

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
Нижегородский государственный технический университет  
им. Р.Е. Алексеева

Кафедра «Связи с общественностью, маркетинг и коммуникации»



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Культурология

наименование дисциплины

### 23.03.02 «Наземные транспортно-технологические комплексы»

код и название направления

**Профиль подготовки «Подъемно-транспортные, строительные,  
дорожные машины и оборудование»**

Квалификация (степень)

**Бакалавр**

Форма обучения

**Очная**

---

(очная, очно-заочная, заочная)

Нижний Новгород

2020

Составители рабочей программы дисциплины

доцент кафедры «Связи с общественностью, маркетинг и коммуникации», к.ист.н.

(должность, ученая степень, звание)

\_\_\_\_\_  
(подпись) / Средняк К.В. /  
(Ф. И. О.)

Рабочая программа принята на заседании кафедры «Связи с общественностью, маркетинг и коммуникации»

«12» февраля 2020 г.      Протокол заседания № 2

Заведующий кафедрой

«12» февраля 2020 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

/ Е.А. Зайцева /  
(Ф. И. О.)

Рабочая программа одобрена методическим советом/комиссией института ИТС  
(к которому относится кафедра-составитель)

Протокол заседания № 6 от «26» февраля 2020 г.

Председатель методического совета/комиссии

\_\_\_\_\_  
Подпись

/ А.В. Тумасов /  
ФИО

«26» февраля 2020 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой «Строительные и дорожные машины»  
название кафедры

«  » 20 г.  
(подпись)

(Ф. И.О.)

/ У.Ш. Вахидов /

Заведующая отделом комплектования НТБ

\_\_\_\_\_  
подпись

Т.А.Коптелова

Рабочая программа зарегистрирована в УМУ

\_\_\_\_\_  
дата

№ \_\_\_\_\_

Начальник МО

\_\_\_\_\_  
подпись

А.В.Горностаева

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Наименование дисциплины .....	4
2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	4
3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	7
4.	Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	7
5.	Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий .....	8
6.	Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	12
7.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	13
7.1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....	13
7.2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания .....	14
7.3.	Описание шкал оценивания на этапах текущего и промежуточного контроля .....	19
7.4.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	22
7.5.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....	23
8.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	23
9.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	24
10.	Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	25
11.	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	25
12.	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	26
13.	Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины .....	28

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Наименование дисциплины.

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части первого блока, готовит к решению профессиональной задачи по научно - исследовательскому виду деятельности (основной); практико – ориентированному виду деятельности (дополнительный): участие в составе коллектива исполнителей в выполнении теоретических и экспериментальных научных исследований по поиску и проверке новых идей совершенствования наземных транспортно-технологических машин, их технологического оборудования и создания комплексов на их базе.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенции выпускников).**

Таблица 2.1. – Уровни формирования компетенций

Коды и содержание компетенций	Формулировка дисциплинарной части компетенции*	Уровень, формирования компетенций, с указанием места дисциплины
ОК – 6 «Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия»	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Уровень – углубленный. Формируется частично, в составе дисциплин (табл.7.1)

\*Дисциплина (дисциплины) завершающие формирование компетенции указаны в Паспорте направления подготовки 23.03.02 «Наземные транспортно-технологические комплексы»

Показатели достижения заданного уровня освоения компетенций указаны в табл. 2.2

**Таблица 2.2.- Планируемые результаты обучения\***

Уровень освоения компетенции	Признаки проявления компетенций (что способен делать выпускник после освоения дисциплинарной части компетенции)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)		
	Проявления компетенций	Владеть	Уметь	Знать
4. Компетенция ОК-6				
пороговый	Способен отмечать и анализировать особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.	Определенным набором знаний о культурных традициях и ценностях, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	лояльно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов	понятийно-категориальный аппарат культурологии и особенности межкультурного взаимодействия
углубленный	Способен формулировать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач	Способами преодоления культурных барьеров при межкультурном и Межличностном взаимодействии в целях выполнения профессиональных; навыками применения понятийно-категориального аппарата культурологии в процессе организации взаимодействия в поликультурной среде малой группы, в том числе при решении профессиональных задач;	Определять способы межкультурного взаимодействия; предупреждать и регулировать конфликтные ситуации в межкультурных взаимодействиях в целях выполнения профессиональных задач	Основные социальные, этнические, важнейшие типологические культурформирующие (национально-этнические, социальные и конфессиональные), особенности народов мира в целях выполнения профессиональных задач

\*Если в процессе освоения данной дисциплины формируется один уровень компетенций, то планируемые результаты приводятся только по данному уровню

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы (бакалавриата, специалитета, магистратуры).**

3.1. Дисциплина реализуется в рамках базовой части Блока 1 (Б1.Б5), изучается на 1 курсе в 2-ом семестре.

3.2. Требования к входным знаниям, умениям и владениям студентов:

#### ***Знать:***

- логические принципы и приемы построения устной и письменной речи, с целью овладения различными способами коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- периодизацию исторического процесса развития общества;
- основные методы, способы и средства получения, хранения, обобщения, анализа, обработки и интерпретации информации.

#### ***Уметь:***

- использовать богатство лексической и грамматической системы языка, его функциональные возможности в процессе коммуникации;
- применять знания теоретических основ исторического развития общества для оценки деятельности различных социокультурных институтов;
- использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки и интерпретации информации.

