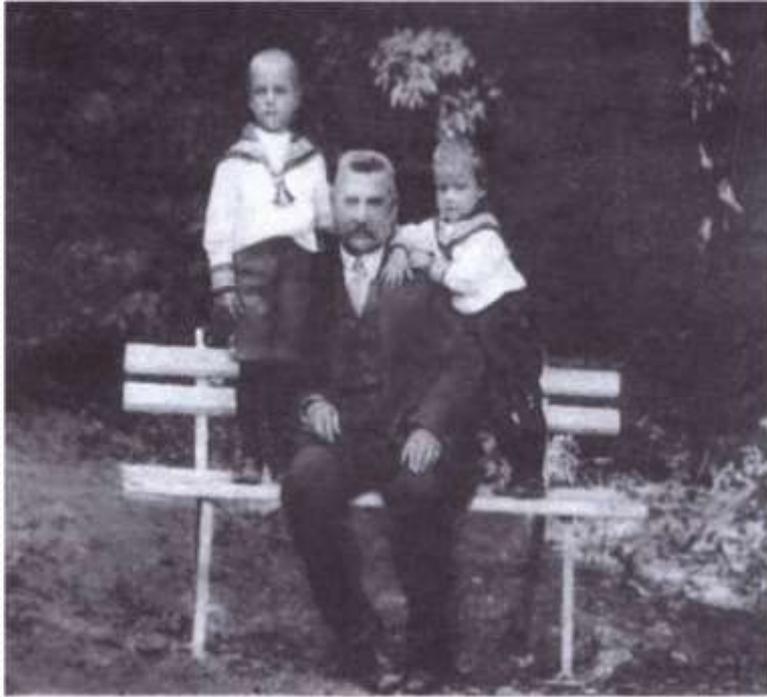


*Иван Антонович Ефремов – легенда
русской фантастики*



К 115-летию со дня рождения



**Антип Харитонович Ефремов
с сыновьями Иваном и Василием**

- **Иван Антонович Ефремов родился в посёлке Вырица под Петербургом. Отец Ивана Ефремова был выходцем из заволжских крестьян-староверов, служил в лейб-гвардии Семёновском полку, обладал крутым нравом и огромной силой, ходил на медведя с рогатиной, гнул подковы. Отслужив в Семёновском полку, он начал своё дело в Вырице, арендовав лесопильный завод у семьи князя Витгенштейна. Впоследствии создал своё производство, занял видное положение среди местных земских деятелей и благотворителей. Иван унаследовал от него богатырское телосложение и вспыльчивый, неумный, прямой характер. Рано научившись читать (в доме была прекрасная библиотека), Ваня с 6 лет увлёкся романами Жюль Верна, книгами о путешествиях.**

- *Однажды Ваня с матерью попал на выставку самоцветных камней известного ювелира и художника Денисова-Уральского, проходившую в Петербурге. С той поры появилось новое увлечение – коллекционирование камней причудливой раскраски, которое в будущем сыграло важную роль в возникновении серьёзного интереса к геологии.*
- *У него был болезненный младший брат, и по рекомендации врачей семья Ефремовых переезжает на Азовское море, в небольшой город Бердянск. Здесь, на юге России, отец всё своё время отдавал торговле, мать полностью посвятила себя уходу за третьим ребёнком, а Ваня поступил в гимназию.*



*Иван Ефремов с матерью,
братом и сестрой, 1914 г.*



Ефремов – гимназист

- *А затем настала революция. Давно зревший в семье разлад завершился разводом родителей. В 1919-м мать с детьми переехала в Херсон. Вскоре она вышла замуж за командира красной армии и уехала из города, а детей оставила тётке. Но тётка умерла от тифа, и мальчик остался беспризорником. Вскоре он прибился ко второй автороте 6-й Красной армии, проходит с ней по дорогам гражданской войны до Перекопа. Ваня стал «сыном полка». Он научился вождению, стал неплохо разбираться в автомобилях. Впоследствии это обеспечивало ему заработок на жизнь и пригодилось в экспедициях.*

- *После войны Иван возвращается в Петроград, где работает чернорабочим, подручным шофёра и учится в трудовой школе. В свободное время запоем читал, помимо художественной литературы, книги по биологии, зоологии и теории эволюции. После окончания школы Иван, выучившись на штурмана, год проходил по Охотскому морю, а после возвращения поступил в университет на биологическое отделение. Уже в это время Иван Ефремов знакомится с рядом учёных, получает возможность пользоваться крупными научными библиотеками.*



