнаго конца Алексеевской Улицы. Этотъ переулокъ выходитъ на Всесвятскую Площадь, за которой лежитъ Петропавловское кладбище...»

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Церковь Преображения Господня на единоверческом кладбище* (Духовская)

*Была построена на ул. Ошарской в 1834-1843 гг. купцом из единоверцев В.М. Арясовым. Точная дата сноса церкви неизвестна.

Гаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Церковь эта построена въ 1834 году въ руско-византійскомъ вкусъ и чрезвычайно красива: куполъ ея, сведенный подъ одну большую главу, необыкновенно легокъ; невысокая колокольня стройна и вполнъ гармонируетъ цълому...

...Въ этой церкви два престола: главный въ холодномъ храмѣ – въ честь Преображенія Господня, а трапезный – въ честь Сошествія Св. Духа. Иконостасъ главнаго алтаря въ три яруса въ новъйшемъ вкусѣ, отдѣланъ подъ темный мраморъ и украшенъ колоннами и рѣзьбой, и по мѣстамъ отзолоченъ.

Придъльный иконостасъ въ одинъ ярусъ, покрытъ темной краской и украшенъ золоченой ръзьбой. Образа всъ вообще иконописные новъйшей работы...»

1881-8081 HUXKHUÜ H9BT9P9A * 800





Церковь Сретения Господня или Святого Тихона Амафунтского*

*Построенна в 1742 г., архитектор неизвестен. Закрыта в 1930 г., передана педагогическому факультету НГУ, в 1952 г. снесена. В настоящее время на месте церкви офисное здание (ул. Ульянова, 7). *В тексте: Тихоновская Улица (ул. Ульянова) – В советское время переименована в честь педагога-демократа, организатора и руководителя начального образования России середины XIX в., отца В.И.Ленина – И.Н.Ульянова, который в 1863 г. был переведён из Пензы в Нижегородскую гимназию преподавателем физики и математики. При гимназии (здание пед.ун-та) находилась и его квартира.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеен

«...Тихоновская Улица по новому плану должна, проходя между Осыпной и Малой Печерской, пересъкать Больничную, Мартыновскую и Провіантскую Улицы и оканчиваться въ Спасской Улицъ; но она не совсъмъ открыта: между Осыпной и Больничной средина ея занята домами и садами. На ней, въ той части, которая лежитъ между Благовъщенской площадью и Осыпной, справа находится церковь св. Тихона Амафунтского, а на лъвой сторонъ, наискось церкви, деревянный домъ господина Келейникова, прежде принадлежавшій г. Аверкіеву; онъ замъчателенъ тъмъ, что въ 1812 и 1813 годахъ въ нем жилъ знаменитый исторіографъ Карамзинъ...»





Мариинский детский приют в Нижнем Новгороде ведомства учреждений Императрицы Марии* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*На фото – Второй детский приют (ул. Тихоновская (ныне ул. Ульянова, 10)). Построен в 1861-1874 гг., по проекту архитектора Р.Я.Килевейна. После революции 1917 г. здание было национализировано. В середине XX в. в нём разместился физико-технический институт. В настоящее время в доме размещается НИИ прикладной математики и кибернетики ННГУ им. Н.И.Лобачевского.

«...Въ Высокоторжественный день тезоименитства Августвишей Покровительницы двтскихъ пріютовъ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Александры Өеодоровны, послв литургіи, совершенной въ кафедральномъ соборв преосвященнымъ Іоанномъ, епископомъ Нижегородскимъ и Арзамасскимъ (нынв донскимъ), съ высшимъ духовенствомъ, былъ торжественно открытъ Двтскій Пріютъ...

...Потомъ послѣдовало испытаніе дѣтей и обѣдъ ихъ. Послѣ того почетный старшина Пріюта, мануфактуръ-совѣтникъ М. Г. Рукавишниковъ предложилъ посѣтителямъ завтракъ, во время котораго, при тостахъ за здоровье Августѣйшихъ Покровителей Пріютовъ, дѣти пропѣли народный гимнъ...»





Улица Варварская. Перекресток с Ковалихинской* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Первая попытка проложить по дну оврага улицу была предпринята в 1804 г. под руководством арх. Я. Николауса. Вторая – в соответствии с городским планом А.А.Бетанкура и В.И.Гесте от 1823-1824 гг. В 1836 г. во время приезда в Н.Новгород, император Николай I личным распоряжением приказал «сделать проезд по Ковалихе», устроить в его конце прямую площадь и пробить от неё прямую улицу к тюремному острогу (на месте этой прямоугольной Ковалихинской площади сегодня разбит сквер)

«...Между Улицами Тихоновской и Варварской, отъ самой Варварской дамбы до городской черты, пролегаетъ Ковалихинская улица. Она идетъ по оврагу, въ которомъ прежде текъ упоминаемый въ лътописяхъ и старинныхъ актахъ Нижняго-

Новгорода Ковалихинскій ручей...

...По серединъ Ковалихинской улицы устроена канава для стока весенней и дождевой воды, а также спускаемой, за излишествомъ, изъ Чернаго Пруда, для чего отъ пруда до канавы устроены подземные трубы...»





Мариинское родовспомогательное заведение и Александровская богадельня * Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Представляет собой комплекс из двух зданий, возведённых в середине XIX в. – 1882 г.: дом титулярного советника П. И. Хохлова (сер. XIX в., архитектор не установлен); здание роддома (1881-1882 гг., арх. Н. А. Фрелих (Варварская улица, 42 / улица Володарского, 56) *В тексте: Мистровская улица – Улица Академика Блохиной (бывшая Загорского, до XX в. - Мистровская); Старая Петропавловская – Улица Володарского (бывшая Большая Солдатская ул. – Большая Гвардейская ул.)

аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Больничная Улица идетъ отъ Ковалихи до Верхней Набережной; она пересъкаетъ Тихоновскую, Большую Печерскую и Жуковскую; на ней, между Ковалихой и Тихоновской, на право, находится Александровская Богадъльня, а налъво – Рабочій Домъ...»

1221-2021 HUXHUU HOBTOPOA * 800





Вид на улицу Мартыновскую* Фотограф – Андрей Осипович Карелин

*Спроектированная в 1770 г., улица застраивалась медленно, частями, из-за крайне сложного, с перепадами, рельефа местности – «проложена перпендикулярно Жуковской (Минина) и Большой Печерской улицам от Откоса до круч Ковалихинского оврага» (ныне ул.Семашко)

Iayчно-техническая библиотека

«...Улица Мартыновская, начинаясь отъ Острожной Дамбы и переходя чрезъ Ковалихинскую Площадь, пересъкаетъ тъже улицы, какъ и Больничная, и оканчивается также на набережной, у Мартыновской Больницы; на этой улицъ, между площадью и Тихоновской Улицей, находится училище Дътей Канцелярскихъ Служителей, помъщенное въ трехъэтажномъ каменномъ домъ Приказа Общественнаго Призрънія, и рядомъ съ нимъ въ деревянномъ домъ находится самый Приказъ.

Строеніе какъ въ Больничной, такъ и въ Мартыновской улицахъ почти всё деревянное, но чистое и довольно Красивое...»





Мартыновская улица* Фотограф - Василий (Вильям) Альфонсович Зевеке Iаучно-техническая библиотек НГТУ им. Р.Е. Алекссев

«...Училище Дътей Канцелярскихъ Служителей, съ самаго основанія своего, отличалось превосходнымъ порядкомъ, чистотой и примфрнымъ поведеніемъ учениковъ, такъ что оно въ 1834 году удостоилось даже вниманія въ Бозѣ почивающаго Государя Императора Николая Павловича. Изъ учениковъ, окончившихъ курсъ въ этомъ училищъ, большая часть занимаетъ классные мъста и даже многіе служатъ въ высшихъ должностяхъ губернскихъ присутственныхъ мѣстъ въ разныхъ губерніяхъ. Училище Дътей Канцелярскихъ Служителей помъщается на Мартыновской улицъ въ трехъ-этажномъ каменномъ домъ, принадлежащемъ приказу общественнаго призрѣнія...»





Улица Мартыновская. Здание детского приюта нижегородского губернского земства* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1911 г.

*В 1909 г. на средства купчихи А.Н.Марковой был построен дом для подкидышей и сирот. Возглавил это учреждение замечательный русский педиатр А.С.Пальмов. В 1918 г. приют был преобразован в Дом матери и ребенка, а в 1929 г. президиум Нижегородского крайисполкома постановил организовать в Н.Новгороде Областной институт охраны материнства и младенчества. С марта 1945 г. – «Областной научно-исследовательский педиатрический институт» (ул.Семашко, 22)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Учебныхъ заведеній двѣнадцать:
Духовная Семинарія, Губернская
Гимназія, Александровскій Дворянскій
Институтъ, Маріинскій Институтъ
Благородныхъ Дѣвицъ, Училищѣ Дѣтей
Канцелярскихъ Служителей, Духовное
Уѣздное Училищѣ, Гражданское
Уѣздное Училищѣ, одно Духовное
Приходское училищѣ и три Гражданскихъ,
два Дѣтскихъ Пріюта...»

1661-8081 HUXHUU H98191914 × 800





Улица Осыпная* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Ныне –улица Пискуноа. Проложена в конце XVIII в. на месте Малого острога Верхнего посада. Изначально (по плану 1770 г.) проектировалась в три раза шире основных улиц города. Частично сохранились древние валы – поэтому в своё время улица носила название «улица я»

Гаучно-техническая библиотек НГТУ им. Р.Е. Алексеев

«...Осыпная, проходя черезъ Покровку, Алексъевскую и Варварскую, соединяется съ Малой Печерской (на перекресткъ Тихоновской), а Малая Печерская, проходя мимо Театральной площади и пересъкая Жуковскую Улицу, оканчивается на Верхней Набережной, противъ того самаго мъста, гдъ былъ прежде Коровій Взвозъ, уничтоженный при послъднемъ устройствъ города.

На Осыпной большая часть домовъ
Каменные, изъ нихъ самый большой –
Томаса, въ немъ аптека Тейкнера, а самый красивый – Белокопытова; оба вблизи Покровки. На Осыпной, между Варварской и Тихоновской, живетъ въ собственномъ домъ агентъ Конторы Первоначальнаго Заведенія Транспортовъ Я.М. Болотовъ ...»





Арка в архиерейский сад* Начало Большой Печёрской улицы

*Устроен в 1706 г. нижегородским митрополитом Исаией при своём домовом монастыре. При советской власти территория сада была перепланирована под детский парк. Парку было присвоено имя Я.М.Свердлова. В 1970-х гг. сад был реконструирована по проекту архитектора В.В.Баулиной. На территории работали: летний кинотеатр, детская библиотека, кукольный театр, аттракционы. Открыто кафе «Конек-горбунок».

*В 1946 г. в здании архиерейского дома открыта государственная консерватория им. М.И.Глинки (ул.Пискунова, 40, литера А (бывшая М.Печерская)). Двухэтажное каменное здание для размещения правящих архиереев Нижегородской Епархии выстроено во второй половине 1780-х гг. по проекту нижегородского губернского архитектора Я.А.Ананьина.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Малая Печерская, съ лѣвой стороны, начиная отъ дома Уѣзднаго Училища до Жуковской улицы, занята садомъ Архіерейскаго Дома; самый же домъ стоитъ отъ улицы саженяхъ въ 20. Это – обширное зданіе въ два этажа; главный фасадъ его, обращенный къ югу, украшенъ двумя портиками, на которыхъ устроены балконы; съ сѣверной стороны къ этому дому пристроена Крестовая Церковъ въ честь Воскресенія Христова. Отъ воротъ Архіерейскаго дома, или Театральной Площади, по направленію къ востоку, начинается Большая Печерская...»

TEEL-EVEL HUXHUÜ HORTOPOZ *





Большая Печёрская* вид с пожарной вышки Фотограф - Максим Петрович Дмитриев

*История планировки и застройки Большой Печёрской улицы до XVII в. точно не известна. Предполагается, что улица возникла как часть древней дороги в «Понизовье» (Казанский тракт), ведшей от Дмитриевских ворот нижегородского кремля в сторону Казани. Писцовая книга Н.Новгорода 1621-1622 гг. фиксировала Б.Печёрскую улицу как уже существующую, которая на тот момент шла «от нового острогу и осыпи от Печерских острожных ворот к старым к острожным воротам» (от ул. Пискунова до ул. Семашко). Застройка носила усадебный характер (дворы с садами и огородами)

«...Отъ воротъ Архіерейскаго дома, или

востоку, начинается Большая Печерская... ...Строеніе на ней чистое, но почти всё деревянное: каменныхъ домовъ менъе десяти; изъ нихъ самый замфчательный -Удъльной Конторы. Этотъ домъ, хотя въ два этажа, но размъры его огромны: въ своемъ родъ это есть единственное зданіе во всёмъ городъ...»





Большая Печёрская улица Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*На фото: В перспективе арка архиерейского сада; справа - дом М.Рукавишникова (Большая Печёрская ул., 24); слева - Часовня-обелиск в честь походной церкви Нижегородского пехотного полка (дата постройки неизвестна, год утраты - не установлен. Б.Печёрская ул., перед д.27.)

Научно-техническая биб НГТУ им. Р.Е. А

«...маленькая каменная часовня въ память того, что тутъ стояла полковая церковь Нижегородскаго Пъхотнаго полка, квартировавшаго въ Нижнемъ въ прошломъ столътіи. У этой часовни совершается часть молебна во время крестнаго хода, бывающаго во второе воскресенье Петрова Поста...»





Улица Большая Печёрская. Церковь Святой Троицы Верхнепосадской* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1896-1899 гг.

*Построена в 1856-1867 гг. В 1964 г. храм был ликвидирован вместе со старой Сенной площадью. На их месте было построено здание школы, сегодня – учебные корпуса Лингвистического университета им. Н.А.Добролюбова.

НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Изъ частныхъ домовъ этой улицы по красот вархитектуры зам в чательны домы Гг. Веселовскаго и Шереметева: первый на правой сторон в улицы и на углу Малой Печерской, второй н в сколько дал в на другой сторон в. Дал в Казанской Заставы расположена Солдатская Слобода...»

1861-8081 HUXKHUÜ HORTOPOZ * 800





Мариинский женский институт* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев,1911 г.

*В 1852 г. Мариинский институт временно разместился в особняке купца А.Д.Рычина. Построен в 1840-х гг., архитектор Г. И. Кизеветтер (ул. Ильинская, 65. Ныне – корпус ННГАСУ). В 1858 г. специально для Мариинского института благородных девиц на пожертвования нижегородского дворянства построено новое здание на ул. Жуковской (ул.Минина, 28А. Ныне – 3-й корпус НГТУ им.Р.Е.Алексеева)

layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Жуковская Улица идетъ въ томъ же направленіи, какъ и большая Печерская, и также переходитъ Сѣнную Площадь; на востокъ она оканчивается въ уровень съ Казанской заставой, а къ западу выходитъ на проспектъ, идущій съ Благовъщенской Площади на Верхнюю Набережную. Строеніе на ней большію частію деревянное; на нея выходятъ южныя фасады главныхъ зданій и флигелей Маріинскаго института и Мартыновской больницы; около послъдней находится кранъ, или механическій колодецъ, который наполняется водой, какъ и фонтанъ, стоящій на площади, изъ водопровода...»