#### ***Владеть:***

- навыками использования логических принципов и приемов построения устной и письменной речи, в том числе правилами использования аргументов и доказательств;
- навыками использования знаний об истории становления и развития социокультурных институтов для оценки их социокультурного значения;
- навыками владения современными технологиями работы с информацией, информационными системами, и необходимым программным обеспечением в соответствии с необходимостью поиска, обработки, анализа, интерпретации и управления информацией.

### **4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем дисциплины (общая трудоемкость) составляет 3 зачетные единицы (з.е), в часах – 72 академических часа, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 38 часов, самостоятельная работа обучающихся 34 часа.

Таблица 4.1- Структура дисциплины

Вид учебной работы		Семестры							
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего), в том числе:		Всего часов	1	2	3	4	5	6	7
1.1. Аудиторные занятия (всего)		38				38			
в том числе:	Лекции (Л)	17				17			
	Лабораторные работы (ЛР)								
	Практические занятия (ПЗ)	17				17			
	Практикумы								
1.2. Внеаудиторные занятия (всего)		4				4			
групповые консультации по дисциплине		4				4			
групповые консультации по промежуточной аттестации (экзамен)									
индивидуальная работа преподавателя с обучающимися: по проектированию: проект (работа)									
2. Самостоятельная работа студента (СРС) (всего)		34				34			
Вид промежуточной аттестации (зачет/экзамен)		Зачет				Зачет			
Общая трудоемкость, ч.зачетные единицы		72/2				72/2			

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплин и виды занятий**

Таблица 5.1 - Распределение учебной нагрузки по разделам дисциплины

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий и их трудоемкость, часы						
		Всего часов	Лекции	Практические работы	Лабораторные работы	Внеаудиторная контактная работа	СРС*	формируемые компетенции
1	Культурология как наука. Предмет и структура культурологии	13	3	3		1	6	ОК-6
2	Типология культуры	9	2			1	6	ОК-6
3	Культурологические школы и концепции	14	4	4		1	6	ОК-6
4	Социодинамика культуры	9	2	2		1	4	ОК-6
5	Особенности российского типа культуры	12	2	4			6	ОК-6
6	Культура и глобальные проблемы современности	14	4	4			6	ОК-6
	Подготовки к промежуточной аттестации (зачет)						6	ОК-6
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>34</b>	

**Таблица 5.2 - Содержание разделов дисциплины (по лекциям)**

№ раздела	Наименование разделов	Содержание темы (перечисление дидактических единиц – на усмотрение составителя РУП )	Трудоем- кость (час.)
1	Культурология как наука. Предмет и структура культурологии	<b>Тема 1.1.</b> Культурология как наука	2
		<b>Тема 1.2</b> Предмет и структура культурологии	1
2	Типология культуры	<b>Тема 2.1.</b> Типология культуры	2
3	Культурологические школы и концепции	<b>Тема 3.1.</b> Современные культурологические школы и концепции	2
		<b>Тема 3.2.</b> Возникновение цивилизации и культуры	2
4	Социодинамика культуры	<b>Тема 4.1.</b> Культурные традиции и социокультурная динамика	2
5	Особенности российского типа культуры	<b>Тема 5.1.</b> Генезис российского менталитета	1
		<b>Тема 5.2.</b> Российская модернизация в сфере культуры	1
6	Культура и глобальные проблемы современности	<b>Тема 6.1.</b> Культура и глобальные проблемы современности. Техника как социокультурный Феномен.	2
		<b>Тема 6.2.</b> Модернизм и постмодернизм в культуре XX века	2
	ИТОГО		17

**Таблица 5.3 – Темы практических занятий**

№ р-ла	Темы лекций	Код компетенции	Тема практических занятий	Трудоемкость (час.)
1	2	3	4	5
1	Тема 1.1.	ОК-6	Культурология как наука	1



	Тема 1.2.			
3	Тема 3.1. Тема 3.2	ОК-6 ОК-6	Современные культурологические школы и концепции Возникновение цивилизации и культуры	2 2
4	Тема 4.1.	ОК-6	Культурные традиции и социокультурная динамика	2
5	Тема 5.1. Тема 5.2.	ОК-6 ОК-6	Генезис российского менталитета Российская модернизация	2 2
6	Тема 6.1	ОК-6	Культура и глобальные проблемы современности. Техника как социокультурный феномен.	4
<b>ИТОГО</b>				17

**Таблица 5.4 - Самостоятельная работа студентов**

№ р-ла	№ темы	Виды самостоятельной работы (детализация – виды самостоятельной работы по каждому разделу)	Трудоем- кость (час.)	Технология оценивания*
1	1.1.	— изучение рекомендованной литературы; — изучение конспекта лекций.	2	Выполнение тестов
	1.2.	— изучение первоисточников, монографий; — подготовка к тестированию; — подготовка к контрольной работе; — составление конспекта.	8	Выполнение контрольной работы Выполнение тестов Реферативный конспект первоисточника
2	2.1.	— изучение рекомендованной литературы; — изучение конспекта лекций; — самостоятельное изучение отдельных тем (вопросов), составление конспекта; — подготовка к контрольной работе.	2	Выполнение контрольной работы
3	3.1.	— чтение литературы/конспектов лекций; — подготовка к индивидуальным практическим работам, выполнение заданий по теме практических работ; — самостоятельное изучение отдельных тем (вопросов), составление конспекта.	4	Выполнение тестов Выполнение индивидуальной практической работы
	3.2.	— изучение рекомендованной литературы /конспектов лекций; — самостоятельное изучение отдельных тем (вопросов), составление конспекта; — подготовка к тестированию.	4	Выполнение тестов
4	4.1.	— чтение литературы/конспектов лекций; — подготовка к индивидуальным практическим работам, выполнение заданий по теме практических работ; — самостоятельное изучение отдельных тем (вопросов), составление конспекта.	4	Выполнение индивидуальной практической работы
5	5.1.	— изучение рекомендованной литературы; — изучение конспекта лекций; — самостоятельное изучение отдельных тем (вопросов), составление конспекта; — подготовка к контрольной работе.	4	Выполнение тестов Выполнение индивидуальной практической работы
6	6.2	— изучение первоисточников, монографий; — подготовка к тестированию; — подготовка к контрольной работе;	6	Выполнение контрольной работы

