

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА БИБЛИОТЕКИ НГТУ. НОВЫЕ ПОДХОДЫ И ПРИНЦИПЫ

НГТУ им. Р.Е. Алексеева

«Образование без воспитания не формирует человека, а разнуздывает и портит его, ибо оно дает в его распоряжение жизненно выгодные возможности, техническое умение, которыми он, бездуховный, бессовестный, безверный и бесхарактерный, и начинает злоупотреблять». Это суждение принадлежит выдающемуся русскому мыслителю И.А. Ильину. Однако в теперешней России данная истина постоянно находит свое подтверждение, и поэтому такое важное значение приобретает в современных условиях воспитательная работа в вузах.

Высшее образование, наряду с научной и специальной подготовкой, призвано ориентировать молодежь в современном мире, раскрывая гуманистические установки и ценности, воспитывать личностную культуру будущих специалистов, формировать мировоззрение, гражданскую ответственность патриотизм, развивать творческие способности и эмоциональную восприимчивость.

Именно библиотека является центром распространения знаний, хранилищем духовного и интеллектуального наследия человечества. Конечно, в настоящее время существуют различные каналы получения информации: видео, аудио, теле, Интернет. Но самая доступная форма воспитания культуры – это обращение к книге.

Не секрет, что студенты стали меньше читать, о чем свидетельствуют опустевшие читальные залы. Это не может не огорчать нас. И поэтому мы решили создать Центр культуры и чтения, цель которого привлечь в библиотеку студентов, вернуть утраченный интерес к чтению и книгам, с помощью которых развивать у наших читателей потребность познавать мир через поэзию, живопись, музыку, театр.

В своей работе мы используем как традиционные формы, так и пытаемся найти новые подходы и принципы. Невозможно представить библиотеку без выставок. Наши выставки – это, в какой-то мере, ориентир в книжном мире. Отделы библиотеки раскрывают свои фонды, пропагандируют и рекомендуют к чтению достойную внимания литературу. Экспозиции книг у нас самые разные по тематике, и, как правило, пользуются популярностью у читателей. Каждая выставка – акт творчества, ведь она формирует читательский вкус. Выставки для нас – это средство общения со студентами, мы стремимся делать их красочными и содержательными, используя раритетные издания, журнальные публикации, иллюстрации. Направленность выставок разнообразна. Это профессиональные выставки с целью оказания помощи студентам в изучении учебных дисциплин.

Решая задачу развития у будущих специалистов эстетического вкуса, мы готовим выставки, посвященные жизни и творчеству писателей, поэтов, худож-

ников, артистов. Следует назвать такие выставки: «Я лучшей доли не искал» (о Блоке), «Мужественный романтик» (о Н.Гумилеве), «В сердце моем – Русь» (о Гоголе), «Лица екатерининской эпохи» (о русской живописи XVIII в.), «Душа Испании в полотнах Гойи», «Искусство – мой единственный пророк» (о Микеланджело), «Модернизм – новый язык искусства». Формированию патриотизма, российского национального самосознания помогают выставки, отражающие славные страницы истории нашего Отечества: «Дарование совершенно исключительное» (о Кулибине), «Я поклонился полю Куликову» (о Куликовской битве), «Жизнь Родине, честь никому» (о Суворове и Колчаке), «Хвала и честь героям старины» (о Нижегородском ополчении). Большое значение библиотека уделяет пропаганде ЗОЖ. С этой целью были организованы выставки: «Дышите легко» (о вреде курения), «Что пожуешь, то и поживешь» (о вреде фастфуда и здоровом питании), «Я не живу – я существую» (профилактика наркомании). Многие наши выставки вызывают широкий резонанс. Так, жаркая дискуссия разгорелась вокруг выставки «В поисках душевной гармонии» (об опасности сект, которые часто затягивают в свои сети молодых людей). Откликом на нее стала другая выставка «Помоги моему неверию», часть экспозиции которой составили личные книги одной из наших студенток.

Для популяризации художественной литературы мы печатаем закладки, отражающие информацию о новых книгах, как современных авторов, так и классиков, поступивших в библиотеку. Такие закладки выдаются студентам в читальных залах при получении литературы.