Вид на губернскую земскую больницу (Мартыновская больница),* конец XIX в. Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*В комплекс ансамбля входило восемь строений, большая часть из которых была снята с охраны государства в 1990-х гг. и уничтожена уплотнительной застройкой. Сегодня в предмет охраны ансамбля входят три здания: аптечный флигель, хирургический корпус и амбулаторный корпус (ул.Минина, 20/3 – бывшая улица Жуковская)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ 1825 году для Больницы былъ купленъ у полковника С.М.Мартынова деревянный домъ въ Жуковской улицѣ, къ которому, впослѣдствіи пристроили два флигеля. Этотъ домъ сгорѣлъ въ 1830 году; вмѣсто его построили каменный, потомъ построили второй корпусъ, для женской больницы, и наконецъ третій для дома умалишенныхъ, и нѣсколько флигелей для разныхъ помѣщеній. Всѣ эти дома съ Юга, Запада и Сѣвера окружены садомъ, въ которомъ, во время лѣта, для больныхъ устраиваются бараки.

Въ настоящее время Мартыновская Больница по обширности своей, порядку, чистотъ и вообще по устройству всъхъчастей своихъ есть одно изъзамъчательнъйшихъ заведеній...»

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Церковь Божьей Матери Всех скорбящих радости* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1896 г.

*Освящена в 1896 г., повторно Великим чином – в 2005 г. Партикулярная больница с церковью создавалась в конце XVIII в. Приказом общественного призрения. 8 июля 1844 г. на втором этаже главного здания был освящен больничный храм, но к концу XIX в. он обветшал, в сводах появились трещины. О возведении новой церкви перед властями ходатайствовали как врачи, так и земство. В 1890 г. вдова А.Я.Горбунова в память о муже пожертвовала на строительство больничной церкви 4000 рублей, Проект двухэтажного храма на углу улицы Жуковской (Минина) и Больничной (Нестерова) спроектировал губернский инженер В.Н.Брюхатов.

Научно-техническая библиотек НГТУ им. Р.Е. Алексеев

«...Въ главномъ домѣ Мартыновской Больницы устроена церковь въ честь Божія Матери, Скорбящихъ Радости, при которой находится священникъ и причетникъ. Иконостасъ этой церкви одноярусной; четыре мѣстные образа икононосные, большаго размѣра, покрыты серебряными ризами...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Вид со стороны Сенной площади*

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Сънная Площадь лежитъ между улицами Большой Печерской и Жуковской, въ восточномъ концъ ихъ, противъ Маріинскаго института; по новому плану она назначена къ уничтоженію...»

*В 1828 г. Сенной базар на Благовещенской площади был перенесён на площадь, специально спланированную между улицами Жуковской (Минина) и Большой Печёрской. Площадь получила название Сенная.

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOA * 800





Вид с колокольни Георгиевской церкви Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Верхне-Волжская набережная – Георгиевская набережная (до революции 1917 г.), Верхне-Волжская им. Жданова (в советское время). В 1834 г. Николай I, будучи в Н.Новгороде с визитом, остался недоволен тем, что любование видами на Волгу и Заволжье омрачало присутствие домов бедняков, куч мусора и неприятные запахи, от них исходившие. В связи с этим он повелел обустроить откос в виде бульвара с городским садом. В 1836 г.набережная была выложена булыжником и штакетником, и началась её застройка каменными домами по проектам лучших архитекторов.

В тексте: Происхожденский монастырь – Женский монастырь стоявший над обрывом Дятловых гор между Георгиевской башней кремля и одноименной церковью.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Верхняя Набережная начинается противъ Георгіевской Башни Кремля, на томъ самомъ мъстъ, гдъ прежде стоялъ Монастырь Произхожденскій, и идетъ внизъ по теченію ръки до черты города...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Церковь Святого Георгия Победоносца* Фотограф О.А. Карелин и художник И.И. Шишкин, Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

*Деревянная Георгиевская церковь выстроена ок.сер.XVI в. По имени церкви были названы угловая башня кремля и съезд к Волге. В 1930-х гг. церковь была уничтожена, а на её месте (1931-1935 гг.) построена гостиница «Волжский откос» («Россия), которую снесли весной 2020 г. В настоящий момент на месте храма начато возведение элитного жилого комплекса.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ западномъ концѣ ея, на площадкѣ, соединяющейся съ Жуковской Улицей, стоитъ Церковь Св. Георгія Побѣдоносца. Изъ замѣчательныхъ строеній на набережной находятся: зданія Мартыновской Больницы и Маріинскаго Института Благородныхъ Дѣвицъ, – послѣднее еще некончено; также недурны дома г.Григорьева, гдѣ помѣшается Контора Пароходнаго Общества, подъфирмой «Меркурій», купцовъ Везломцева и Коптева...»

1881-8081 HUXXHUU HORTOPOZ * 800





layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

Беседка в Александровском саду* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

До начала XIX в. по склонам и обрывам Дятловых гор ютились избы, задними дворами, баньками, огородами и выгребными ямами обращенные к реке. На отдельных террасках располагались рубленые дома Панской слободы, Петропавловская и Пятницкая каменные церкви. В 30-х гг. XIX в., по приказу императора Николая I, в соответствии с общими градостроительными преобразованиями все постройки на участке будущего парка были снесены, склоны подрезаны и одернованы. Градостроительными преобразованиями руководили академик архитектуры И.Е.Ефимов и полковник корпуса инженеров путей сообщения П.Д.Готман. Александровский сад был создан в английском стиле, назван в честь императрицы Александры Федоровны, супруги императора Николая I.

«...Противъ Больничной улицы, влѣво по откосу, начинается Англійскій Садъ; онъ соединяетъ Верхнюю Набережную съ Нижней...

... Съ начала весны до открытія ярмарки по воскресеньямъ и праздничнымъ днямъ около павильона играетъ музыка; въ торжественныя дни садъ иногда освъщается на счетъ содержателя кондитерской китайскими фонарями и плошками. Главное гуляньъ въ Англійскомъ саду бываетъ 1 числа мая и въ день Вознесенія. Видъ изъ верхней части сада во время лета безъ преувеличенія можно назвать очаровательнымъ...»

1221 - 2021 - HUXKHUU HORTOPOA * 800





Ресторан в Александровском саду Фотограф – Андрей Осипович Карелин, 1890-е гг.

Научно техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ 1850 году Англійскій садъ удостоился во время праздника, даннаго нижегородскимъ обществомъ, посъщенія ихъ императорскихъ высочествъ великихъ князей Николая Николаевича и Михаила Николаевича...»

1881-8081 HUXKHUU HORTOPOA * 800





Георгиевский съезд* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*В 1830-е гг. он был устроен по указанию императора Николая I, прибывшего в Н.Новгород с высочайшим визитом. Осматривая заволжские дали у Георгиевской башни кремля, царь приказал обустроить прилегающую территорию: городской сад в английском стиле на Откосе, бульвар над ним, а также «деловые дороги» - Казанский и Георгиевский съезды, сходящие диагоналями с верхней набережной вниз к Волге. Название Георгиевскому съезду дано по одноименной башне кремля, рядом с которой он начинался. Казанский съезд напрямую связывал юго-восточную часть города с волжским берегом. Съезд назывался Казанским, поскольку выходил на Казанский тракт, но нижегородский краевед Н.Храмцовский именовал его Печерским – по расположению рядом с Печерским монастырем.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Кромъ того, Верхняя Набережная соединяется еще съ Нижней двумя съъздами – Георгіевскимъ и Печерскимъ; первый начинается у бульвара, второй – въ концъ города. Каждый изъ этихъ съъздовъ имъетъ протяженіе около версты; они сходятся вмъстъ у водопровода, устроеннаго на берегу Волги, близъ самаго Боровскаго Перевоза...»

1881-8081 HUXKHUU HOBTOPOA * 800





Благовещенская площадь. День «Белой ромашки». Рубеж XIX-XX вв. Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

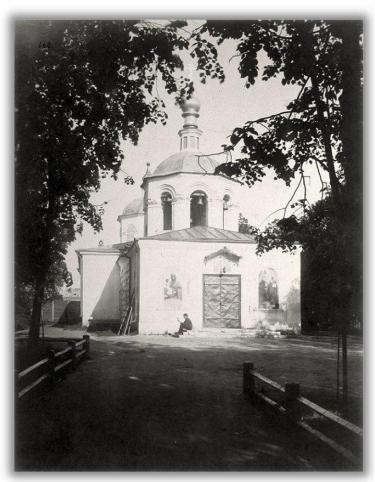
*На фото: На заднем плане возле кремля – Здание нижегородской духовной семинарии. Построен в период классицизма в 1827-1831 гг. Автор проекта – архитектор А.Л.Леер. До революции в здании размещалась Нижегородская духовная семинария. Сегодня в нём расположен один из корпусов НГПУ им. К.Минина (Мининский ун-т)

аучно-техническая ойолиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Проспектъ, соединяющій Верхнюю Набережную съ Благовъщенскою Площадью, съ лъвой стороны (идя отъ набережной) обстроенъ частными домами и зданіями Консисторіи и Семинаріи, — послъднее въ три этажа, величественной архитектуры, съ портикомъ, украшеннымъ колоннами тосканского ордера; по правую сторону проспекта тянется кремлевская стъна и бульваръ. Противъ Семинаріи, въ стънъ находятся ворота, называемые Кремлевскими: они ведутъ прямо къ Военно-губернаторскому дому. Въ 1621 году здъсь была площадь, а въ началъ прошлаго столътія — стрелецкіе улицы...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Церковь Иоанна Дамаскина при Духовной семинарии*

Научно-техническая боль иотека НГТУ изделениева

«...Учителями Семинаріи были русскіе, малороссы и поляки, переселившіеся въ Россію и принявшіе православіе. Изъ иностранныхъ языковъ, преподаваемыхъ въ Семинаріи, латинскій былъ, такъ сказать, господствующимъ: на нем писали ръчи и стихи разнаго рода; на русскомъ же языкъ стали писать проповъди при Димитріи Съченовъ, и съ того же времени лучшихъ студентовъ, для докончанія наукъ, стали отправлять въ Московскую Духовную Академію. Епископъ Өеофанъ, кром В Духовной Академіи, началъ отправлять ихъ въ Академію Медикохирургическую и Московскій Университетъ...»

^{*}Построена в 1745 г. Год утраты – Не установлен (пл.Минина и Пожарского, 3А)

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Зеленский съезд*, начало XX в. Фотограф - Василий (Вильям) Альфонсович Зевеке

*Съезд получил своё имя от порохового склада с водяной мельницей (Зелейного двора), который находился в Почаинском овраге. По другой версии, название съезда идёт от зелёного цвета склонов, располагающихся вокруг него. Иногда Зеленский съезд называют «Трубой» из-за его узкости.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Зеленскій Съѣздъ, простирающійся почти на версту, устроенъ превосходно: онъ чрезвычайно отлогъ, почему весьма и удобенъ для подъема на гору тяжелыхъ возовъ; надъ нимъ справа высится Кремль, окаймленный бульваромъ, а съ лѣва – гора съ террасой, которая по обрыву крутымъ уступомъ спускается въ Почаинскій Оврагъ. Зеленскій Съѣздъ выходитъ на Нижній Базаръ нѣсколько выше Рождественской Улицы, у самой Церкви Казанской Божіей Матери...»

1881-8081 HUXXHUU HORTOPOA * 800





Вид на слияние Волги и Оки и Нижний базар* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, конец 1890-х гг.

*Нижний посад (в XVIII -XIX вв. – Нижний базар). Возник как торгово-промысловый посад вокруг старинного нижегородского торга в устье реки Почайны, известного с 1343 г. Наряду с Нижегородским кремлем, считается старейшим заселённым районом города.

Научно-техни<mark>ческая библиотека</mark> НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Рождественская Улица, извъстная болъе подъ названіемъ Нижняго Базара, начинается на западной сторонъ Кремля отъ Ивановскихъ воротъ, переходитъ черезъ Софроновскую площадь и оканчивается на Нижней – Благовъщенской, или Гремячей Площади, близъ Кунавинского Перевоза, или того мъста, отъ котораго начинается плашкоутный мостъ, наводимый во время Ярмарки...»

1881-8081 HUXXHUÜ HORTOPOZ * 800





Вид Рождественской улицы* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е гг.

*На фото – Блиновский пассаж. В 1618 г. на этом месте, по распоряжению боярина Б.Лыкова, была возведена проездная башня дерево-земляного укрепления – Нового острога. В 1870-е гг. купцы Блиновы решили выстроить на месте старых зданий новый доходный дом с пассажем. Проект выполнил петербургский академик архитектуры А.Бруни, а надзор за строительством осуществлял нижегородский архитектор и инженер Р.Килевейн. Строительные работы велись с 1876 по 1878 г. и после окончания работ, весь комплекс доходного дома, который стал новой архитектурной доминантой старинного района Нижнего Базара, прозвали Блиновским пассажем, из-за расположения в нём первой в городе торговой галереи.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Сравнивая Большую Покровку съ Кузнецкимъ Мостомъ и Тверскою, Рождественскую Улицу можно сравнить, и съ большей основательностію, съ московской Ильинкой. Рождественская улица по красотъ строеній и многолюдству есть лучшая изъ всъхъ улицъ Нижняго Новгорода...»

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOA * 800





Вид от Ивановской башни кремля на Рождественскую улицу и стрелку (на фото слева – Церковь Иоанна Предтечи* и Часовня Спаса Преображения*) Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, конец 1890-х гг.

* Церковь Иоанна Предтечи – храм известен с XIV столетия. По одной из версий, на его паперти нижегородец Кузьма Минин обращался со своим воззванием к жителям города. Восстановлена в 2004-2005 гг.

*Часовня Спаса Преображения (между 1809 и 1849 гг.). В советское время в здании размещались химчистка и красильня. В конце 1990-х гг. была возвращена Нижегородской епархии.

«...Церквей на Рождественской Улицъ четыре: Іоанна Предтечи, Живоначальной Троицы, Козьмы и Даміана, и Собора Богородицы, или Строгановская; при послъднихъ трехъ находится небольшіе

часовни; на этой же улицъ стоитъ Спасская

часовня...»

1221-2021 HUXHUU HOBTOPOA * 800





Козьмодемьянская церковь* Фотограф – Андрей Осипович Карелин

*Год постройки – между 1872 и 1890 гг. Архитектор – Л.В.Даль. Год утраты – приблизительно 1940 г. (снесена). В настоящее время на месте храма находится здание «Нижновэнерго» (ул.Рождественская, 33)

аучно-техническая библиотека

— НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Вообще же, какъ снаружи, такъ и внутри, эта церковь красива, хотя и не обширна. Круглый куполъ ея невысокъ, но строенъ; съ юга она украшена портикомъ съ колоннами тосканского ордена. Въ ней три престола: главный, въ холодномъ храмъ, въ честь св. безсребрениковъ Козьмы и Даміана, а въ трапезъ - южный во имя священно мученика Антипы, съверный посвященъ Покрову Пресвятой Богородицы. Иконостасъ Козьмодемьянского алтаря въ три яруса, съ золоченой ръзьбой и колоннами; образа въ нем иконописные. Стѣны холодной церкви покрыты яркоголубой краской и украшены живописными картинами...»