		— составление конспекта		Выполнение тестов Реферативный конспект первоисточника
		Подготовка к промежуточной аттестации (зачет)	6	
		Итого	34	

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Таблица 6.1. - Темы и содержание учебных занятий в форме самостоятельной работы

№ р-ла	№ Темы	Наименование учебно-методического обеспечения
1.	1.1. 1.2.	Акимова, Т.И., Быкова Е.Е., Цветкова Е.А. Культура: теоретические аспекты изучения: учебное пособие / Т.И. Акимова, Е.Е. Быкова, Е.А. Цветкова. – Н. Новгород: НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2019. – 98 с. Драч Г. В. [и др.]. Культурология : Учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч. - -СПб. : Питер, 2014. - 384 с. Кравченко, А.И. Культурология. Учебник для вузов. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf">http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf</a> (дата обращения: 09.10.2021). Багновская Н.М. Культурология : Учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 420 с. Дианова В. М., Солонин Ю. Н. История культурологии : Учебник для бакалавров / В.М. Дианова, Ю. Н. Солонин. – М.: Юрайт, 2012. - 461 с. Гуревич П.С. Культурология / П.С. Гуревич. - М. : КноРус, 2011. - 448 с. Маркова А.Н. Культурология : Учеб.пособие / А.Н. Маркова. - М. : Проспект, 2014. - 376 с. Немировская Л.З. Культурология : Курс лекций / Л.З. Немировская. - М. : Проспект, 2014. - 293 с.
2.	2.1.	Акимова, Т.И., Быкова Е.Е., Цветкова Е.А. Культура: теоретические аспекты изучения: учебное пособие / Т.И. Акимова, Е.Е. Быкова, Е.А. Цветкова. – Н. Новгород: НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2019. – 98 с. Драч Г. В. [и др.]. Культурология : Учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч. - -СПб. : Питер, 2014. - 384 с. Кравченко, А.И. Культурология. Учебник для вузов. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf">http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf</a> (дата обращения: 09.10.2021). Багновская Н.М. Культурология : Учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 420 с. Дианова В. М., Солонин Ю. Н. История культурологии : Учебник для бакалавров / В.М. Дианова, Ю. Н. Солонин. – М.: Юрайт, 2012. - 461 с. Гуревич П.С. Культурология / П.С. Гуревич. - М. : КноРус, 2011. - 448 с. Маркова А.Н. Культурология : Учеб.пособие / А.Н. Маркова. - М. : Проспект, 2014. - 376 с. Немировская Л.З. Культурология : Курс лекций / Л.З. Немировская. - М. : Проспект, 2014. - 293 с.
3	3.1. 3.2.	Акимова, Т.И., Быкова Е.Е., Цветкова Е.А. Культура: теоретические аспекты изучения: учебное пособие / Т.И. Акимова, Е.Е. Быкова, Е.А. Цветкова. – Н. Новгород: НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2019. – 98 с. Драч Г. В. [и др.]. Культурология : Учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч. - -СПб. : Питер, 2014. - 384 с. Кравченко, А.И. Культурология. Учебник для вузов. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf">http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf</a> (дата обращения: 09.10.2021). Багновская Н.М. Культурология : Учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 420 с. Дианова В. М., Солонин Ю. Н. История культурологии : Учебник для бакалавров / В.М. Дианова, Ю. Н. Солонин. – М.: Юрайт, 2012. - 461 с. Гуревич П.С. Культурология / П.С. Гуревич. - М. : КноРус, 2011. - 448 с.