***Иван Ефремов
в студенческие годы***



- *Особую роль в его судьбе сыграл знаменитый зоолог и палеонтолог академик П. П. Сушкин, распорядившийся поставить в своём рабочем кабинете стол для юного энтузиаста науки.*

П. П. Сушкин

- **Геолого-разведывательный факультет Горного института он заканчивает экстерном, получает степень доктора биологических наук.**
- **Иван Антонович принимает самое активное участие в геологических исследованиях. Расширяется «география» его экспедиций – Сибирь, Якутия, Монголия, пустыня Гоби. Всего учёный участвовал в 17 палеонтологических и 14 геологических экспедициях.**



Иван Ефремов в Монгольской экспедиции.

Иван Ефремов в пустыне Гоби



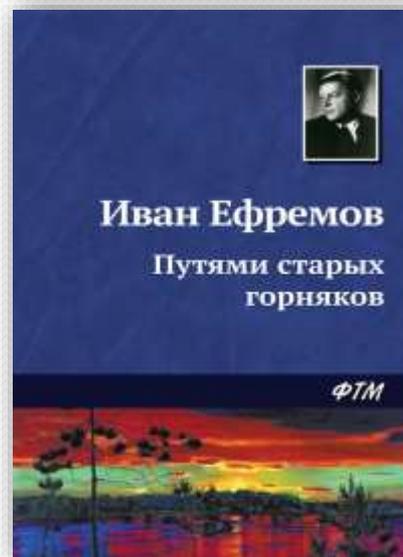
Иван Ефремов - учёный

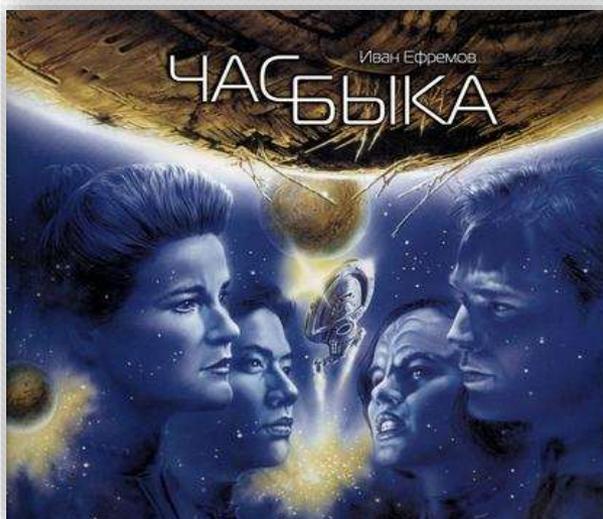
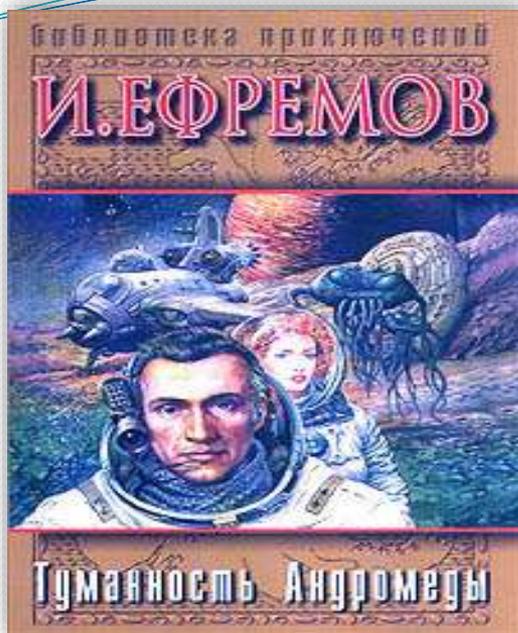


**И. Ефремов и К. Флеров
у скелета динозавра**

- В 20 лет Ефремов публикует свою первую научную работу, через несколько лет их уже десятки. Он становится основоположником **тафономии** – науки о закономерностях исследования древней жизни на Земле. Его книга «Тафономия и геологическая летопись» отмечается Государственной премией. Мировую известность Иван Ефремов получает сначала как учёный-палеонтолог, а уже потом как писатель-фантаст.