В шестом учебном корпусе университета, где учатся студенты младших курсов, на переменах мы ведем звуковой календарь знаменательных дат, читаем небольшие обзоры, посвященные выдающимся деятелям нашей литературы, науки, искусства, спорта. Иногда это литературно-музыкальные композиции, которые со временем могут перерасти в настоящие радиопередачи. Так, в дни празднования 65-летия Великой Победы в эфире звучала литературно-музыкальная композиция «Навеки юным посвящается...» по стихам Ю. Друниной и песням Великой Отечественной войны. Для таких мероприятий в библиотеке имеется фонотека с записями классической и современной музыки, формируется видеотека с культурно-публицистическими и учебно-познавательными фильмами.

В нашей библиотеке есть замечательная традиция – уделять особое внимание новым читателям – студентам первого курса. Для адаптации студентов данной категории проводится целый комплекс мероприятий. Каждый студент к комплексу учебников получает памятку с правилами пользования библиотекой НГТУ, с путеводителем по библиотеке. Для студентов прокручиваются ролики «Библиотека приглашает» – это реклама отделов библиотеки и «Твои первые шесть шагов». В начале сентября все первокурсники приглашаются на День открытых дверей. Для них проводится экскурсия по библиотеке, где они знакомятся с историей НТБ, ее структурой, фондами, каталогами, картотеками, системой обслуживания. Организуется выставка «Вступающим в студенческую жизнь», книги и журнальные статьи которой помогут первокурсникам выжить в первом семестре и хорошо подготовиться к первой сессии, а также выставка

«Твой выбор – НГТУ», материалы которой знакомят с историей университета, преподавателями, учеными, чья жизнь и деятельность связана с вузом. В сентябре – октябре студенты проходят курс занятий по «Основам информационной культуры», который позволяет им активно включиться в учебный процесс.

Библиотека взаимодействует с отделом по воспитательной работе университета, музеем, клубом патриотического воспитания, редакцией вузовской газеты «Политехник», студклубом, кураторами. В начале учебного года на совещании кураторов сотрудники библиотеки рассказывают о своей работе, о мероприятиях, которые могут предложить, о помощи, которую могут оказать в организации кураторских часов. Очень актуальной в наши дни является проблема воспитания культуры речи, хороших манер у тех, кто в будущем вольется в ряды технической интеллигенции. Мы подготовили цикл бесед по этикету, которые были предложены кураторам и проводятся в группах студентов.

Наша библиотека принимает участие в университетских мероприятиях. Свою работу мы координируем с комплексным планом учебно-воспитательной работы НГТУ. В рамках Программы по гражданско-патриотическому воспитанию студентов технического университета нами был создан фильм-очерк о Р.Е. Алексееве, который используется на кураторских часах для первокурсников, где они знакомятся с уникальной личностью гениального ученого и конструктора, чье имя носит НГТУ. Вот уже третий год в нашем университете проходит фестиваль искусств – «Студенческая Болдинская осень». В программу фестиваля входят: конкурс сочинений, фото- и видеоработ, конкурсы чтецов, вокала и бальных танцев. Сотрудники библиотеки принимали участие в проведении круглого стола «Не устаревшее понятие честь», создали фильм «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья» (А.С. Пушкин. Болдинские страницы), разработали викторину, посвященную жизни и творчеству А.С. Пушкина. Вопросы викторины были размещены на сайте фестиваля и в вузовской газете «Политехник». Победители викторины получили призы, а награждение состоялось на гала-концерте. В этом году в дни фестиваля мы планируем открыть литературно-музыкальную гостиную. А завершает фестиваль по традиции поездка в Болдино. Для всех участников поездки – это очень радостный день. Поэт Б. Корнилов когда-то написал: «За стихами и за тишиною заходите в Болдино опять». И действительно, многие из нас там чувствуют прилив вдохновения и желание творить снова и снова.

В 2008 году в рамках фестиваля Болдинская осень в НГТУ был открыт Студенческий поэтический клуб. Сотрудники библиотеки участвуют в заседаниях поэтического клуба, в презентациях альманахов поэзии, которые выпускает кафедра русского языка. В наших читальных залах открыта постоянно действующая выставка «Лирический политехнический», на которой представлены выпуски студенческих альманахов поэзии и сборники стихов преподавателей НГТУ. Каждый из читателей библиотеки может познакомиться с творчеством наших студентов и преподавателей и выразить свое мнение.

Итак, гармоничное сочетание традиционных форм гуманитарно-просветительской работы с новейшими содействует духовному и этическому воспитанию студентов вуза, развитию их творческих способностей.