		Маркова А.Н. Культурология : Учеб.пособие / А.Н. Маркова. - М. : Проспект, 2014. - 376 с. Немировская Л.З. Культурология : Курс лекций / Л.З. Немировская. - М. : Проспект, 2014. - 293 с.
4	4.1. 4.2. .	Акимова, Т.И., Быкова Е.Е., Цветкова Е.А. Культура: теоретические аспекты изучения: учебное пособие / Т.И. Акимова, Е.Е. Быкова, Е.А. Цветкова. – Н. Новгород: НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2019. – 98 с. Драч Г. В. [и др.]. Культурология : Учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч. - -СПб. : Питер, 2014. - 384 с. Кравченко, А.И. Культурология. Учебник для вузов. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf">http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf</a> (дата обращения: 09.10.2021). Багновская Н.М. Культурология : Учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 420 с. Дианова В. М., Солонин Ю. Н. История культурологии : Учебник для бакалавров / В.М. Дианова, Ю. Н. Солонин. – М.: Юрайт, 2012. - 461 с. Гуревич П.С. Культурология / П.С. Гуревич. - М. : КноРус, 2011. - 448 с. Маркова А.Н. Культурология : Учеб.пособие / А.Н. Маркова. - М. : Проспект, 2014. - 376 с. Немировская Л.З. Культурология : Курс лекций / Л.З. Немировская. - М. : Проспект, 2014. - 293 с.
5	5.1. 5.2.	Акимова, Т.И., Быкова Е.Е., Цветкова Е.А. Культура: теоретические аспекты изучения: учебное пособие / Т.И. Акимова, Е.Е. Быкова, Е.А. Цветкова. – Н. Новгород: НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2019. – 98 с. Драч Г. В. [и др.]. Культурология : Учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч. - -СПб. : Питер, 2014. - 384 с. Кравченко, А.И. Культурология. Учебник для вузов. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf">http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf</a> (дата обращения: 09.10.2021). Багновская Н.М. Культурология : Учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 420 с. Дианова В. М., Солонин Ю. Н. История культурологии : Учебник для бакалавров / В.М. Дианова, Ю. Н. Солонин. – М.: Юрайт, 2012. - 461 с. Гуревич П.С. Культурология / П.С. Гуревич. - М. : КноРус, 2011. - 448 с. Маркова А.Н. Культурология : Учеб.пособие / А.Н. Маркова. - М. : Проспект, 2014. - 376 с. Немировская Л.З. Культурология : Курс лекций / Л.З. Немировская. - М. : Проспект, 2014. - 293 с.
6	6.1. 6.2.	Акимова, Т.И., Быкова Е.Е., Цветкова Е.А. Культура: теоретические аспекты изучения: учебное пособие / Т.И. Акимова, Е.Е. Быкова, Е.А. Цветкова. – Н. Новгород: НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2019. – 98 с. Драч Г. В. [и др.]. Культурология : Учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч. - -СПб. : Питер, 2014. - 384 с. Кравченко, А.И. Культурология. Учебник для вузов. [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf">http://yanko.lib.ru/books/cultur/platonova-culturology-8l.pdf</a> (дата обращения: 09.10.2021). Багновская Н.М. Культурология : Учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 420 с. Дианова В. М., Солонин Ю. Н. История культурологии : Учебник для бакалавров / В.М. Дианова, Ю. Н. Солонин. – М.: Юрайт, 2012. - 461 с. Гуревич П.С. Культурология / П.С. Гуревич. - М. : КноРус, 2011. - 448 с. Маркова А.Н. Культурология : Учеб.пособие / А.Н. Маркова. - М. : Проспект, 2014. - 376 с. Немировская Л.З. Культурология : Курс лекций / Л.З. Немировская. - М. : Проспект, 2014. - 293 с.

Проведение самостоятельной работы по дисциплине регламентируется:

1. Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы по дисциплине «Культурология».
2. Методические рекомендации по организации и планированию самостоятельной работы студентов по дисциплине. Приняты Учебно-методическим

советом НГТУ им. Р.Е. Алексеева, протокол № 2 от 22 апреля 2013 г. Электронный адрес: [http://www.nntu.ru/RUS/otd\\_sl/ymy/metod\\_dokym\\_obraz/met\\_rekom\\_organiz\\_samoct\\_rab.pdf?20](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl/ymy/metod_dokym_obraz/met_rekom_organiz_samoct_rab.pdf?20).

## 7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.

**7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

**Таблица 7.1 - Этапы формирования компетенций ОК-6**

Код Компетенции	Названия учебных дисциплин, модулей, практик участвующих в формировании компетенций, вместе	Курсы /семестры обучения							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8
ОК-6	ЭТАПЫ формирования	Курсы /семестры обучения							
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		1	2	3	4	5	6	7	8
		начальный		средний		завершающий			
	1. Культурология								
	2. Подготовка и защита ВКР								

\*Дисциплины, участвующие в формировании компетенций ОК-6 взяты из Справочника формирования компетенций дисциплинами (учебный план)

Результаты обучения «на входе» указаны в разделе 3.

Дисциплина формирует компетенцию ОК-6 на среднем этапе (результаты обучения представлены в таблице 2.2).

Завершает формирование компетенции ОК-6 подготовка и защита ВКР в 8–м семестре, где производится окончательный контроль.

## 7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения дисциплины\*

Таблица 7.2 - Критерии оценивания результатов обучения и процедуры оценивания

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения				Процедуры оценивания
	1.Отсутствие усвоения	2.Не полное усвоение	3.Хорошее усвоение	4.Отличное усвоение	
1	2	3	4	5	6
<b>ОК-6 ЗНАТЬ</b>					
<b>Пороговый уровень</b> понятийно-категориальный аппарат культурологии и особенности межкультурного взаимодействия	не знает понятийно-категориальный аппарат культурологии и особенности межкультурного взаимодействия	способен изучить понятийно-категориальный аппарат культурологии и особенности межкультурного взаимодействия, не способен ответить на уточняющие вопросы.	знает понятийно-категориальный аппарат культурологии и особенности межкультурного взаимодействия, отвечает на уточняющие вопросы неполно/некорректно.	Знает понятийно-категориальный аппарат культурологии и особенности межкультурного взаимодействия, отвечает на уточняющие вопросы.	Тестирование, участие в групповых обсуждениях
<b>Углубленный уровень</b> основные социальные, этнические, важнейшие типологические культурформирующие (национально-этнические, социальные и конфессиональные) особенности народов мира в целях выполнения профессиональных задач	не знает основные социальные, этнические, важнейшие типологические культурформирующие (национально-этнические, социальные и конфессиональные) особенности народов мира в целях выполнения профессиональных задач	Способен изучить основные социальные, этнические, важнейшие типологические культурформирующие (национально-этнические, социальные и конфессиональные), особенности народов мира в целях выполнения профессиональных задач, не способен ответить на уточняющие вопросы.	Знает основные социальные, этнические, важнейшие типологические культурформирующие (национально-этнические, социальные и конфессиональные), особенности народов мира в целях выполнения профессиональных задач, отвечает на уточняющие вопросы неполно/некорректно.	знает в полном объеме основные социальные, этнические, важнейшие типологические культурформирующие (национально-этнические, социальные и конфессиональные), особенности народов мира в целях выполнения профессиональных задач, отвечает на уточняющие вопросы.	тестирование, участие в групповых обсуждениях, выполнение контрольной работы, выполнение индивидуальных заданий
<b>ОК-6 УМЕТЬ</b>					
<b>Пороговый уровень</b> лояльно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов	не способен лояльно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов	способен лояльно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов, но не в полном объеме.	Способен лояльно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов, допуская незначительные ошибки.	способен лояльно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов	выполнение индивидуальной практической работы