1881-8081 HUXHUÜ HORTOPOA * 800





Iayчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

Церковь Собора Пресвятой Богородицы (известная более под названием Рождественской, или Строгановской)*
Фотограф О.А. Карелин и художник И.И. Шишкин
Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

*Год постройки – 1696-1719 гг. Архитекторы: Л.В.Даль, Р.Я.Килевейн. Основатель – Γ .Д.Строганов.

«...Преданіе любитъ украшать исторію всякаго замъчательнаго изобрътенія, всякаго замъчательнаго зданія необыкновенными вымыслами; оно говорить: въ Персіи строитель дворца Хорватовъ, въ Россіи строитель Московскаго Покровскаго Собора, въ Стразбургъ Мавръ Бел-азан-бенъ, устроившій знаменитые часы на колокольнъ тамошняго собора, были ослъплены, потому что хотъли повторить, и въ великолъпнъйшемъ видъ, свои произведенія. Такую же легенду передаетъ преданіе и о Рождественской церкви. Григорій Дмитріевичъ Строгановъ будто-бы также спросилъ строителя своей приходской церкви: «можетъ ли онъ построить зданіе еще лучше?» Строитель, не понимая къ чему клонился вопросъ, отвъчалъ, что можетъ, и его по приказанію Строганова будто бы ослъпили...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Улица Рождественская*

*С 1923 по 1940 гг. – Кооперативная ул.; с 1940 по 2001 гг. – ул. Маякоовского. Возникновение Рождественской улицы связано с торгом у пристаней в устье речки Почайны, который, предположительно, существовал уже в XIII в. Впервые нижегородский торг упоминается в «Рогожском летописце» под 1343 г.

Научно-техническая библист НГТУ им. Р.Е. Алексе

«...Деревяннаго строенія здізсь не много, неболъе пяти домовъ, да корпусъ лавокъ, называемый Посадскимъ Рынкомъ; прочія же зданія всѣ каменныя, огромныя, большей частію въ два и три этажа; архитектура ихъ вообще хороша, а нъкоторыхъ даже изящна. Къ числу замъчательнъйшихъ изъ нихъ принадлежатъ: два корпуса Гостинаго Двора, дома купца Шушляева и графини Строгановой: первый изъ домовъ находится на лъвой сторонъ улицы, рядомъ съ церковію Собора Богородицы, занимъ по горъ расположенъ садъ, придающій во время лъта много красоты самому дому; второй стоитъ на правой сторонъ улицы, нъсколько далъе церкви...»

1881-8081 HUXKHUU HOBTOPOA * 800





Общий вид гостиных дворов* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, начало XX вв.

*Открыт в 1784 г. Архитектор – Яков Ананьевич Ананьин. Нижнепосадский гостиный двор, по мнению историков архитектуры, относился к лучшим образцам русского классицизма XVIII в. и имел стилистическую схожесть с Камероновой галереей в Царском селе. Был разобран в 1928 г.

аучно-техническая библ<mark>иотек</mark>а НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...первый корпусъ Гостинаго Двора: онъ въ два этажа, съ галлереями; галлерея нижняго этажа обведена арками, а верхняя украшена колонадой; второй корпусъ, отстоящій отъ перваго чрезъ проъздъ, имъетъ одинаковую архитектуру съ первымъ, но только въ три этажа...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Нижнепосадский гостинный двор Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1900-е гг. Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Нижній этажъ втораго корпуса занятъ лавками съ хомутнымъ и торнымъ товаромъ, а въ среднемъ и части верхняго торгуютъ сукнами, шелковыми матеріями, ситцами и прочимъ, извѣстнымъ подъ названіемъ краснаго или панскаго товара. Здѣсь лавка купца Бурмистрова и наслѣдниковъ Ламоновыхъ считается лучшей по выбору товара, продаваемаго по таксѣ. Нижегородскіе щеголихи купеческаго сословія предпочитаютъ эту лавку всёмъ прочимъ однороднымъ съ нею и даже самымъ магазинамъ Переплетчикова и Брызгалова...»

1881-8081 HUXHUU HORFOPOA * 800





Улица Рождественская, 1900 - 1916 гг.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Провздъ между корпусами ведетъ на Зеленскій Съвздъ и улицы Почаинскую и Ильинскую, при соединеніи которыхъ стоитъ церковь Казанскія Богоматери. Въ лавкахъ, пристроенныхъ къ этой церкви, торгуютъ валеночнымъ товаромъ, – шляпами, сапогами и проч.; того же рода лавки находятся подъ домами, стоящими въ концъ Зеленского Съвзда. Около этихъ домовъ стоятъ ломовыя извощики, а на площадкъ съ южной стороны церкви — извощики, извъстныя подъ названіемъ Ванекъ...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Зеленский съезд. Казанская церковь* Фотограф – Уильям Осгуд Филд, 1931 г.

*Казанская церковь в Н.Новгороде (Почаинская, 31, к.1, при пересечении с Зеленским съездом), «древяна на подклетях, с папертью, верх шатром», стояла на Зеленском съезде у подножия кремля и считалась одной из древнейших в городе. В 1687 г. купец Афанасий Олисов вместо древнего деревянного храма – современника событий Смутного времени – отстроил в память подвига Нижегородского ополчения кирпичную церковь. Церковь была разрушена в 50-е гг. ХХ в. Восстановлена (2005-2012 гг.). Архитектор – Евгений Пестов.

аучно-техническая библ НГТУ им. Р.Е. Ал

«...Церковь Казанскія Божіей Матери основана въ XVII столътіи; прежде она именовалась Ризъ Положенія...

...оно византійской архитектуры, но съ надстроеннымъ круглымъ куполомъ изъ листоваго желъза. Колокольня этой церкви невысока; она строена въ недавнъе время...

...Образа во всъхъ иконостасахъ иконописные, современные построенію настоящаго зданія; нъкоторыя изъ нихъ покрыты серебряными ризами, но особенно замъчательнаго въ этомъ храмъ ничего нътъ...»

1221-2621 HUXHUU HORTOPOZ * 800





База<mark>р в</mark> Нижнем Новгороде Художник – Пётр Петрович Верещагин, 1860-е гг.

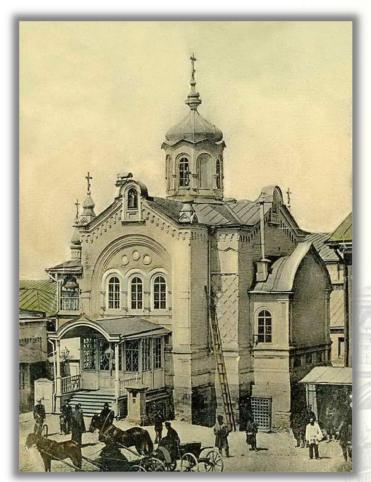
*В тексте: «Живоносновская улица» — Верхняя (ныне – Кожевенная ул.) и Нижняя (утрачена). Прокладывались в начале XIX в. на месте хаотично расположенных архиерейских рыбных садков, скотобоен и преимущественно деревянных домов нижегородской бедноты. Улицы названы по имени церкви Живоносного Источника на Нижнем базаре (1819-1821г., снесена в 1929 г.). Со второй половины XIX в. за этой местностью закрепилось ироническое название Миллиошка (в связи с социальной принадлежностью местного населения к беднейшим слоям, которые разительно контрастировали с остальными жителями Нижнего посада, в основном приказчиками и купцами волжской торговли)

аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеер

«...Справа, отъ Кремля Рождественская Улица начинается Посадскимъ Рынкомъ, выходящимъ съ другой стороны въ Живоносновскую Улицу; рынокъ этотъ состоитъ изъ двухъ корпусовъ деревянныхъ одноэтажныхъ грязныхъ лавокъ, ръзко противоръчащихъ красивымъ зданіямъ, окружающимъ его. По новому плану эти корпуса назначены къ сломке и на мъстъ ихъ предположено выстроить каменные. Со стороны Рождественской Улицы въ Посадскомъ Рынкъ торгуютъ чаемъ, сахаромъ и бакалейнымъ товаромъ, а со стороны Живоносновской – разной разностью, старымъ желъзомъ, балалайками, простымъ табакомъ и книгами ...»

1661-8081 HUXKHUU HORI'029A * 800





Церковь Св. Николая Чудотворца на Нижнем Базаре*

«...Отъ Посадскаго Рынка идетъ провздъ на набережную, за нимъ, по Рождественской Улицв, въ двухъ домахъ, помвщаются гостиницы и лавки съ бакалейнымъ и другимъ товаромъ; на площадкв передъ этимъ домомъ стоятъ легковые извозчики, а на концв ея находится колокольня и остатки церкви Святаго Николая Чудотворца. Въ лавкахъ, пристроенныхъ къ этой церкви, торгуютъ старымъ платьемъ, овчинами, тулупами, полушубками, шапками, поярковыми шляпами, сапогами, башмаками и кожевеннымъ товаромъ...»

*Разобрана в 1929 г. на материал для строительства Дома Советов в Кремле. На этом месте сейчас бизнес-центр «Муравей» (Рождественская, 13)

1881-8081 HUXHUÜ HOBPOPOA * 800





Босяки на улице Фотограф – Симанский Николай Николаевич Научно-т<mark>ехническая библиоте</mark> НГТУ им. Р.Е. Алексее

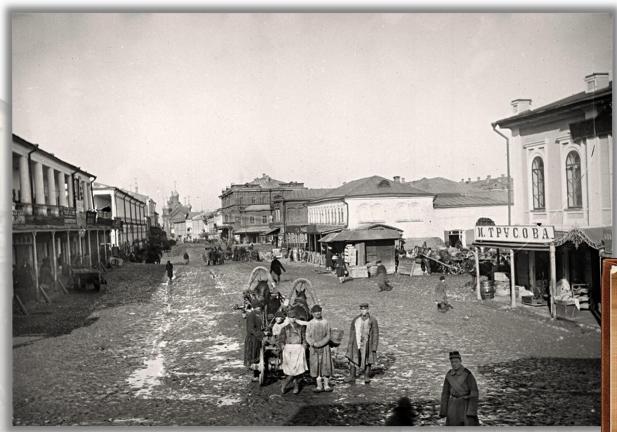
«...Въ 1812 г. Өедоръ Петровичъ, пожертвовавшій въ пользу Отечества значительной частію своего достоянія, нажитаго трудами, отворилъ домъ свой для москвичей, искавшихъ убъжища въ Нижнемъ Новгородъ...

...Бъдные Нижняго Новгорода не отходили отъ его порога безъ утъшенія и помощи. Для бъдныхъ мъщанскаго сословія Переплетчиковъ не разъ испрашивалъ у городского общества значительные пособія...

...Онъ же убъдилъ нижегородское общество составить особую кассу на постоянное пособіе бъднымъ горожанамъ, изъ которой по нынъ получаютъ вспоможеніе многіе бъдные семейства; въ эту кассу Переплетчиковъ пожертвовалъ значительные суммы изъ своей собственности...»

1221 - 2021 - HUXKHUU H9BT9P9A * 800





Вид улицы Рождественской, конец XIX в.

*За корпусами Гостиного двора (ул. Рождественская, д.6), расположен дом Ф.П.Переплетчикова. Построен в несколько этапов в 1822-1902 гг. Автор первоначального проекта – архитектор И.Е.Ефимов. Автор проекта перестройки кон. XIX – нач. XX вв. – архитектор В. М.Лемке. Был передан городу «в пользу бедных» с тем, чтобы доходами с него мог безотчетно распоряжаться городской голова. Усадьбу сдавали внаем под постоялый двор. Получаемые ежегодно 3246 руб. дохода действительно шли на помощь бедным.

Научно-техническая биб-НГТУ им — Алексо в

«...По линіи со вторымъ корпусомъ Гостинаго Двора, чрезъ Казанскій Переулокъ, стоитъ домъ, пожертвованный коммерціи совѣтникомъ Ф.

П. Переплетчиковымъ въ пользу бѣдныхъ мѣщанъ города; верхъ его занятъ гостинницею, низъ — снастными ларками. Рядомъ съ этимъ домомъ — казенный домъ, бывшій Винный Дворъ; въ немъ нынѣ помѣщается ведерная Акцизно-Откупнаго Коммиссіонерства. Полагать надобно, что тутъ же находился и Дворъ Соляной, противъ котораго въ 1767 году была устроена пристань, гдѣ встрѣтили императрицу Екатерину II восторженные

жители Нижняго-Новгорода...»

1881-8081 HUXHUU HOBI'OPOA * 800





Церковь Троицы Живоначальной на Нижнем Посаде*

«...Далѣе – домъ купчихи Паниной, или Панинское Подворье (бывшее Бедаревское), а съ нимъ рядомъ – Церковь Троицы, выходящая западнымъ фасадомъ въ Троицкій Переулокъ; въ пристройкѣ ея помѣщается часовня, торговля восковыми свѣчами и конторы маклеровъ. Далѣе, за переулкомъ, находятся конторы Камско-Волжскаго Пароходства и гг. Демидовыхъ, и аптека Гизеке. Отсюда начинается Софроновская площадь...»

Научно-техническая библи

*Первая деревянная Троицкая Нижнепосадская церковь упоминается в 1621 г. Вместо нее в 1663 г. выстроена каменная церковь, которая сильно пострадала при пожаре в 1715 г. В 1863 г. выстроена каменная трёхпрестольная церковь на средства купца В.Буянова. Год утраты – не установлен (Рождественская ул., 10A)

1221-2021 HUXHUU HORIOPOZ * 800





Софроновская площадь и Блиновский сад* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1894 г.

*В 1918 г. переименована в пл.Маркина, в честь организатора Волжской военной флотилии Н.Г. Маркина. В кон. XIX в. на площади был открыт «Фонтан благотворителей», построенный в честь нижегородских купцов, оказавших существенную помощь в расширении нижегородского водопровода. Вокруг фонтана разбит сад. В кон. 60-х гг. XX в., по решению Горьковского городского совета депутатов трудящихся, было принято решение его разобрать. В 1977 г. был открыт новый фонтан. разработанный по проекту Б.С.Нелюбина. Фонтан проработал до 2000 г., в 2007 г. был реконструирован. В 2020 г. площадь была благоустроена в рамках подготовки Н.Новгорода к празднованию 800-летия.

учно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Площадь Софроновская получила названіе свое отъ стоявшаго на ней дома купца Софронова, прежде извъстнаго въ Нижнемъ-Новгородъ по своей торговлъ. Эта площадь была невелика, но при послъднемъ устройствъ города распространена; въ настоящее время она представляетъ параллелограммъ, открытый къ съверозападу, на набережную. На ней стоятъ легковые извозчики, а по веснамъ (въ Мартъ и Апрълъ) производится складка тяжеловъсныхъ снастей, вырабатываемыхъ на нижегородскихъ фабрикахъ для шеймъ и косяковъ, употребляемыхъ на коноводныхъ машинахъ и кабестанныхъ пароходахъ; осенью же на ней торгуютъ яблоками, арбузами и прочими фруктами и овощами...»

