



С 6 по 9 октября 2025 года в Нижнем Новгороде и Нижегородской области пройдет **IX Международный литературный фестиваль имени Максима Горького**.

Слоган фестиваля: **«Мы живём в мире, где совершенно невозможно понять человека, если не читать книг» (А.М.Горький).**

Фестиваль проводится при поддержке Правительства Нижегородской области и администрации города Нижнего Новгорода. Организатором фестиваля выступает Нижегородская благотворительная общественная организация «Дорога Добра».

В программе фестиваля круглые столы по актуальным вопросам литературы, встречи с писателями в школах, колледжах, университетах, библиотеках, книжных магазинах и многое другое. Среди гостей фестиваля литераторы из России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Встречи и дискуссии с ведущими российскими и иностранными писателями позволяют студентам получить адекватную информацию о современном литературном процессе, обеспечивают возможность обсуждения ключевых гуманитарных вопросов и развивают культурный потенциал.

В рамках литературного фестиваля в НТБ НГТУ состоится ежегодная встреча с писателями:

7 октября – встреча с прозаиком, переводчиком с японского языка **Анаит Григорян**.

8 октября – встреча с поэтом, переводчиком **Геннадием Калашниковым**.



**7 октября 2025 года
13:00**

**Казанское шоссе, 12,
корп. 6, ауд.6119**

Встреча с писателем



Анаит Григорян

Прозаик, переводчик с японского языка. Родилась в 1983 г. в Ленинграде, окончила биолого-почвенный и филологический факультеты СПбГУ. Кандидат биологических наук.

В 2011 г. издательством «Геликон Плюс» был выпущен дебютный сборник коротких историй «Механическая кошка», в 2012 г. издательством «Айлурос» (Нью-Йорк) – роман «Из глины и песка». В 2019 г. в издательстве «Эксмо» был опубликован роман «Посёлок на реке Оредеж», в 2021 г. – роман «Осьминог», ставший бестселлером, в 2024 г. – следующий роман «японской серии» под названием «Смерть знает твоё имя». Переводы с японского языка включают романы классика современной японской литературы Нацухико Кёгоку («Лето злых духов Убумэ») и мастера остросюжетной прозы Котаро Исаки («Поезд убийц», «Кузнечик», «Топор богомола»). Литературно-критические и художественные тексты публиковались в толстых литературных журналах «Знамя», «Новый мир», «Урал», «Волга», «Вопросы литературы». Живёт и работает в Санкт-Петербурге.

Автор о себе:

«Люди с их историями приходят в мои тексты сами – я не придумываю их намеренно, и потому, наверное, ни у одного из моих персонажей нет присущих мне черт характера. Все они думают и действуют сами по себе, самостоятельно принимают решения, поступая тем или иным образом, и моя задача как автора – отыскать их прототипы в безбрежном море жизни, поговорить с ними, запомнить их характерные черты и, если это не покажется излишне самонадеянным – заглянуть в их души, чтобы из той сути, которую удастся рассмотреть, создать другого человека – живущего уже на страницах книги. В работе мною движет интерес к людям и желание поделиться с читателями своими наблюдениями, красотой чувств и переживаний, которые может испытывать человек, бесстрашием и стойкостью перед вызовами, брошенными ему судьбой. С этим связаны сюжеты моих книг, где персонажам приходится сталкиваться с ситуациями непростого выбора и в том числе с потусторонними силами, и те художественные задачи, которые я перед собой ставлю. Я искренне надеюсь на то, что мои тексты подарят читателям увлекательные путешествия и поддержат их на жизненном пути».



8 октября 2025 года

13:30

**ул. Минина, 28,
корп. 2, ауд.2202**

Встреча с писателем

Геннадий Калашников



Геннадий Калашников родился в 1947 г. в Тульской области. Окончил МГПИ на Пироговке.

Первая публикация стихов – мартовский номер журнала "Юность" за 1971 г. Работал в "Литературной газете", в издательствах «Современник», "Эксмо". Публиковался в журналах «Юность», «Новый мир», «Знамя», «Октябрь», "Дружба народов", «Грани», "Плавучий мост", «Новый берег», «Дарьял», "Балтика". Автор книг

стихов: «Ладонь» (1984), «С железной дорогой в окне» (1995), «Звукоряд» (2007), "В центре циклона" (2018), "Ловитва" (2022); сборника стихов и прозы «Каво люблю...» (2017), повести "Мой дикий друг" (в соавторстве с Юлией Соломатиной, 2024). Его стихи были представлены в антологиях «Русская поэзия. XX век» (2001), «Русская поэзия. XXI век» (2010).

Переводчик стихов с языков народов СССР. Составитель сборников стихотворений А.К. Толстого, Саши Чёрного, И. Бунина в издательстве ЭКСМО. Дипломант Всесоюзного конкурса им. М. Горького за лучшую первую книгу (1984), лауреат: премии «Московский счет» за лучшую книгу года (2007), Международного Тютчевского конкурса «Мыслящий тростник» (2015), премии Пушкинского общества Америки «Душа в заветной лире» (2016), премии "Золотое перо Тулы" (2020), литературной премии "Антоновка" (2021). дипломант Ярославского поэтического конкурса "О времени и о себе" (2021).

Член Союза российских писателей, член правления Союза российских писателей, заместитель председателя приемной комиссии. Член жюри многих литературных конкурсов и фестивалей. Ведет литературную студию.

Живет в Москве.