<b>Углубленный уровень</b> Определять способы межкультурного взаимодействия; предупреждать и регулировать конфликтные ситуации в межкультурных взаимодействиях в целях выполнения профессиональных задач	не способен определять способы межкультурного взаимодействия; предупреждать и регулировать конфликтные ситуации в межкультурных взаимодействиях в целях выполнения профессиональных задач	Способен определять способы межкультурного взаимодействия; предупреждать и регулировать конфликтные ситуации в межкультурных взаимодействиях в целях выполнения профессиональных задач, но допуская значительные ошибки.	Способен определять способы межкультурного взаимодействия; предупреждать и регулировать конфликтные ситуации в межкультурных взаимодействиях в целях выполнения профессиональных задач, допуская незначительные ошибки.	способен определять способы межкультурного взаимодействия; предупреждать и регулировать конфликтные ситуации в межкультурных взаимодействиях в целях выполнения профессиональных задач	выполнение индивидуальной практической работы
<b>ОК-6 ВЛАДЕТЬ</b>					
<b>Пороговый уровень</b> Владеть определенным набором знаний о культурных традициях и ценностях, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Не владеет определенным набором знаний о культурных традициях и ценностях, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Владеет определенным набором знаний о культурных традициях и ценностях, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, допуская значительные ошибки	Владеет определенным набором знаний о культурных традициях и ценностях, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, допуская незначительные ошибки	Владеет определенным набором знаний о культурных традициях и ценностях, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	выполнение индивидуальной практической работы
<b>Углубленный уровень</b> Владеть способами преодоления культурных барьеров при межкультурном и межличностном взаимодействии в целях выполнения профессиональных; навыками применения понятийно-категориального аппарата культурологии в процессе организации взаимодействия в поликультурной среде малой группы, в том числе при решении профессиональных задач;	Не владеет способами преодоления культурных барьеров при межкультурном и Межличностном взаимодействии в целях выполнения профессиональных; навыками применения понятийно-категориального аппарата культурологии в процессе организации взаимодействия в поликультурной среде малой группы, в том числе при решении профессиональных задач;	Владеет способами преодоления культурных барьеров при межкультурном и Межличностном взаимодействии в целях выполнения профессиональных; навыками применения понятийно-категориального аппарата культурологии в процессе организации взаимодействия в поликультурной среде малой группы, в том числе при решении профессиональных задач, но допуская значительные ошибки	Владеет способами преодоления культурных барьеров при межкультурном и Межличностном взаимодействии в целях выполнения профессиональных; навыками применения понятийно-категориального аппарата культурологии в процессе организации взаимодействия в поликультурной среде малой группы, в том числе при решении профессиональных задач, допуская незначительные ошибки	Владеет способами преодоления культурных барьеров при межкультурном и Межличностном взаимодействии в целях выполнения профессиональных; навыками применения понятийно-категориального аппарата культурологии в процессе организации взаимодействия в поликультурной среде малой группы, в том числе при решении профессиональных задач;	выполнение индивидуальной практической работы

\*Если в процессе освоения данной дисциплины формируется только один уровень компетенций, то планируемые результаты приводятся только по данному уровню

### 7.3. Описание шкал оценивания на этапах текущего и промежуточного контроля

Таблица 7.3.1 – Этап текущей аттестации по дисциплине «Культурология»

Вид оценивания аудиторных занятий	Технология оценивания		Описание шкалы оценивания на этапе текущего контроля			
			1.Отсутствие усвоения (ниже порога.)	2.Не полное усвоение (пороговый)	3.Хорошее усвоение (углубленный)	4.Отличное усвоение (продвинутый)
1	2		3	4	5	6
Работа на лекциях	Участие в групповых обсуждениях	1	Отсутствие участия	Единичное высказывание	Активное участие в обсуждении	Высказывание собственного мнения по заданной теме с обоснованием точки зрения
	Выполнение тестов	2	Выполнение менее 50%	Выполнение выше 50%	Выполнение более 75%	Выполнение более 95%
Работа на практических занятиях	Выполнение общих заданий	3	Задание не выполнено, т.к. материал не усвоен	задание выполнено, но допускает ошибки по взаимосвязи разделов	Задание выполнено с незначительными недочетами	Задание выполнено без замечаний
Работа на практических занятиях	Решение индивидуальных домашних заданий	4	Не правильное решение	Решение с ошибками	Правильное решение без ошибок с отдельными замечаниями	Правильное решение без ошибок

Используя различные «комбинации» по шкале оценивания выставляется оценка, которая учитывается преподавателем при промежуточной аттестации:

	Критерии (критерии пишутся с учетом таблицы 7.2, в зависимости от конкретного критерия подготовки)
Неудовлетворительно	Не способен излагать материал последовательно, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет общие и индивидуальные задания.
Удовлетворительно	Способен применить знания только основного материала, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки. Допускает нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Не умеет формулировать итоговые выводы по изученному материалу. Способен к решению конкретных практических задач из числа предусмотренных рабочей программой.
хорошо	Способен логически, последовательно выражать свои мысли, правильно, точно и выразительно передавать свои мысли в устной или письменной форме, не допуская существенных неточностей. Способен эффективно применять теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Допускает единичные ошибки в решении проблем.
отлично	Свободно и уверенно оперирует предоставленной информацией, отлично владеет навыками анализа информации, знает все основные методы решения проблем, предусмотренные учебной программой. Способен к поиску и выбору адекватного метода и приема решения конкретной проблемы. Способен анализировать социальные явления, вести дискуссию, опираясь на источники социальной информации, решать познавательные и проблемные задачи. Использует в ответе материал монографической литературы. Способен обосновать собственное суждение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

**Примечание:** 1. Преподаватель может вводить балльную систему оценок (одобренную на заседании кафедры)

2. На первых двух курсах бакалавриата работает рейтинговая система оценок.



В соответствии с пунктом 2.10 Положения о текущем контроле успеваемости и проведении промежуточной аттестации, утвержденного приказом ректора НГТУ от 30 декабря 2014 г. № 634, по итогам текущего контроля по дисциплине в семестре преподаватель решает вопрос о допуске студента к промежуточной аттестации по дисциплине. Студенты, не выполнившие минимальные требования по рабочей программе дисциплины (Таблица 7.3.2. столбец 3) не допускаются к промежуточной аттестации по данной дисциплине.

**Таблица 7.3.2 – Этап промежуточной аттестации по дисциплине «Культурология»**

Наименование этапа оценивания	Технология оценивания	Описание шкалы оценивания на этапе промежуточной аттестации				
		1.Отсутствие усвоения (ниже порога.)	2.Не полное усвоение (пороговый)	3.Хорошее усвоение (углубленный)	4.Отличное усвоение (продвинутый)	Этапы контроля
1	2	3	4	5	6	7
Усвоение материала дисциплины	Знаниевая компонента	отсутствие усвоения	неполное усвоение	хорошее усвоение	отличное усвоение	<b>Зачет</b>
	Деятельностная (задачи, задания) компонента	отсутствие решения	решение с ошибками	правильное решение без ошибок с отдельными замечаниями	правильное решение без ошибок	

**Таблица 7.3.3 - Шкала оценивания для зачета.**

Оценка	Критерии (критерии пишутся в соответствии с таблицей 7.1, углубленный уровень)	
	Знаниевая компонента	Деятельностная компонента
незачтено	не способен воспроизвести понятийно-категориальный аппарат культурологии, основные культурологические теории; типы культур; не способен воспроизвести теоретические положения культурологии как науки; не способен изучить основные теории межкультурного взаимодействия;	не способен использовать понятийно-категориальный аппарат культурологии, классические теории культуры; применять на практике принципы межкультурного взаимодействия, не способен анализировать причины этнополитических, межконфессиональных и межкультурных конфликтов и процессов, происходящих в обществе; не способен работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
зачтено	способен воспроизвести понятийно-категориальный аппарат культурологии, основные культурологические теории; типы культур; не способен воспроизвести теоретические положения культурологии как науки; не способен изучить основные теории межкультурного взаимодействия; <i>На уровне неполного усвоения /хорошего/ отличного.</i>	способен использовать понятийно-категориальный аппарат культурологии, классические теории культуры; применять на практике принципы межкультурного взаимодействия, не способен анализировать причины этнополитических, межконфессиональных и межкультурных конфликтов и процессов, происходящих в обществе; не способен работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия <i>На уровне неполного усвоения /хорошего/ отличного.</i>

**7.4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной деятельности**

Для выполнения процедур оценивания составлен паспорт оценочных средств

**Таблица 7.4.1 - Паспорт оценочных средств (текущая аттестация)**

Номер раздела	Наименование раздела дисциплины	Формируемые компетенции	Лекционные занятия		Практические занятия		Самостоятельная работа	
			Процедура оценивания	Наименование оценочных средств	Процедура оценивания	Наименование оценочных средств	Процедура оценивания	Наименование оценочных средств
1	Культурология как наука.	ОК-6	Участие в групповых обсуждениях; выполнение тестов	Комплект тематик для дискуссий, тесты	Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Комплект индивидуальных и групповых заданий	Выполнение тестов Реферативный конспект первоисточника Контрольная работа	Тесты  Комплект тем и вопросов для конспектирования  Вопросы к контрольной работе
2	Предмет и структура культурологии	ОК-6	Участие в групповых обсуждениях; выполнение тестов	Комплект тематик для дискуссий, тесты	Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Комплект индивидуальных и групповых заданий	Выполнение тестов Эссе Контрольная работа Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Тесты  Темы для эссе Вопросы к контрольной работе Комплект индивидуальных и групповых заданий
3	Типология культуры	ОК-6	Участие в групповых обсуждениях; выполнение тестов	Комплект тематик для дискуссий, тесты	Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Комплект индивидуальных и групповых заданий	Выполнение тестов Эссе	Тесты  Темы для эссе
4	Культурологические школы и концепции	ОК-6	Участие в групповых обсуждениях; выполнение тестов	Комплект тематик для дискуссий, тесты	Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Комплект индивидуальных и групповых заданий	Выполнение индивидуальных и групповых заданий Эссе	Комплект индивидуальных и групповых заданий  Темы для эссе