1221-2021 HUXHUU HOBTOPOA * 800





Рождественская улица*

*На фото слева – Комплекс торговых лабазов купцов Блиновых (флигель) (Рождественская ул., 35/5). Братья Блиновы приобрели у города смежную с их усадьбой землю и в 1853 г. представили властям на утверждение «Фасады на постройку каменных 2-х этажных лабазов с лавками на лицо...в Рождественской части по Софроновской площади Рождественской улице и Набережной р.Оки». Общее Присутствие Нижегородской Губернской Строительной и Дорожной Комиссии, рассмотрев этот проект на заседании 27 апр. 1853 г., нашло его «как в частности так и в общем виде вполне удовлетворительным и цели своей соответствующим» одобрило его для строительства.

layчно-техническая библистск НГТУ им Р.Е. Алексеев

«...Вся сторона Софроновской Площади между Рождественской Улицей и набережной, противоположная церкви, занята домомъ купца Блинова съ лавками, гдъ устроена домохозяиномъ конная мельница для размолки ельтонской соли, которою онъ ведетъ значительный торгъ...»

1861-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Городская усадьба Строгановых* Фотограф – Н.Филатов

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«... домъ графа Строганова, гдѣ его контора по дѣламъ соляныхъ промысловъ, и тутъ же, въ особомъ деревянномъ домѣ, – больница для его же крестьянъ, приходящихъ изъ Пермской Губерніи на соляныхъ караванахъ. На дворѣ каменнаго строгановскаго дома видны остатки фундамента того дома, въ которомъ имѣли пребываніе въ 1722 году Петръ Великій и Екатерина І...»

^{*}Главный дом и флигели усадебного комплекса (Рождественская ул., 45) построены в 1824-1829 гг. Автор проекта — бывший голицинский крепостной архитектор П.С.Саловников.

1821-8081 HUXHUU HORPOPOA * 800





Нижневолжская набережная с домами кн. Голицыных* и купца А. Вялова С литографии 1844 г.

*Проект усадьбы разработал 1 апр. 1837 г. видный московский архитектор Д. И. Жилярди (1788-1845), известный Голицыным с 1820-х гг. по работам в их подмосковной усадьбе Кузьминки. 22 мая 1837 г. проект был утвержден в С.-Петербурге, и сразу же в Н.Новгороде развернулись сами работы. К надзору за строительством были привлечены наиболее опытные местные архитекторы А.Л.Леер и Г.И.Кизеветтер, подписи которых стоят под рабочими чертежами (ул. Рождественская, 47)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ концѣ Рождественской Улицы, въ домѣ гг.Лазаревыхъ – контора продажи желѣза. Противъ Церкви Собора Богородицы, на правой сторонѣ улицы, въ домѣ Блинова, помѣщается контора Волжскаго Пароходства и далѣе, въ домѣ князей Голицыныхъ, – Главная Контора Вольной Продажи Соли, а при гостиницѣ И.М. Бубнова, въ домѣ Мичурина, послѣднемъ къ Кунавинскому Перевозу, – контора транспортовъ и дилижансовъ извѣстнаго Коровина...»

1881-EVEL HUXHUÜ HORTOPOA * 800





Извозчики у плашкоутного моста через Оку Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1896 г. «...На Нижней Благовъщенской, или Гремячей Площади находятся биржа легковыхъ извозчиковъ и нъсколько лавочекъ съ хлъбомъ и калачами, а во время Ярмарки тутъ же бываютъ казацкая гауптвахта и лавочки, кромъ хлъбныхъ, съ ягодами, яблоками и разными съъстными припасами. Отъ этой площади, прямо противъ Рождественской Улицы, начинается Благовъщенская Слобода, а налъво выходитъ Похвалинскій Съъздъ...»

1821-2021 - HUXHUU HORTOPOZ * 800





Благовещенская слобода Фотограф - Василий (Вильям) Альфонсович Зевеке аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеев

«...Слобода Благовъщенская прежде принадлежала Нижегородскому Благовъщенскому Монастырю... ...въ 1711 Петръ Великій пожаловалъ ея Меньшикову...

...Императрица Елизавета Петровна подарила ее генералу Рославлеву, Екатерина II, вслъдствіе возникшихъ на Рославлева жалобъ со стороны крестьянъ, купила ея у него за 73 000 руб., при чемъ повелъла именоваться жителямъ Благовъщенской Слободы крестьянами Ея Императорскаго Величества...»

ea-eoa HUXHUU HORTOPOA*





...Въ царствованіе Императора Павла І крестьяне Благовъщенской Слободы получили дозволеніе отъ правительства записываться въ купеческіе гильдіи и мъщанское общество...

...эта слобода замъчательна темъ, что въ ней провелъ дни доисторической своей жизни Козьма Мининъ...»

1821-2021 HUXHUU HORIOPOZ * 800



Набережная р. Оки (в районе Благовещенской слободы) Фотограф – Максим Петрович Дмитриев аучно-де туческая библиетека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Главная часть слободы, или набережная, имъетъ протяжение болъе версты; она вымощена по мъстамъ деревомъ, по мъстамъ камнемъ. Во время весенняго разлитія воды ежегодно нижніе этажи домовъ ея затопляются...»

1221-2621 HUXHUU HORTOPOZ * 800



Нижвій-Новгородъ.—Nijni-Novgorod. № 9. Благовъщенскій монастырь, слобода и набережная р. Оки. Почтовая карточка

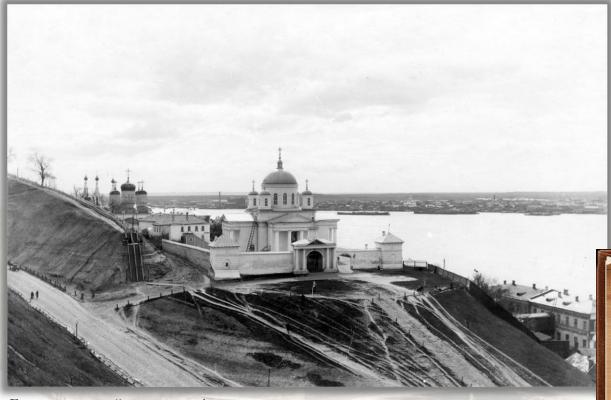
Почтовая карточка Изд-во Котрагентства А.С.Суворина и $K^{\underline{0}}$, 1913 г. Фототипія Шерерь, Набгольцъ и $K^{\underline{0}}$, Москва

Гаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Слобода Благовъщенская заключаетъ въ себъ нъсколько улицъ и переулковъ, они расположены частію подъ горой и частію по горъ, въ половинъ которой стоитъ Благовъщенскій Монастырь...»

1821-2021 HUXHUU HOBTOPOA * 800





Благовещенский монастырь* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*После революции 1917 г. монастырь был закрыт. В 1948-2005 гг. в Алексиевской церкви монастыря размещался планетарий. Возрождение монастыря началось в 1993 г.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Когда и къмъ основанъ Нижегородскій Благовъщенскій мужскій монастырь, именовавшійся преждъ Спаскимъ-Благовъщенскимъ, съ точностію опредълить нельзя, но кажется, что первоначальное построеніе его современно Нижнему-Новгороду. Г. Строевъ въ ключъ своемъ къ «Исторіи Госуд. Россійскаго, полагаетъ, что Благовъщенскій монастырь есть тотъ Богородицкій, который раззорилъ Пургасъ въ 1229 году...

...но другое преданіе приписываетъ основаніе Благов'вщенскаго монастыря св. Алексію Митрополиту. Въ Степенной Книг'в передается о построеніи этаго монастыря... св. Алексій Митрополитъ всея Русіи шествіе творя въ Нижній Новградъ, и тамо церковь каменну прекрасну воздвиже...»

1881-8081 HUXKHUU HOBTOPOA * 800





Нижний Новгород. Вид Нижнего Новгорода с Заречной стороны. 1920-е гг. Открытое письмо. Изд-во Котрагентства Печати Меццо-тинто Ф.Ф.Вершецкого

*В тексте – Усадьба Вяхиревых (Усадьба Щепетовой, Черниговская, 12). Главный дом и флигели усадебного комплекса построены в 1838-1849 гг. Автор проекта – первый городской архитектор Н.Новгорода Г.И.Кизеветтер. Ансамбль состоит из пяти строений: главного дома, двух флигелей и двух проездных кирпичных арочных ворот; Дом Ненюковых (Черниговская, 15). Построен в 1832-1833 гг. по проекту архитектора А.Л.Леера. Здание ошибочно считалось домом П. Е. Горячева. По своим художественным свойствам является одним из лучших в застройке Н.Новгорода эпохи русского классицизма. В настоящее время находится в крайне плачевном состоянии.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ 1712 году Благовъщенская Слобода была почти совершенно истреблена пожаромъ, то же несчастів постигло ее ровно чрезъ столвтіе, въ 1812 году, потомъ она еще горвла нвсколько разъ и, наконецъ, въ 1855 году. Послв этого пожара строеніе на ней большею частію осталось каменное, красивое; есть дома довольно большіе, изящной архитектуры, таковы – почетныхъ гражданъ Вяхиревыхъ и Ненюковыхъ, – послвдній замвчателенъ еще твмъ, что стоитъ, какъ полагаютъ, на томъ мвств, гдв былъ домъ Минина...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Церковь Рождества Иоанна Предтечи в Благовещенской Слободе* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

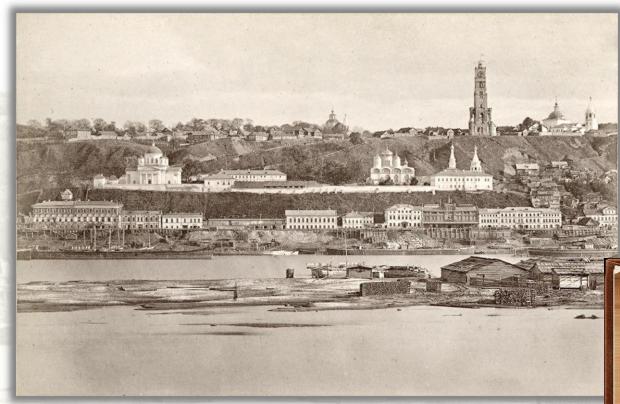
*Основана в XV в. По преданию в приходе церкви до 1612 г. жил К.Минин. На ее месте в древности стояла одноименная церковь. А до нее была часовенка во знаменование о том, что здесь когда-то казнили разбойника Сулейку, который грабил Благовещенскую слободу со своей шайкой. Деревянная церковь в 1715 г. сгорела. Вместе с нею в огне погибла стоявшая рядом церковь Введения во Храм Пресвятой Богородицы. Усердием прихожан построена в камне в 1721-1725 гг. Перестроена в 1876 г.

Научно-техкоческая библиотека НГ У им. Р.Е. Алексеева

«...Въ этой слободѣ находится Церковь lоанна Предтечи, она стоитъ въ верхнемъ концѣ слободы, по переулку, нѣсколько въ гору, на площадкѣ...»

1221 - 2021 - HUXKHUU H9BT9P9A * 800





Вид на Благовещенскую слободу с ярмарочной стороны

Іаучно-техническая библиотека НСТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ слободъ есть гостинница, нъсколько лавочекъ, контора княгини Бутеро-Родали, завъдывающая продажей соли и желъза заводовъ княгини, водочный заводъ и пивоварни. Гостиница, принадлежащая купчихъ Верениновой, помъщается въ собственномъ ея домъ, выходящемъ на площадь; контора Бутеро-Родали – рядомъ съ гостинницею, также въ собственномъ домъ княгини; водочный заводъ – въ оврагъ близъ Гребешковского съъзда, а пивоварни: Соснина – въ полугоръ, Барбатенкова – въ верхнемъ концъ слободы, на берегу Оки...»

1821-2621 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Маленький оркестр Фотограф – Андрей Осипович Карелин, 1870-е гг. у-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Нравы и обычаи жителей Благовъщенской Слободы также имъютъ свою особенность: всъ обитатели ея чрезвычайно щедры на поклоны знакомымъ и незнакомымъ и любятъ вечеркомъ посидъть въ пріятной компаніи на лавочкахъ, устроенныхъ у воротъ и на самомъ берегу ръки, поговорить о дълахъ и дълишкахъ. Главный мотивъ ихъ разговора – цъны на хлъбъ и прочія товары въ городъ, равно вверху и на низу, т. е. въ Рыбинскъ, Питеръ, Москвъ, КалугъХозяева и постояльцы являются въ эти бесъды не стъсняясь, безъ церемоніи, кто одътый въ халатъ, а кто и того легче...»

IEEE-EVEL HUXHUU HORTOPOZ * S





Фотограф - Николай Николаевич Симанский

«...Прекрасный полъ Благовъщенской Слободы также любитъ уличныя бесъды, для этаго собирается кучками у воротъ и ведетъ ръчи о томъ – о семъ, частію также о цѣнахъ (коммерческо-промышленный характеръ у жителей Благовъщенской Слободы въ крови безъ различія пола и возраста), а частію о «женскихъ д влахъ и о другихъ» ...»

1881-8081 HUXHUÜ HORTOPOA * 800





Нижне-Волжская набережная Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Отъ дома Мичурина, выходящаго, кромъ Рождественской Улицы, на Нижнюю Благовъщенскую, или Гремячую Площадь, и на Оку, начинается внизъ по теченію ръки набережная, обстроенная такъже, какъ и Рождественская Улица, каменными домами; она оканчивается у стараго Боровскаго перевоза, гдъ построены два корпуса казармъ...»

1881-8081 HUXXHUÜ HORTOPOZ * 800





Вид на церковь Живоносного Источника и Красные казармы* Фотограф – Андрей Осипович Карелин, 1870-е гг.

*Построены в 1835-1853 гг. Автор проект – русский архитектор эпохи позднего классицизма И.Е.Ефимов. В ансамбль входят Восточный и Западный корпуса. Весь исторический комплекс сегодня – объект культурного наследия РФ. На сегодняшний день здания заброшены (Нижне-Волжская набережная, 1A, 1Б)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Нъсколько выше казармъ, у самой кремлевской стъны, стоитъ Церковь Живоноснаго Источника. Вблизи этаго мъста находился Зачатейскій Монастырь, основанный въ XIV столътіи нижегородскою княгинею Анастасіею Ивановной...»

1881-8081 HUXKHUU HORTOPOA * 800





Церковь Живоносного Источника* Рисунок с натуры Д.Быстрицкий. Литог. Нижег. Губ. Правл.

*Монастырь упразднён в 1764 г., церковь стала приходской. В начале XIX в. деревянная церковь сгорела. В 1819-1821 гг. была выстроена новая каменная церковь. В 1839 г., при разрушении кремлёвской стены от оползня, церковь сильно пострадала, источник иссяк. Храм был закрыт. В 1848 г. был проведен капитальный ремонт и богослужения возобновились. В 1928 г. Нижегородский комитет коммунального хозяйства постановил, что здание находится в аварийном состоянии. Музейный отдел Главнауки не возражал против слома здания. После восстановления Зачатской башни (4 нояб. 2012 г., к 400-му юбилею нижегородского ополчения) на этом месте был разбит сквер, а в 2014 г. – установлен памятник Петру I.