- *С началом Отечественной войны Иван Антонович был эвакуирован в Алма-Ату, а оттуда – во Фрунзе. В эвакуации перенёс тяжёлую форму лихорадки тифозного типа, которая надолго приковала Ефремова к постели и дала осложнение на сердце. Но именно вынужденное бездействие и стало причиной его писательской деятельности. Впечатления о своих экспедициях Ефремов решил изложить в жанре рассказа, с сюжетом и элементами вымысла. В это время вышли: «Последний Марсель» и «Звёздные корабли», «Путями старых горняков» и «Обсерватория Нур-и-Дешт», «Озеро горных духов» и «Бухта Радужных струй». Так Иван Антонович начал свой путь в литературу.*





- *Приключения мысли – так Ефремов сформулировал своё писательское кредо.*
- *Вершины творчества Ефремова – два романа о далёком будущем, «Туманность Андромеды» и «Час быка».*
- *После выхода романа «Туманность Андромеды» из печати Иван Ефремов снискал славу самого конструктивного мыслителя в мире и родоначальника советской научно-социальной фантастики. В 1959 году роман получил первую премию на конкурсе лучшей книги о науке и технике для школьников, проведённом Министерством просвещения РСФСР.*

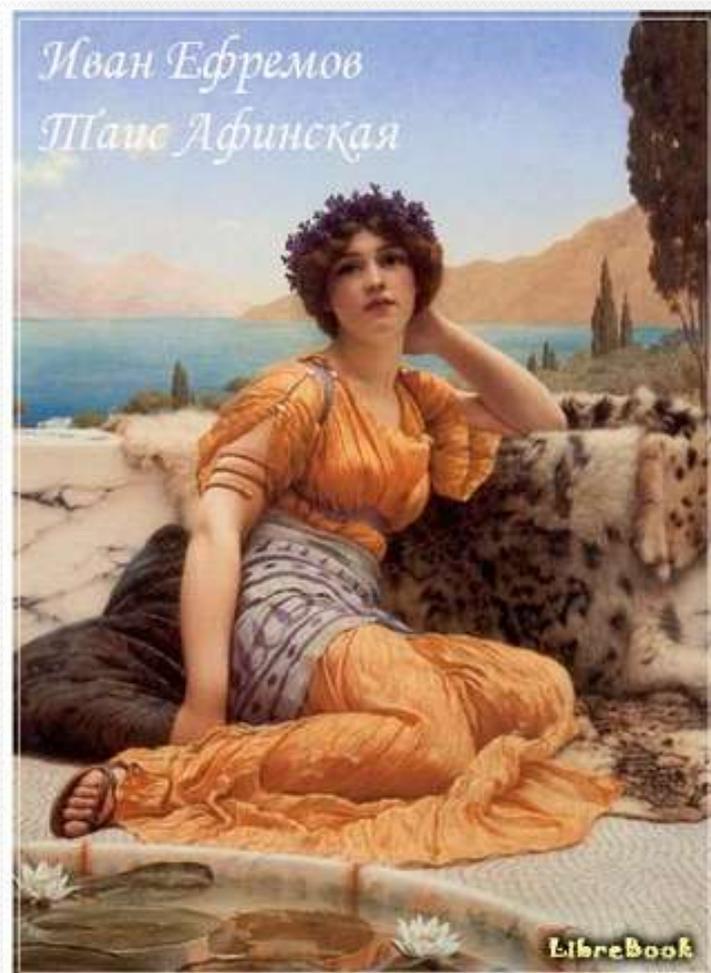
«Одно из самых тяжёлых заболеваний человека – это приступы равнодушия к работе и жизни».

«Туманность Андромеды»



«Ничего нет более могучего, чем люди, соединённые доверием».
«Час быка»

- **Последнее произведение писателя – роман «Таис Афинская» - о судьбе известной афинской гетеры Таис, пользовавшейся благосклонностью Александра Македонского.**



Именно в этом романе Ефремов пишет:
« Знать, как действовать, - половина дела, другая половина – знать время, когда совершать действия. Для всех дел в мире есть надлежащее время, но чаще всего люди упускают его».

Не упускайте своего драгоценного времени, распоряжайтесь им с пользой и удовольствием – читайте!

СОВЕТУЕМ ПРОЧИТАТЬ:

- **Собрание сочинений: В 6-ти т. Т.5: Час быка/И. Ефремов. – М.: Современный писатель, 1993.**
- **Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 6: Таис Афинская/И. Ефремов. М.: Современный писатель, 1993.**
- **Звёздные корабли. Туманность Андромеды/И. Ефремов. – М.: Художественная лит., 1987.**
- **Лезвие бритвы: Роман приключений/И. Ефремов. – М.: Правда, 1986.**
- **На краю Ойкумены/И. Ефремов. – М.: Мол. Гвардия, 1949.**