5	Социодинамика культуры	ОК-6	Участие в групповых обсуждениях; выполнение тестов	Комплект тематик для дискуссий, тесты	Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Комплект индивидуальных и групповых заданий	Выполнение индивидуальных и групповых заданий Эссе	Тесты  Темы для эссе Вопросы к контрольной работе Комплект индивидуальных и групповых заданий
6	Особенности российского типа культуры	ОК-6	Участие в групповых обсуждениях; выполнение тестов	Комплект тематик для дискуссий, тесты	Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Комплект индивидуальных и групповых заданий	Выполнение индивидуальных и групповых заданий Эссе	Тесты  Темы для эссе Вопросы к контрольной работе Комплект индивидуальных и групповых заданий
7	Культура и глобальные проблемы современности	ОК-6	Участие в групповых обсуждениях; выполнение тестов	Комплект тематик для дискуссий, тесты	Выполнение индивидуальных и групповых заданий	Комплект индивидуальных и групповых заданий	Выполнение индивидуальных и групповых заданий Эссе	Тесты  Темы для эссе Вопросы к контрольной работе Комплект индивидуальных и групповых заданий

**Таблица 7.4.2 - Паспорт оценочных средств (промежуточная аттестация)**

Наименование дисциплины	Формируемые компетенции	Знаниевая компонента		Деятельностная компонента	
		Процедура оценивания	Наименование оценочных средств	Процедура оценивания	Наименование оценочных средств
Культурология	ОК-6	Устное собеседование по вопросам	Вопросы к зачету	Защита индивидуальной практической работы	Индивидуальная практическая работа

**Таблица 7.4.3. - Оценочные средства дисциплины, для промежуточной аттестации (пример)**

	Формируемые компетенции	Номера вопросов	Номера задач
1	Компетенция ОК-6	1-25	Вопросы к зачету

Комплект оценочных средств является неотъемлемой частью ФОС и хранится на кафедре «Связи с общественностью, маркетинг и коммуникации».

### 7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Положение о фонде оценочных средств для установления уровня сформированности компетенций обучающихся и выпускников на соответствие требованиям ФГОС ВО от 5 декабря 2014г.

[http://www.nntu.ru/RUS/otd\\_sl/ymy/norm\\_dokym\\_ngty/polog\\_o\\_fonde\\_ocen\\_sredstv.pdf](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl/ymy/norm_dokym_ngty/polog_o_fonde_ocen_sredstv.pdf)

Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся НГТУ

[http://www.nntu.ru/RUS/otd\\_sl/ymy/norm\\_dokym\\_ngty/polog\\_kontrol\\_yspev.pdf](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl/ymy/norm_dokym_ngty/polog_kontrol_yspev.pdf)

## 8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Карта обеспеченности дисциплины учебно-методической литературой

Код по учебному плану Б1Б5 Культурология	К какой части Б1 относится дисциплина	
(полное название дисциплины)	<input checked="" type="checkbox"/> обязательная	<input checked="" type="checkbox"/> базовая часть цикла
	<input type="checkbox"/> по выбору студента	<input type="checkbox"/> вариативная часть цикла

Код направления (код направления / специальности)	Наименование направления подготовки, профиля (полное название направления подготовки / специальности)
--	--

23.03.02 «Наземные транспортно-технологические комплексы» (аббревиатура направления / специальности)	Уровень подготовки	Форма обучения
	<input checked="" type="checkbox"/> специалист <input checked="" type="checkbox"/> бакалавр	<input checked="" type="checkbox"/> очная <input type="checkbox"/> заочная
	<input type="checkbox"/> магистр	<input type="checkbox"/> очно-заочная

2020 год  
(год утверждения  
учебного плана ООП)

Семестр(ы) 2

Количество групп 1  
Количество студентов 25

Составители программы

1) ФИО, институт, кафедра, телефон, e-mail

Средняк К.В., ИНЭУ, кафедра СОМиК, 457-86-63, prtex@nntu.nnov.ru

#### СПИСОК ИЗДАНИЙ

№	Библиографическое описание (автор, заглавие, вид издания, место, издательство, год издания, количество страниц)	Количество экземпляров библиотеке
<b>1 Основная литература</b>		
1	Акимова, Т.И., Быкова Е.Е., Цветкова Е.А. Культура: теоретические аспекты изучения: учебное пособие / Т.И. Акимова, Е.Е. Быкова, Е.А. Цветкова. – Н. Новгород: НГТУ им. Р.Е. Алексеева, 2019. – 98 с	5
2	Драч Г. В. [и др.]. Культурология : Учебник для бакалавров и специалистов / Г.В. Драч. - СПб. : Питер, 2014. - 384 с	2
3	Кравченко, А.И. Культурология. Учебник для вузов. – М.: Просвещение, 2014. – 345 с.	2
<b>2 Дополнительная литература</b>		
<b>2.1 Учебные и научные издания</b>		
1	Багновская Н.М. Культурология : Учебник / Н.М. Багновская. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 420 с.	2
2	Гуревич П.С. Культурология / П.С. Гуревич. - М. : КноРус, 2011. - 448 с	1

**Основные данные об обеспеченности на 2020**

(дата составления рабочей программы)