Научно-тем уческая библиотека Ни ТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Церковь Живоноснаго Источника, и при ней мужскій монастырь, были основаны Исаіей, четвертымъ митрополитомъ нижегородскимъ и алатырскимъ...

...Живя въ Нижнемъ Новгородъ, Исаія былъ боленъ глазами и это кажется побудило его основать монастырь въ честь Божія Матери Живоноснаго Источника и предъ храмовой иконой, въ церкви новосозданной обители, устроить бассейнъ...

...въ который вода была проведена изъ родника, текущаго изъ кремлевской горы. Больный Исаія часто ходилъ въ Живоносіевскій Монастырь тамъ, молясь предъ ликомъ Богоматери и съ върою примачивая свои больные глаза водою изъ бассейна, и получилъ облегченіе болъзни...»

1881-8081 HUXKHUU HORTOPOA * 800





Суда «Аризона» и «Магдалена» у пристани фирмы Зевеке Фотограф – Василий (Вильям) Альфонсович Зевеке «...Нъсколько ниже казармъ, на Волгъ, находятся пристанскія конторы Камско-Волжскаго Пароходства и общества подъфирмой «Меркурій», къ которымъ

пристаютъ пароходы съ открытія навигаціи

до ярмарки...»

TEEL-EVEL HUXHUU HORTOPOA * 800





Вид на Печерскую слободу у реки Волги, 1897 г.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Далъе казармъ берегъ Волги не обдъланъ и пустъ, только подъ разрушенной частію кремлевской стъны, какъ птичьи гнъзда, лъпятся нъсколько маленькихъ ветхихъ домиковъ, назначенныхъ по новому плану къ сломкъ, - здѣсь въ началѣ XVII столѣтія была одна изъ Стрълецкихъ Слободъ. Пустырь соединяется близъ Боровскаго Перевоза съ Англійскимъ Садомъ. Прежде на этомъ мъстъ были улицы, называемые Панскими, - жилище плънныхъ Литовцевъ, которые, получивъ отъ Хабара Симскаго свободу, остались въ Нижнемъ, и Ливонцевъ, переселенныхъ изъ Дерпта Іоанномъ IV. Эти улицы соединялись съ Печерской Слободой...»

1881-8081 HUXKHUU HORTOPOA * 800





Вознесенский Печёрский монастырь*

*После 1917 г. монастырь разделил участь большинства православных святынь — осквернение и запустение. В 1925 г.Печерский монастырь привлек внимание центральных музейных органов и со всеми постройками и землею был передан в ведение Губмузея. Только в 1960 г. советские власти, осознав ценность и уникальность архитектурного ансамбля Нижегородского Вознесенского Печерского монастыря, присвоили ему статус памятника архитектуры республиканского значения. Работы по реставрации начались после перевода сюда в 1971 г. Горьковской специальной научно-реставрационной мастерской В 1994 г. монастырь был возвращен Русской Православной Церкви.

аучно-техническая библиотека

«...Печерскій Вознесенскій 1-го класса мужеский Монастырь находится не бол'ве какъ въ одной верст'в отъ черты города и около четырехъ отъ Кремля...

...Монастырь этотъ основанъ св. Діонисіемъ между 1328 и 1330 годами во время велико-княженія Іоанна Даніиловича Калиты, когда Нижній Новгородъ былъ пригородномъ суздальскимъ и принадлежалъ Александру Васильевичу, старшему брату основателя Великаго Княжества Нижегородскаго. Неизвъстно гдъ родился св. Діонисій и кто были его родители, но первые подвиги и искусъ иноческій онъ проходилъ въ Кіевском Печерскомъ монастыръ...

...онъ вздумалъ основать обитель, подобную Кіево-Печерскому Монастырю, для этого пришелъ въ Нижній Новгородъ съ нъсколькими иноками...»

Reacted HUXHUU HORIOPOZ

ПИСЦОВАЯ И ПЕРЕПИСНАЯ КНИГИ

XVII BEKA

по нижнему новгороду

ИЗДАНН

Перковь мученицы Парасковиі, нареченные Пятницы; д. попа Леонтыя Овдвева; д. попа Петра Васильева; д. просвирницы Овдотьи Ивановы; ізбенко посадцкого человека Якушка Максимова; в. посадцкой человъкъ Левка Григорьевъ; в. посадцькой человъкъ Богдашко Өеоөановъ; в. посадцкой человъкъ Васка Лукояновъ, у него детей: Левка пятнатцети леть, Гришка десяти леть, Івашко трехъ леть; в. посадцкой человъть Ондрюшка Өедоровъ, у него в соседехъ посадцкой человекъ Еремка Алексвевъ, у Еремки сынъ Івашко десяти леть; в. посадцкой человекь Алешка Сергвевъ; в. посадцькой человъкъ Алешка Корташевъ, у него детей:

Да посадциие же выгонные земли за Печерскими острожными вороты по мъре вдоль от острогу до Говенного врага по дороге пол-девята длинника, а поперегь в ускомъ мъсте подвъ коровья взвозу отъ Ковалихи по бугоръ Волги реки девять поперечниковъ, а в широкомъ мъсте, не доходя Говенного врага, одиннатцать поперечниковъ, итого иметца восмыдесять пять десятинъ. А 7 опричь тов земли у Нижнево Новагорода всякихъ жилетцкихъ людей животинного выгону нигде неть.

Да по государеву цареву і великого князя Михаила Өедоровича всеа Русиі указу, а по челобитью Нижегородцких т всякихъ жилетцкихъ и служилыхъ людей.

«...Церковь св. Параскевы Пятницы, упраздненная при послъднемъ устройствъ города. Эту церковь назначено построить на Сенной площади. Панскіе улицы соединялись съ Верхней набережной Коровьимъ Съъздомъ, также уничтоженнымъ при послъднемъ устройствъ города, существовавшимъ, какъ гласитъ преданіе, до основанія Нижняго-Новгорода...»

«Писцовая и переписная книги XVII въка по Нижнему Новгороду: изданныя археологической комиссией. - Санктъ-Петербург, 1896 г.

1881-8081 HUXHUU HOBTOPOA * 800





Чайная «Столбы» Д.В.Сироткина*

*Дом Ф. П. Переплётчикова – построен в 1837-1839 гг. В 1845 г. Незадолго до смерти Ф.П.Переплётчиков завещал дом городу. В нём был устроен постоялый двор. В 1901 г. здание после очередного пожара приобрёл Д.В.Сироткин. 18 января 1902 г. после ремонта в здании по инициативе А.М.Горького для бедняков нижегородского «дна» была открыта чайная «Столбы» (Кожевенная, 11 (бывшая Живоносновская ул.))

Научу — ническая библиотека НГТУ им Р.Е. Алексеева

«...Отъ Церкви Живоноснаго Источника къ Посадскому Рынку, возлѣ кремлевской стѣны, пролегаетъ Верхняя Живоносновская Улица, обстроенная каменными домами, изъ которыхъ домъ коммерціи совѣтницы Переплетчиковой, стоящій противъ самаго Посадскаго Рынка, замѣчателенъ по своей архитектуръ. За проэктъ его г. Кизеветтеръ, бывшій въ Нижнемъ городовымъ архитекторомъ, получилъ Высочайшую благодарность. На этой же улицѣ находится гостинница купца Фролова, извѣстная болѣе подъ названіемъ Полиціймейстерскихъ Номеровъ...»

тольы.

1881-8081 HUXKHUU HORTOPOA * 800





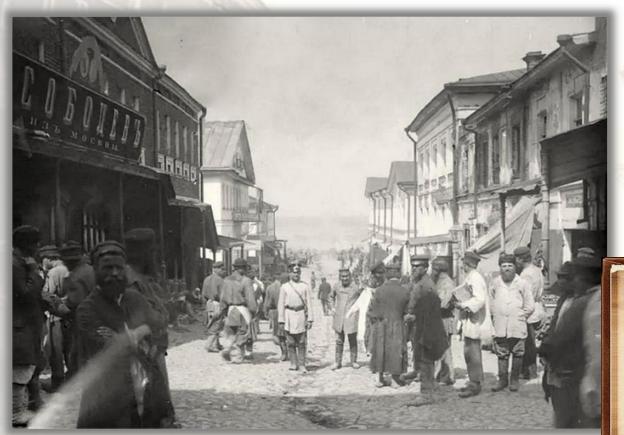
Перекрёсток Торговой улицы* и Рыбного переулка Фотограф – Николай Николаевич Симанский

*Расположена между Нижне-Волжской набережной и ул. Рождественской, в районе старого Нижнепосадского рынка. В своем названии сохранила память о действовавшем здесь веками самом крупном в Н.Новгороде торге (в древности их было в городе три) и гостином дворе, в виде небольшой рубленой крепостицы, построенной в XVII в. (На Торговой улице находится бывший Мучной корпус гостиного двора (1780-1784 гг.) - важный историко-архитектурный памятник Н.Новгорода (ул.Торговая 18/4)

«...Обжорный рядъ, въ которомъ по веснамъ бурлаками и прочимъ рабочимъ народомъ выпивается необъятное количество квасу и съвдаются тысячи пудовъ солонины, печенки, головъ говяжьихъ, сушенаго судака и прочаго, и прочаго. Въ лавкахъ, находящихся на Живоносновской улицъ, торгуютъ болъе старымъ желъзомъ, а также чаемъ, сахаромъ, бакалейнымъ товаромъ, мыломъ, дичью и прочимъ...»

1881-8081 HUXKHUÜ HOBTOPOA * 800





НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ переулкъ, идущемъ съ этой улицы, прямо отъ Обжорнаго Ряда, къ Волгъ, находятся живорыбныя лавки нижегородскаго купца Водовозова, ведущаго значительную торговлю живой рыбой къ Москвъ и Петербургу...»

Рыбный переулок*

*Находится в районе Скобы, между ул.Кожевенной и Нижне-Волжской набережной. Назван так, поскольку здесь располагались в древности рыбные садки (в том числе патриарха и Нижегородского митрополита), Свежерыбный и Соленорыбный ряды Нижнепосадского торга, Рыбная государственная контора Камер-коллегии. После пожара 1819 г., в ходе последовавших градостроительных преобразований этой части города по проекту А.А.Бетанкура они были ликвидированы.

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800



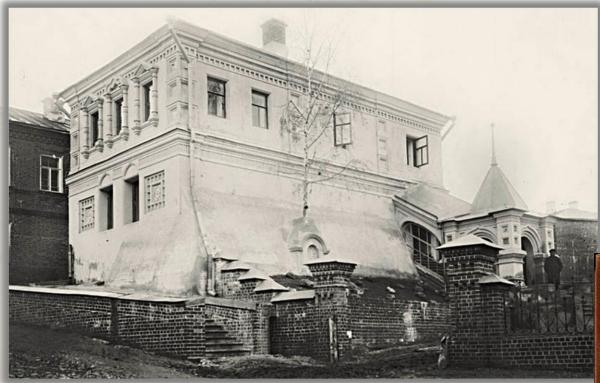


Нижне-Волжская набережная (Фрагмент) Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е гг. Научн<mark>о-</mark>техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Съ развитіемъ весны, Рождественская Улица и вся вообще нижняя часть города дѣлается еще люднѣе. По вскрытіи Оки и Волги немедленно появляются на рѣкахъ пароходы, суда и лодки, набережные покрываются толпящимся народомъ, торговля и судопромышленность кипятъ; также здѣсь по вечерамъ раздаются пѣсни, звучатъ балалайки и гармоники и слышится топотъ трепака; являются в живѣ тѣ картины, изъ которыхъ одну могучей, неподражаемой рѣчью изобразилъ Гоголь въ своихъ «Мертвыхъ душахъ»...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Петровский исторический музей* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1890-е гг.

*Домик Петра I, кон. XVII в. Первоначально палаты принадлежали купцу Чатыгину. Впослед-ствии владельцы палат неоднократно менялись. В XIX в. здание обветшало и использова-лось как ночлежный дом. В 1888 г. дом был приобретен для размещения в нем историчес-ких материалов. Однако позже музей перевели в Дмитриевскую башню кремля, а в палатах оставили хранилище древностей и открыли бесплатную библиотеку-читальню для всех желающих. Вскоре читальню из-за отсутствия финансирования закрыли, и до начала революции 1917 г. в доме размещался один из классов речного училища. С 1996 по 2005 гг. в подвале дома находился бар «Домик Петра». В настоящий момент здание находится в полузаброшенном состоянии (Почаинская ул., 27)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Улица Почаинская начинается между Зеленскимъ Съъздомъ и Ильинкой у Казанской Церкви; поднимаясь на гору, она выходитъ у церкви Женъ Мироносицъ въ Мироносицкій переулокъ, идущій отъ Лыковой дамбы на Ильинку. Въ верхнемъ концъ ея, на право, невдалекъ отъ церкви, сохранился еще тотъ каменный двухъэтажный домъ, въ которомъ, въ 1695 году, Петръ Великій провелъ цѣлую недѣлю на пути въ Азовъ; домъ этотъ нынъ принадлежитъ гг. Польцъ. Кромъ этаго историческаго памятника, Почаинская Улица еще замъчательна въ другомъ отношеніи: на ней родились и провели свое младенчество угодники Божіи Евеимій Суздальскій и Макарій Желтоводскій...»

1881-8081 HUXXHUU HORTOPOA * 800





Церковь Илии Пророка* Фотограф – Дмитрий Михайлович Селивановский, 1890 г.

*По преданию, церковь построена в память избавления Н.Новгорода от нашествия татар и ногайцев в 1505 г. На месте её строительства стоял шатёр ногайского мурзы, убитого точным выстрелом пленного пушкаря Феди Литвича. Впервые столкнувшись с грозным оружием, войско Махмет-Эмина в панике бежало. Достоверная история храма прослеживается с 1621 г. В 1655 г. отстроена в камне (ул. Ильинская, 9)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Ильинская Улица начинается отъ того мѣста, отъ котораго и Почаинская, и сперва идетъ на юго-западъ, а потомъ повертываетъ на югъ и, у такъ называемой Ильинской Рѣшетки, гдѣ прежде былъ конецъ города и застава, или, по тогдашнему названію, рѣшетка, соединяется съ Большой Ямской. Большая часть Ильинки идетъ въ гору; на ней двѣ церкви: Святаго Пророка Иліи и Вознесенія Господня...»

ear ever HUXKHUÜ HOBI'S





Церковь Вознесения Господня*

*Архитектор – К.А.Тон. Последнее заседание приходского совета состоялось в 1925 г., вероятно, тогда же прекратились богослужении. В советское время в здании храма находились складские помещения, отдел периодических изданий областной научной библиотеки, в подвальном помещении - жилые квартиры. В 2003 г. начались богослужения в подвальном помещении. В 2004 г. храм был передан епархии. В настоящее время в храме продолжаются восстановительные работы. (ул. Ильинская, 54)

«...Церковь Вознесенія Господня въ 1621 году была приходской Ямской Слободы. Настоящее зданіе ея построено въ 1715 году монахомъ Тихономъ, который былъ ризничьимъ у патріарха Адріана. Нъкоторые полагають, что это быль Тихонъ митрополитъ казанскій, но въ подписи на воздвизальномъ крестъ, находящемся въ главномъ алтаръ, Вознесенской церкви, сказано, что строитель ея монахъ Тихонъ, до поступленія въ монастырь, былъ ея прихожаниномъ, и что онъ скончался въ Макарьевскомъ Желтоводскомъ монастыръ...»

1821-8081 HUXKHUÜ HORTOPOA * 800





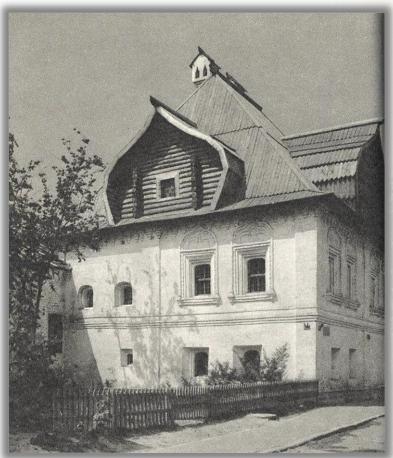
Ильинская улица* с колокольни Вознесенской церкви, 1911 год Фотограф – Максим Петрович Дмитриев Гаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Большая часть строеній Ильинки каменная; почти всіз дома принадлежать купечеству. Здізсь мало живеть ремесленниковъ и нізть ни одного трактира, ни одной харчевни, словомъ, эта улица тихая и такая солидная, словно купчиха въ гостяхъ или на гулянье...»

^{*}Названа в честь построенной в 1506 г. деревянной Церкови Илии Пророка

1881-8081 HUXHUU HORTOPOZ * 800





Палаты Пушникова*

*Дом бургомистра Пушникова (Кожевенный завод (палаты) Пушниковых) – памятник градостроительства и архитектуры в историческом районе Започаинье (Ильинская слобода). Одноэтажный корпус построен в 1697-1699 гг., двухэтажный – в 1701-1710 гг. Палаты являются единственными сохранившимися промышленными зданиями города, памятником кожевенной мануфактуры Пушниковых XVII в. (ул.Гоголя, 52)

layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Въ историческомъ отношеніи на ней замѣчателенъ домъ купца Г. А. Пушникова, стоящій на лѣвой сторонѣ, идя вверхъ, противъ Мироносицкого переулка; въ этомъ домѣ дѣдъ нынѣшняго владѣльца, нижегородскій бургомистръ Пушниковъ имѣлъ счастье въ 1722 году принимать высокаго гостя, Отца Отечества, императора Петра Великаго...»

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOA * 800





Усадьба Рябининой* Фотограф – Б.И.Дунаев, 1910 г.

*Усадьба Заплатиных-Комаровых, усадьба Беспаловых-Рябининой – памятник архитектуры федерального значения в историческом центре города (ул.Ильинская, 56). Главный дом построен в 1825-1848 гг. Авторы проектов – архитекторы И.Е.Ефимов и А.А.Пахомов. С 1844 г. усадьба перешла во владение семейства Акифьевых, к которому принадлежала Т. И. Рябинина, впоследствии, в 1860-х гг., ставшая новой хозяйкой домовладения. При ней продолжалось архитектурно-пространственное развитие комплекса. Дом был дополнен пристроем с северной стороны и надстроен третьим антресольным этажом.

Іаучно-техническая библиотек<mark>а</mark> НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Изъ новъйшихъ зданій Ильинки замѣчательны дома: почетной гражданки Акифьевой, Перваго Дѣтскаго Пріюта и наслѣдниковъ купца Рычина; всѣ эти дома находятся въ верхней части улицы: первый не много выше Вознесенской Церкви; онъ обращаетъ вниманіе проходящихъ и проѣзжающихъ цѣльными зеркальными стеклами въ окнахъ и бронзовой, по мѣстамъ отзолоченной, рѣшеткой, отдѣляющей его отъ улицы – то и другое единственные во всёмъ городѣ...»

1821-8081 HUXKHUÜ HORI'0P9A * 800





техничес **ў** библиотек НГ**Т**У и РЕ. Алексеев

Ильинская улица* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев

*Здание первого детского приюта (на фото – здание приюта справа, пятый дом) Ильинская, 78) было построено в 1847 г. Первоначально это был двухэтажный каменный дом, выполненный по проекту архитектора А.Ставассераула. В приюте жили 40 мальчиков. Преподавали им грамоту и ремесла. Кроме того, сюда приходили учиться ещё 30 мальчиков из небогатых окрестных семей. Достигнув возраста 12 лет, мальчики переходили в ремесленное училище. В 1875 г. воспитанников стало больше, дом пришлось расширить. Проект выполнил архитектор И.К. Кострюков. С боков дома появились пристрои, был возведен третий этаж. Детский приют просуществовал до 1917 г. Потом здесь размещалась биржа труда, а в 1923 г. здание было передано поликлинике. В 1943 г. в доме открылся центр глазного протезирования, куда привозили раненых с фронта. Сегодня в здании расположена поликлиника.

«...Домъ пріюта стоитъ по той же линіи; архитектура его проста, но чрезвычайно легка и граціозна, и еще кажется легче и граціознъе отъ сравненія со стоящимъ почти напротивъ домомъ наслъдниковъ Рычина...»

1881-8081 HUXXHUU HORTOPOA * 800





Особняк купца А.Д.Рычина* Фотограф – ?, 1896 г.

*В 1852 г. Мариинский институт временно разместился в особняке купца А.Д.Рычина. Построен в 1840-х гг., архитектор Г. И. Кизеветтер (ул. Ильинская, 65. Ныне – корпус ННГАСУ). В 1858 г. специально для Мариинского института благородных девиц на пожертвования нижегородского дворянства построено новое здание на ул. Жуковской (ул.Минина, 28А. Ныне – 3-й корпус НГТУ им.Р.Е.Алексеева)

layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...съ стоящимъ почти на противъ домомъ наслѣдниковъ Рычина, въ фасадѣ котораго фантазія архитектора Кизеветера соединила величавость размѣровъ съ безчисленнымъ множествомъ хитро придуманныхъ орнаментовъ.

Въ домѣ Рычина помѣщается временно Маріинскій институтъ...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Церковь св. Сергия Радонежского Чудотворца* бывший монастырь на Петушкове Рисунок с натуры Д.Быстрицкий. Литог. Нижег. Губ. Правл.

*Несмотря на перестройку 1820-х гг., храм решили отстроить заново во 2-й половине XIX в. В 1938 г. решением горсовета здание было передано товариществу «Художник». В 2003 г. церковь была передана Нижегородской епархии. В 2004 г. по проекту В.А.Широкова начались восстановительно-реставрационные работы. Освящена в 2006 г. (ул. Сергиевская, д.25А). *В тексте: ул.Телячья (ул.Гоголя). Проектировалась в 1770 г., но была разбита лишь в начале XIX в. По плану А.А.Бетанкура и В.И.Гесте 1823-1824 гг. ее предписывалось застраивать строго по вновь определенным красным линиям. В силу близости к городской окраине на ней разрешалось возводить деревянные дома. Небольшие каменные здания на Телячьей стали возводиться после конфирмации плана 1839 г.

аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Между Ильинкой и Телячьей, на Сергіевской Улицъ, стоитъ Церковь препод. Сергія Радонежскаго, – бывшій монастырь на Пътушковъ...

...Въ Сотной Граматѣ 1621 г. Церковь Пр. Сергія названа монастыремъ; въ ней тогда находился придѣлъ Зосимы и Саваттія Соловецкихъ Чудотворцевъ. Кѣмъ и когда основанъ былъ этотъ монастырь неизвѣстно, и когда упраздненъ, также нѣтъ свѣдѣній (по крайней мѣрѣ, нѣтъ на то актовъ при самой церкви)...

...Нынъшнъе зданіе Сергіевской церкви построено въ 1715 году (въроятно, послъ большого пожара) нижегородскимъ посадскимъ Афанасьемъ Фирсовичемъ Олисовымъ...»

RELECTION HUXHUU HORPOPS





Верхне-Окская набережная* Фотограф - Андрей Осипович Карелин, 1870-е гг.

*Набережная Федоровского (бывшая Успенская набережная, Верхне-Окская набережная. Благоустроенной набережной здесь не было до памятного посещения Николаем I Н. Новгорода в 1834 г. Тогда император, разгневанный варварским отношением к городу жителей и чиновников, лично составил 88 пунктов переустройства города. В одном из них значилось устройство в Нижнем городских съездов и набережных.

По проекту архитекторов И.Е.Ефимова и П.Д.Готмана на месте, о котором идет речь, была разбита верхняя набережная Оки.

«...Вправо отъ Ильинской Церкви начинается Успенская Набережная, которую предположено по новому плану протянуть, посредствомъ мостовъ, устроенныхъ на аркахъ, черезъ овраги Успенскій и Сергіевскій на Гремячую Гору, или до Похвалинскаго Съъзда. Съ нея пролегаетъ на Ильинку Успенскій Переулокъ; въ немъ на площадкъ находится Церковь Успенія Божіей Матери...»

1881-8081 HUXKHUU H9BT9P9A * 800





Церковь Успения Пресвятой Богородицы на Ильинской горе* Фотограф – ?, 1900 г.

*Каменный храм был построен купцом Афанасием Фирсовичем Олисовым в 1672 г. В 1715 г. церковь пострадала от пожара и была восстановлена. В 1934 г. трапезная и колокольня были уничтожены. Изначально его планировалось взорвать в связи со строительством нового жилого квартала, однако, благодаря вмешательству архитектора В.В.Воронкова, этого чудом удалось избежать. Церковь отреставрирована в 2004 г. в рамках проекта «Ильинская слобода» (Крутой пер., 3)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Церковь Успенія Божіей Матери, также какъ и Сергіевская, была монастырскою; но когда и къмъ основанъ монастырь Успенскій, также нътъ ни какихъ положительныхъ свъдъній ...

...упраздненъ же онъ между 1606 и 1621 годами...

...въ тарханной граматъ, данной отъ Царя Василья Ивановича Шуйскаго, соборамъ Преображенскому и Архангельскому Августа 19-го 1606 года, между прочимъ говорится: «А съ соборными спасскимъ и архангельскимъ протопопы и съ братіею служити объдни и панихиды «пъти, вмъстъ, Печерскаго Монастыря архимандриту, да Успенскому да Семенов-скому игуменомъ и проч.»; но въ 1621 году монастырь уже не существовалъ...»

1881-8081 HUXHUU HORFOPOA * 800





Таучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

Улица Мироносицкая*

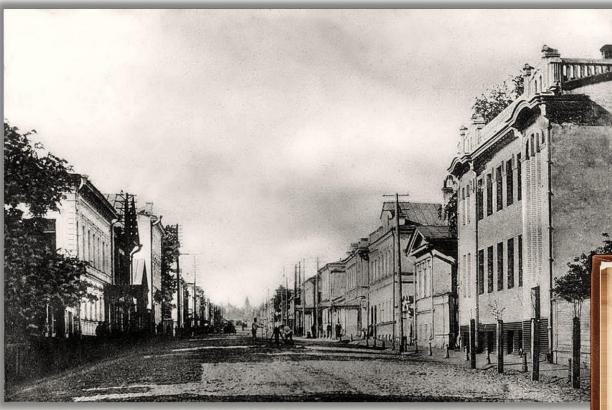
*Ныне – Улица Добролюбова. Проходит от Ильинской ул. до Б.Покровской и названа в честь русского литературного критика Николая Александровича Добролюбова. Прежнее название улицы – Мироносицкая, по названию находящейся на ней церкви Жён-Мироносиц (на заднем плане фото)

*В тексте – Телячья улица (ныне – ул.Гоголя) – одна из древнейших в Н.Новгороде, известна с начала XVII в. Называлась так по расположенной здесь Телячьей слободке со скотными дворами. В древности этот район города был окраинным. Спроектировали улицу в 1770 г., но постройки на ней начались только в XIX в. Первоначально здесь строились деревянные дома, а с 1839 г. началась застройка каменными домами по прямой «красной линии». В 1909 г. улица была переименована в честь 100-летнего юбилея со дня рождения Николая Васильевича Гоголя.

«... Строеніе на Телячьей, выключая нъсколькихъ каменныхъ домовъ, деревянное, незамъчательное. На лъвой сторонъ этой улицы находится деревянный одноэтажный домъ купца Курочкина, прежде принадлежавшій ученику Кулибина, часовому мастеру Пятерикову, который въ 1797 году имълъ счастіе поправлять остановившіеся часы Императора Павла Петровича, когда Государь изволилъ быть въ Нижнемъ. Щедрый Монархъ, узнавъ, что Пятериковъ неимъетъ собственнаго дома, пожаловалъ ему 500 руб; Пятериковъ на эти деньги построилъ домъ, и пока владълъ имъ самъ и его наслъдники, на дому красовалась черная доска съ надписью, золотыми литерами: «Домъ сей отъ щедротъ Монарха»...»

1221-2621 HUXHUU HORIOPOA * 800





Улица Ильинская* Фотограф – ?, 1911-16 гг.

*Этот участок ул. Ильинской ранее назывался Большая Ямская. Проектировалась в конце XVIII в. Архитектор – Я.А.Ананьев. В советский период времени исторически сложившийся облик застройки претерпел ряд изменений. Были закрыты церкви, расположенные в границах Започаинья, а сохранившиеся храмовые здания переоборудованы. Ряд улиц получают новые названия, а Ильинская (Краснофлотская) объединяется с Б.Ямской в единую улицу. На заднем плане фото – Крестовоздвиженский монастырь.

«...Большая Ямская оканчивается у Крестовоздвиженскаго Монастыря, или Арзамасской заставы. Она вымощена частію камнемъ, частію желѣзной рудой; строеніе на ней незамѣчательное, деревянное, выключая нѣсколькихъ каменныхъ домовъ, находящихся въ концѣ, ближайшемъ къ Ильинкѣ. Изъ нихъ лучшій – купчихи Верениновой, – въ немъ помѣщается гостинница. Въ Большой

Ямской находится много мелочныхъ лавокъ и ренсковой погребъ...»

1881-8081 - HUXKHUU HORTOPOA * 800





Крестовоздвиженский женский монастырь*

*Упразднён в 1917 г. С территории монастыря к январю 1928 г. были выселены все монахини. В 1935 г. были арестованы члены клира Казанской церкви и митрополит Горьковский и Арзамасский Евгений (Зернов). 19 августа 1935 г. Комиссия по культам при Президиуме Горьковского крайисполкома постановила: бывший Крестовоздвиженский монастырь ликвидировать под снос. В советское время в его зданиях располагался концлагерь, склады, жилые помещения, конторы; в соборе размещался завод бритвенных изделий. Восстанавливался с 1995 г. В 2004 г. решением Священного Синода приход собора снова преобразован в Крестовоздвиженский женский монастырь (Окский съезд, 2Б)

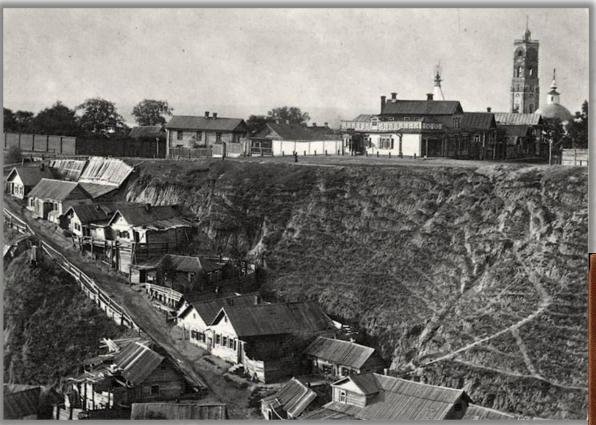
layчно-техническая библиотека НГГУ им. Р.Е. Алексеева

«...Нижегородскій Крестовоздвиженскій дъвичій, 1-го класса, монастырь находится рядомъ съ Казанскимъ кладбищемъ, въ концъ города, у Арзамасской Заставы, разстояніемъ отъ Кремля около трехъ верстъ. Этотъ монастырь заключаетъ въ себъ всъ прежде-бывшія въ Нижнемъ Новгородъ три монастыря: Зачатейскій, Воскресенскій Происхожденскій.

Зачатейскій монастырь былъ основанъ, между 1355 и 1365 годами, Великой Княгиней Нижегородской Анастасіей Ивановной, которая послъ смерти мужа своего, Князя Андрея Константиновича, постриглась въ этой обители подъ именемъ Вассы, а предъсмертію приняла схиму съ именемъ Өедоры...»

1661-8081 HUXHUU HORI'9190A * 800





Жандармский овраг* Фотограф – Андрей Осипович Карелин

*Пересечение улиц Малой Покровской и Маслякова. Засыпан в 1960-е гг. XX в. Жандармский овраг был одним из мест расстрелов и захоронений в Н.Новгороде. Территорию оврага использовали под жилую застройку, по его части проложили улицу Маслякова, а на сохранившемся участке, на пересечении М.Покровской и Маслякова, разбили сквер, где в конце 90-х гг. XX в. установили деревянный памятный крест с табличкой: «На этом месте в Жандармском овраге были расстреляны и захоронены жертвы красного террора». На заднем плане фото – Муравьевская башня.

Научно-техническая былиотека ИГТУ им. Р.Е. — сексеева

«...Вправо отъ Ръшетки продолжается Малая Покровка, а противъ нея, за Телячьей, начинается улица на Гребешокъ; она выходитъ, какъ упомянуто выше, на Гребешковскій Сътздъ. Съ лтвой стороны ея идетъ оврагъ, оканчивающійся въ Благовъщенской Слободъ, у водочнаго завода; въ этомъ оврагъ течетъ Жандармскій Ключъ, получившій названіе отъ старыхъ жандармскихъ конюшенъ, находившихся на лъвой сторонъ оврага. Вода въ этомъ ключъ чистая, легкая, пріятна на вкусъ; ее доставляли для употребленія Императрицѣ Екатеринѣ II, когда государыня изволила быть въ Нижнемъ въ 1767 году. Ея Величество нашла, что вода этаго ключа не уступаетъ невской...»

1881-8081 HUXKHUÜ HORFOPOA * 800





Гребешковский откос. Муравьевская башня* Фотограф – Андрей Осипович Карелин

*Построена при губернаторе А.Н.Муравьёве. Идея заключалась в том, чтобы посетители Ярмарки в любое время могли узнать время, не заглядывая в часы. Место для часовой башни было выбрано особое – так называемый Гребешок (Гребешковский откос), место в то время привилегированное из-за вида, который открывается с этой высокой горы. Башня была плохо спроектирована. Она покосилась, по стенам пошли трещины, начали обваливаться декоративные элементы и даже шпиль провалился внутрь. Снесена в кон. XIX в. На фото рядом с башней слева – Церковь Св. Николая чудотворца или Одигитрии Божией Матери (на гряде). Между 1715 и 1719 гг. Год утраты – не установлен. (ул. Соревнования, 4А)

Научно-техническая библист НГТУ им. Р.Е. Алекс

«...улицы выходятъ къ урѣзу горы, находящейся надъ Благовъщенскимъ Монастыремъ; между ними стоитъ Церковь св. Николая Чудотворца на грядахъ. Прежде эта часть города, во времена Патріаршества, также принадлежала къ Благовъщенской Слободъ. За оврагомъ, идущимъ возлъ Гребешковской Улицы, лежатъ вдоль, поперегъ и вкось, новыя улицы, какъ то: Малая Ямская, Малая Похвалинская, Малая Никольская, Архангельская и другія, а за ними уже стелется поле, гдъ устроены снастныя фабрики, но главныя изъ этихъ заведеній находятся за Крестовоздвиженскимъ Монастыремъ, влѣво отъ Арзамасской дороги...»

1881-8081 HUXHUU HORIOPOZ * 800





Церковь Похвалы Пресвятой Богородицы* Рисунок с натуры Д.Быстрицкий. Литог. Нижег. Губ. Правл.

*Первое упоминание в Переписной книге Н.Новгорода 1678 г. Деревянная церковь сгорела в большом пожаре 1715 г. Вскоре приход и храм были восстановлены. В советское время в помещении храма располагались типография и конструкторское бюро. Восстановление церкви началось в 2001 г. и продолжается до настоящего времени.

учно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Похвалинская Улица бѣдна постройкою: на ней, кромѣ Церкви Похвалы Богородицы, стоящей направо, нѣтъ ничего замѣчательнаго. Къ сѣверу эта улица выходитъ на Сергіевскій Оврагъ, или Гремячую Гору; съ Сергіевской и Вознесенской Улицами она соединяется Бушевой Горой и переулкомъ, лежащимъ параллельно съ Телячьей Улицей и выходящимъ къ югу въ Вознесенскую, а къ сѣверу въ Телячью Улицы; влѣво Похвалинская улица, чрезъ переулокъ, соединяется съ Гремячимъ Съѣздомъ...»

1881-8081 HUXKHUU H9BT9P9A * 800





Похвалинский съезд* Фотограф – Андрей Осипович Карелин

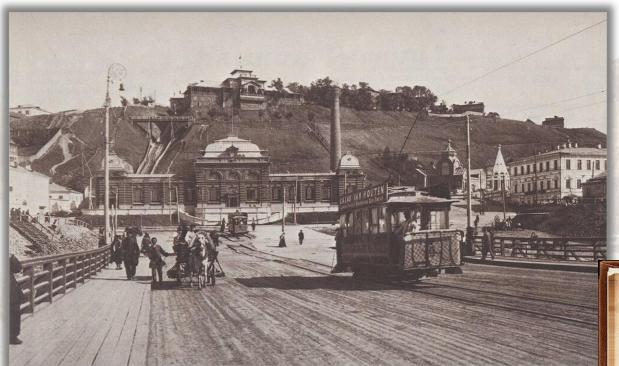
*Среди запланированных в 1834 г. работ по благоустройству города была прокладка Похвалинского съезда, получившего название от церкви «Похвалы Пресвятыя Богородицы», которая стояла на горе в начале спуска к берегу по дну извилистого, глубокого Монастырского оврага. Съезд прокладывался для спуска без заезда в город потоков грузов, шедших с Муромско-Московского и Арзамасского трактов на Нижегородскую ярмарку. На фото справа – Часовня Св. Алексия Митрополита (снесена в 1923 г.). На ее месте в 2007 г. выстроена новая деревянная часовня. На фото слева—часовня при подворье Серафимо-Понетаевского монастыря. Год постройки – не ранее 1876 г. Год утраты – неизвестно. Архитектор – Л. Даль.

layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Похвалинскій Съвздъ начинается рядомъ съ Похвалинской Улицей и оканчивается, какъ сказано выше, на площади у Кунавинскаго Перевоза. Онъ проложенъ по оврагу, извъстнаму въ старину подъ названіемъ Гремячего: какъ оврагъ, такъ и самая гора носили названіе Гремячихъ по ключу, который протекалъ въ оврагъ и гремълъ, — журчалъ довольно сильно. Въ концъ съвзда стоитъ часовня Святаго Алексія Митрополита...»

1881-8081 HUXXHUU HORTOPOA * 800





Вид с плашкоутного моста на городскую электростанцию и Похвалинский элеватор* Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, конец 1890-х гг.

*Нижегородские фуникулёры (местное название – элеваторы). Две линии фуникулёра: Кремлёвский и Похвалинский элеваторы, существовавшие в Н.Новгороде с 1896 по 1927 гг. Оба фуникулёра были построены в 1896 г. «Финляндской компанией лёгкого пароходства» петербургского предпринимателя Р.К. фон Гартмана. Строительство фуникулёров было приурочено к Всероссийской промышленной и художественной выставке, проводившейся в том же году. Похвалинский элеватор соединил между собой Канавинскую линию «Сименс и Гальске» и Верхнебазарную линию фон Гартмана. Его длина была больше чем у Кремлёвского – 160 м. Ныне здесь частично расположен отель «Аzimut»

layчно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...мостовъ, 7-мъ: Лыкова, чрезъ Почайну, Варварская, Осыпная, Покровская чрезъ Ковалихинскій ручей, двѣ Петропавловскихъ и Острожная, чрезъ овраги. Плашкоутный мостъ 1, чрезъ Оку, для соединенія города съ Ярмаркой: онъ открывается 25 Іюня и снимается въ концѣ Сентября...»

1881-808 * HUXHUU HORI'0P94 * 800





Кунавинская слобода Фотограф – ?, конец 1890-х гг. Научно-тех **при скал библиотека** НГТУ им Р.Е. Алексеева

«...Александровская слобода, или третій кварталъ Макарьевской части, извъстная болъе подъ стариннымъ названіемъ Кунавина, и зданія ярмарочнаго гостиннаго двора, а также часть ярмарочныхъ временныхъ помъщеній расположены на лъвомъ песчаномъ отлогомъ берегу Оки.

Когда основано Кунавино, — неизвѣстно; но оно уже существовало въ началѣ XVII столѣтія. Въ Нижегородской Сотной Граматѣ, 1621 года, говорится: «Да противъ Нижняго-Новгорода посаду, за Окою, слободка кунавинская, и въ ней живутъ мелкіе тяглые люди, а тягло тянутъ нижегородцы съ посадскими людьми по невелику, а кормятся своимъ рукодѣльемъ»...»

1881-8081 HUXHUU HORI'0POZ * 800





łаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

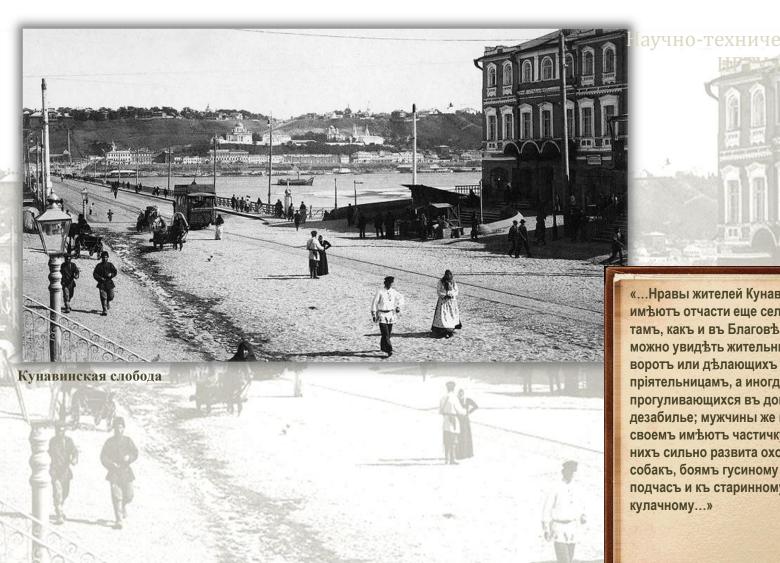
«...Церкви кунавинскія изстари были богаты, или, по крайней мѣрѣ, богачѣ многихъ городскихъ церквей; иконы ихъ еще въ 1621 году украшались серебромъ, драгоцѣнными каменьями и жемчугомъ, рѣдкими въ то время въ другихъ церквахъ города; нынѣшніе же церкви въ благолѣпіи своемъ далеко уступаютъ многимъ городскимъ церквамъ...»

Церковь Сретения Владимирской иконы Божией Матери* в Кунавино

Построена в 1734 г. (каменная). Ранее на этом месте стояла деревянная церковь, построенная иноком Порфирием, которого выслал в Н.Новгород царь Иван Грозный. В 1812 г., купцами Вологдиным и Загибиным, была выстроена новая церковь, расширена в 1878 г. Год утраты — приблизительно 1950-й. Сейчас на месте церкви находится здание Нижегородского Государственного Цирка (ул.Коммунистическая. 38)

* FOROTARHU HARIAL *





«...Нравы жителей Кунавинской слободы имъютъ отчасти еще сельскій оттънокъ: тамъ, какъ и въ Благовъщенской слободъ, можно увидъть жительницъ, сидящихъ у воротъ или дълающихъ визиты короткимъ пріятельницамъ, а иногда и прогуливающихся въ домашнемъ дезабилье; мужчины же въ характеръ своемъ имъютъ частичку англоманіи: въ нихъ сильно развита охота къ травлъ собакъ, боямъ гусиному и пътушьему, а подчасъ и къ старинному дъдовскому -

1881-8081 HUXXHUU HORTOPOA * 800





XVI Всероссийская Промышленная и Художественная выставка*, 1896 г.

*Была профинансирована императором Николаем II. Проходила с 28 мая (9 июня) по 1 (13) октября 1896 г. в районе Кунавино, где сейчас расположен «Парк им. 1-го мая». К открытию выставки был пущен первый в России электрический трамвай, устроены фуникулеры — подъёмники, доставлявшие пассажиров с нижней части города в верхнюю (Кремлёвский и Похвалинский), выстроены здания городского драматического театра, окружного суда, биржи Волжско-Камского банка, гостиницы, открыта пароходная скоростная линия, связывающая верхнюю часть города с его заречной частью.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Когда первоначально образовалась Нижегородская Ярмарка XIV столътія и когда уничтожилась, - неизвъстно; но полагаютъ, что она образовалась въ то время, когда Нижній-Новгородъ сдѣлался столицею Великаго Княжества Нижегородскаго и средоточіемъ всей Низовской Земли, - около 1350 года, и существовала съ небольшимъ двадцать лътъ, а именно до того времени, когда Княжество Нижегородское, разоряемое Болгарами, Татарами, Мордвою и Новгородцами, стало клониться къ упадку; когда лучшія его торговыя люди, или гости, начали оставлять владънія Димитрія Константиновича. Но эта Ярмарка не оставила по себъ ни какихъ слъдовъ, кромъ замътки въ лътописяхъ...»

1821-2021 - HUXHUU HORIOPOA * 800





Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

Главный ярмарочный дом*, 1890-е гг. Фотограф — Максим Петрович Дмитриев, конец 1890-х гг.

*Построен в 1890 г. по проекту К.Треймана, Г.Трамбицкого и А. фон Гогена. «Из зданий ярмарки выделяется «Главный дом», открытый в 1890 году. В нем в период ярмарочной торговли помещаются квартира губернатора и его канцелярия, учреждения по управлению ярмаркой, отделения государственного банка и т.п. В первом этаже имеется обширный пассаж для розничной торговли, лучший из числа нескольких таких пассажей на ярмарке» (Адрес-календарь. 1916 г.)

«...Губернаторъ немедленно отвъчалъ, что съ своей стороны перемъщеніе Ярмарки изъ Макарьева въ Нижній находитъ весьма удобнымъ и полезнымъ; а потомъ, собравъ нужныя свъдънія о положеніи города, отправился въ Петербургъ, гдъ вскоръ послъ пріъзда его составился комитетъ о переводъ Макарьевской Ярмарки въ Нижній-Новгородъ, членами котораго были назначены: генералълейтенантъ Бетанкуръ, начальникъ путей сообщенія, генералъ-маіоръ Апухтинъ и Быховецъ, а впослъдствіи его замънилъ А. С. Крюковъ, поступившій на мъсто его въ начальники Нижегородской губерніи...»

1881-8081 HUXKHUÜ HORTOPOA * 800





Улица Сибирская в половодье. Триумфальная арка* Фотограф - Максим Петрович Дмитриев «...Переводъ ярмарки изъ Макарьева въ Нижній Новгородъ, и построеніе близъ совершенно измѣнили положеніе этой слободы и открыли ей новыя значительнѣйшіе источники благосостоянія. Правительство позволило въ чертѣ Кунавина занимать мѣста чиновникамъ ярмарочной конторы и всѣмъ горожанамъ. Скоро въ слободѣ появились красивыя дома и широкіе улицы...»

^{*}Арку построили к прибытию Николая II на Нижегородскую ярмарку в 1896 г. Архитектор – Федор Шехтель. До наших дней арка не сохранилась.

1221-2021 HUXHUU HORTOPOA * 800





Пристани товарищества «Русь» на Нижне-Волжской набережной Фотограф – Максим Петрович Дмитриев, 1900-е гг.

Гаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Къ Нижегородской пристани приходить судовъ до 4500, плотовъ до 700, и отходитъ до 5000 судовъ. Цѣнность приходящаго и отходящаго товара простирается до 45 000, 000 руб. сер. ...»

1881-8081 HUXHUÜ HOBTOPOZ * 800





Нижний Новгород, Кремль. Вынос иконы Оранской Божией Матери из Спасо-Преображенского Кафедрального собора*
Фотограф — Максим Петрович Дмитриев

*Собор был закрыт для богослужения в августе 1918 г. В 1924-1929 гг. была разобрана колокольня, а сам храм был взорван в 1929 г. в связи со строительством Дома Советов. В 2020-2021 гг. было осуществлено воссоздание колокольни собора на историческом месте, в рамках подготовки к 800-летию Н.Новгорода.

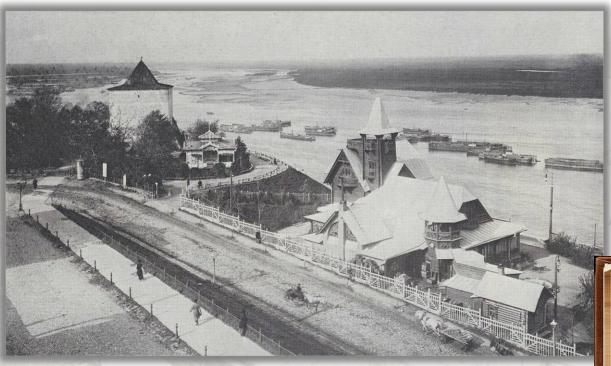
аучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Ал<mark>екс</mark>еева

«Въ теченіи года въ Нижнемъ-Новгородъ бываетъ 17 крестныхъ ходовъ...

...Кромъ сихъ крестныхъ ходовъ, совершается еще духовная процессія въ честь иконы Владимірскія БожіяМатери, приносимой изъ Оранскаго Монастыря, находящегося въ 60 верстахъ отъ Нижняго...»

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Откос близ Георгиевской башни кремля* Фотограф — Максим Петрович Дмитриев, 1900-е гг.

*На фото справа – Коммерческий клуб. Павильон исполнен в стиле модерн по проекту арх. П.П.Малиновского. Здание простояло как минимум до 1941 г. В качестве игорного заведения здание использовали только в теплое время года, поэтому в разных источниках его называют то летним помещением Коммерческого клуба, то павильоном Коммерческого клуба, то Коммерческим летним клубом. Опираясь на данные нижегородских адресных справочников за 1896 и 1901 гг., А.П.Шишкин сообщает, что в Нижнем существовало три клуба: «Коммерческий», «Всесословный» (иначе «Соединенный») и «Торговопромышленный». Служили они преимущественно для карточной игры, то есть, по сути, являлись игорными домами. Царившие там нравы описал В.А.Гиляровский в книге «Друзья и встречи», 1934 г., стр.128 (глава «Под "Веселой козой"»)

«...Клубовъ въ Нижнемъ два: одинъ при Дворянскомъ Собраніи и одинъ содержимый г. Гюнтеромъ; въ послъднемъ

по зимамъ бываютъ танцевальные вечера и маскарады...»

1221-2021 HUXHUU HORTOPOZ * 800





«...Библіотекъ семь: одна при семинаріи,

одна при гимназіи, одна при Александровскомъ институтъ, одна при Маріинскомъ институтъ, одна публичная при гимназіи и двъ частныхъ...»

Александровский дворянский институт* Фотограф О.А. Карелин и художник И.И. Шишкин Из альбома «Нижний Новгород», 1870 г.

1881-8081 HUXHUU HORTOPOA * 800





Обитатели ночлежного дома Н.А.Бугрова*, 1890-е гг. Фотограф — Максим Петрович Дмитриев

Построен в 1880-е гг. купцами Бугровыми как гостиница для низших слоёв общества. После 1920-х годов ночлежка в доме была ликвидирована, а на её месте были созданы коммунальные квартиры. В 90-е гг. XX в. в доме был размещён Отдел виз и регистрации, позднее — Управление Федеральной миграционной службы России по Нижегородской области. Ныне – частное владениею (ул.Рождественская, 2)

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Богоугодных заведений два: попечительный о тюрьмах комитет и городская богадельня. Исправительных — три: рабочий и смирительный дома и арестантская рота. Больниц — 5, аптек — 3, гостиниц и трактиров — 26, харчевен — 10, ренсковых погребов — 7, кондитерских — 3 (две постоянных и одна во время лета в Английском саду), ведерных для продажи вина — 2, питейных домов — 20, торговых бань — 2...»

TEEL-EVEL HUXHUU HORTOPOZ * 800





Визит Николая II на Всероссийскую промышленно-художественную выставку. Николай II со свитой при осмотре воздухоплавательного парка на выставке, 1896 г. Фотограф — Максим Петрович Дмитриев Гаучно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...Пройдутъ годы, и многіе изъ нихъ затмятся въ памяти народной, но годы 1834, 1836, 1837, 1845 и 1850, ознаменованныя въ Нижнемъ Новгородъ посъщеніемъ высочайшихъ особъ, останутся навсегда незабвенными для него; современное поколъніе нижегородцевъ съ благогов вйнымъ восторгомъ будетъ передавать о нихъ свои воспоминанія внукамъ и тъмъ развивать и укоренять въ новомъ поколъніи врожденныя въ русскихъ безграничную преданность и любовь къ благословенному дому Романовыхъ, почти два съ половиной столътія украшающему царственными доблестями престолъ Мономаха...»

1881-8081 HUXHUU HORI'0120A * 800





Лаврентьевская летопись*

*Одна из древнейших сохранившихся русских летописей, созданная в XIV в. Известна в единственном пергаменном списке 1377 г., написанном монахом Лаврентием по заказу великого князя Суздальско-Нижегородского Дмитрия Константиновича. Доведена до 1305 г. В начальной части содержит «Повести временных лет», наиболее раннюю известную русскую летопись, в редакции игумена Сильвестра. Рукопись хранится в Российской национальной библиотеке в Санкт-Петербурге, под номером F.IV.2. Название летопись получила по имени монаха Лаврентия, указанного как написавшего данную книгу в колофоне.

Научно-техническая библиотека НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«...И нынъ господа, отцы и братья, если я гдъ ошибся, или переписалъ, или не дописалъ, читайте, исправляя, ради Бога, а не осуждайте, поскольку книги ветхіе, а умъ молодъ, не достигъ зрълости...»

Лаврентьевская лътопись

TEEL-EVEL HURKHUÜ HORTOPOZ * ZOO SESTE

Библиографический список

- 1. Андрей Карелин. Портрет в интерьере : Выставка 17 июня-10 авг. 2006 г. / Гос. ист. музей ; Автор-сост. Т. Г. Сабурова. М. : [б.и.], 2006. 96 с. : ил. Текст : непосредственный
- 2. Век спустя. Нижний Новгород в фотографиях и не только : [сайт]. URL : http://www.nizhnyfoto.ru/foto/church/troitsk1.php
- 3. Эксклюзив: ретро-фотографии из 1896 года. Художественный альбом Нижнего Новгорода и Ярмарки (В.И. Виноградов) / М.Алешин. Текст. Изображения: электронные // Нижегородская правда: сетевое издание. URL: https://pravda-nn.ru/blogers/eksklyuziv-retro-fotografii-iz-1896-goda-hudozhestvennyj-albom-nizhnego-novgoroda-i-yarmarki-v-i-vinogradov/
- 4. ГОСКАТАЛОГ.РФ: [сайт] / Мин-во культуры РФ. URL: http://goskatalog.ru/portal/#/
- 5. Дореволюционная Россия в фотографиях Максима Дмитриева. Часть 1 (152 фото). Текст. Изображения : электронные // LiveJournal : [сайт]. URL : //picturehistory.livejournal.com/1136059.html
- 6. И.И.Шишкин, А.О.Карелин. Альбом «Нижний Новгород». Текст. Изображения : электронные // Чудесный мир скульптуры : Сайт о скульптуре. Все интересное о мировой классической скульптуре и не только. URL : https://sculptprivet.ru/russia/i-i-shishkin-a-o-karelin-albom-nizhnij-novgorod
- 7. История одной фотографии: Жандармский овраг, Николаевская церковь и Муравьевская башня. Текст. Изображения: электронные // Журнал ИЛИ: городской интернет сайт. URL: https://old.ili-nnov.ru/istoriya-odnojj-fotografii-zhandarmskijj-ovrag-nikolaevskaya-cerkov-i-muravevskaya-bashnya/
- 8. Лаврентьевская летопись. Текст. Изображения: электронные // Президентская библиотека им.Б.Н.Ельцина: [сайт]. URL: https://www.prlib.ru/item/342021
- 9. Мастер светописи Максим Дмитриев : альбом / Авт.-сост. : Я. Гройсман, М. Храповицкий, П. Аксенова. Н.Новгород : ДЭКОМ, 2018. 216 с. : ил. Указ.имен:с.214-215. Текст : непосредственный
- 10. Медведева, А.А. К истории нижегородского кремля: утраченные церкви. Текст: электронный // Центральная городская библиотека им. В.И.Ленина: [сайт]. URL: http://www.gorbibl.nnov.ru/tserkvi
- 11. Местная религиозная организация "Евангелическо-лютеранский приход г.Нижнего Новгорода» : [сайт]. URL : https://elc-nn.jimdofree.com
- 12. Наумова, О.И. Славная фамилия Зевеке. Династия. Фотоальбомы Василия Зевеке / О.И. Наумова, В.М. Тарасова. Н.Новгород: Кварц, 2015. 176 с.: ил. Текст: непосредственный
- 13. Нижний Новгород девятнадцатого века. Виды Нижнего Новгорода, сделанные Дмитрием Михайловичем Селивановским в 1890-х. Текст. Изображения: электронные // LiveJournal: [caйт]. URL: https://prophotos-ru.livejournal.com/2122328.html

TEEL EVEL HUXHUU HORTOPOA * 800 SEE

- 14. Нижний Новгород и Нижегородская губерния : Памятная книжка на 1896 г. и путеводитель по городу / Сост. А.П. Мельников. Нижний Новгород : Нижегор. губ. правл., 1896. 266 с. 10 л. ил. Текст : электронный // НЭБ : [сайт] . URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_67281/
- 15. Нижний Новгород на фотографиях Максима Дмитриева. Текст. Изображения : электронные // citifox/ru : развлечения города : [сайт]. URL : https://citifox.ru/2016/11/03/nizhniy-novgorod-na-fotografiyakh-maksi/
- 16. Первый губернский архитектор Я. А. Ананьин. Текст : электронный // TownEvolution.ru: Архитектура и градостроительство : [сайт]. URL : http://townevolution.ru/books/item/f00/s00/z0000046/st011.shtml
- 17. Почтовые открытки фотографа Максима Дмитриева из коллекции Льва Тельнова / Сост. О. А. Рябов. Н.Новгород : Книги, 2007. 560 с. : ил. Указ. : с.549-558. Текст : непосредственный
- 18. Святослав Леонидович Агафонов: [сайт]. URL: http://muzeiagafonova.ru/
- 19. СВЯТЦЫ.opг.: caйт https://svyatsy.org/churches/nizhegorodskaya oblast/nizhniy novgorod/cerkov troicy zhivonachalnoy na nizhnem posade/
- 20. Славеница [переводчик]: caйт. URL: http://slavenica.com/
- 21. СОБОРЫ.РУ: народный каталог православной архитектуры. URL: https://sobory.ru/about/
- 22. Сотная грамота города Нижнего Новгорода после переписи 1621–1622 гг. : Рукопись (около 1630 г.). Текст. Изображение. : электронные // Государственная архивная служба Нижегородской области : [сайт]. –URL : https://www.archive-nnov.ru/?id=22690
- 23. Старые альбомы: [сайт]. Текст. Изображения: электронные. URL: http://andcvet.narod.ru/novgorod/niz/NNG.html
- 24. Фотоблог Вадима Кондратьева. Самарская область и Поволжье. Нижний Новгород на старых фото. Текст. Изображения : электронные // LiveJournal : [сайт].. URL : https://chronograph.livejournal.com/180282.html
- 25. Храмцовский, Н. Краткій очеркъ исторіи и описаніе Нижняго-Новгорода, в двухъ частяхъ, составленные Н.Храмцовским. Изданіе В.К.Мичурина. С 28-ю видами и 2-мя планами, снятыми с натуры Быстрицкимъ, гравированными на камнъ. Часть 2-я (описание города). Текст: электронный // РУНИВЕРС: [сайт] URL: https://runivers.ru/lib/book4415/53256/
- 26. Храмцовский, Н. Краткий очерк истории и описание Нижнего Новгорода / Н. Храмцовский. Н.Новгород: Нижегород.ярмарка, 1998. 608 с.: ил. (Нижегородские были). Текст: непосредственный
- 27. Храмцовский, Н. Краткий очерк истории и описание Нижнего Новгорода. Текст : электронный // CoolLib.net (КулЛиб) Классная библиотека! : [сайт]. URL : https://coollib.com/b/365930/read#t65
- 28. Храмы России: [электронное периодическое издание]: [сайт]. URL: http://temples.ru/tree.php
- 29. PRO-NN.ORG: Исторические фотографии Нижнего [сайт]. URL: http://pro-nn.org/