основная литература ☒ обеспечена ☐ не обеспечена

дополнительная литература ☒ обеспечена ☐ не обеспечена

**Данные об обеспеченности на**

(дата составления рабочей программы)

основная литература ☐ обеспечена ☐ не обеспечена

дополнительная литература ☐ обеспечена ☐ не обеспечена

#### **9 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

**9.1. Ресурсы системы федеральных образовательных порталов:**

1. Федеральный портал. Российское образование. <http://www.edu.ru/>
2. Российский образовательный портал. <http://www.school.edu.ru/default.asp>
3. Федеральный образовательный портал. Экономика. Социология. Менеджмент. <http://ecsocman.hse.ru/>

**9.2. Научно-техническая библиотека НГТУ <http://www.nntu.ru/RUS/biblioteka/bibl.html>**

## **Электронные библиотечные системы**

Электронный каталог книг <http://library.nntu.nnov.ru/>

Электронный каталог периодических изданий <http://library.nntu.nnov.ru/>

Госты Нормы, правила, стандарты и законодательство России

<http://www.nntu.ru/RUS/biblioteka/resyrs/norma.htm>

Персональные библиографические указатели ученых НГТУ

[http://www.nntu.ru/RUS/biblioteka/bibl\\_ych.html](http://www.nntu.ru/RUS/biblioteka/bibl_ych.html)

Доступ онлайн

Электронная библиотека eLIBRARY.RU <http://www.nntu.ru/RUS/biblioteka/news.html>

## **9.3. Центр дистанционных образовательных технологий НГТУ**

Электронная библиотека:

<http://do.gendocs.ru/docs/index-240368.html>

<http://www.intuit.ru/studies/courses/12247/1179/lecture/19715?page=2>

## **10 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

10.1. Методические рекомендации разработанные преподавателем:

[http://www.nntu.ru/inel/osnovn\\_obrazovat\\_programm\\_ychebn\\_plan](http://www.nntu.ru/inel/osnovn_obrazovat_programm_ychebn_plan):

- «Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины «Социология»;
- Методические рекомендации по подготовке практических работ, требования к их содержанию и оформлению по освоению дисциплины «Социология»;

10.2. Методические рекомендации НГТУ:

— Методические рекомендации по организации аудиторной работы. Приняты Учебно-методическим советом НГТУ им. Р.Е. Алексеева, протокол № 2 от 22 апреля 2013 г.

Электронный адрес:

[http://www.nntu.ru/RUS/otd\\_sl/ymy/metod\\_dokym\\_obraz/met\\_rekom\\_aydit\\_rab.pdf?20](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl/ymy/metod_dokym_obraz/met_rekom_aydit_rab.pdf?20). Дата обращения 23.09.2015.

— Методические рекомендации по организации и планированию самостоятельной работы студентов по дисциплине. Приняты Учебно-методическим советом НГТУ им. Р.Е. Алексеева, протокол № 2 от 22 апреля 2013 г. Электронный адрес:

[http://www.nntu.ru/RUS/otd\\_sl](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl)

[/ymy/metod\\_dokym\\_obraz/met\\_rekom\\_organiz\\_samost\\_rab.pdf?20](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl/ymy/metod_dokym_obraz/met_rekom_organiz_samost_rab.pdf?20). Учебное пособие «Проведение занятий с применением интерактивных форм и методов обучения», Ермакова Т.И., Ивашкин Е.Г., 2013 г. Электронный адрес:

[http://www.nntu.ru/RUS/otd\\_sl/ymy/metod\\_dokym\\_obraz/provedenie-zanyatij-s-primeneniem-interakt.pdf](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl/ymy/metod_dokym_obraz/provedenie-zanyatij-s-primeneniem-interakt.pdf).

— Учебное пособие «Организация аудиторной работы в образовательных организациях высшего образования», Ивашкин Е.Г., Жукова Л.П., 2014 г. Электронный адрес:

[http://www.nntu.ru/RUS/otd\\_sl/ymy/metod\\_dokym\\_obraz/organizaciya-auditornoj-raboty.pdf](http://www.nntu.ru/RUS/otd_sl/ymy/metod_dokym_obraz/organizaciya-auditornoj-raboty.pdf).

## **11 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).**

Дисциплина, относится к группе дисциплин, в рамках которых предполагается использование информационных технологий как вспомогательного инструмента для выполнения задач, таких как:

- оформление учебных работ, отчетов по практическому занятию;
- демонстрация дидактических материалов с использованием мультимедийных технологий;
- использование электронной образовательной среды университета;
- использование специализированного программного обеспечения;

- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты.
- При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:
- Microsoft Office (Excel, Power Point, Word, Visual Studio 2008);
  - Портал электронного обучения НГТУ;

## 12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Направление подготовки 23.03.02 «Наземные транспортно-технологические комплексы» относится к направлениям, требующим лабораторного оборудования.

Учебный процесс полностью обеспечен материально-технической базой для проведения всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Обучающимся предоставляется свободный доступ в интернет-залы научно-технической библиотеки НГТУ для самостоятельной работы, где в течение всего периода обучения обеспечен неограниченный доступ к электронной информационно-образовательной среде НГТУ (<http://www.nntu.ru/lib>).

В ходе текущей и промежуточной аттестации в специализированных аудиториях реализуется возможность проведения компьютерного тестирования в рамках разработанной на базе Центра Дистанционных образовательных технологий НГТУ организации учебного процесса на платформе eLearningServer. Сетевой учебно-методический комплекс, включающий в себя инструктивный, информационный, коммуникативный и контрольный блоки, предусматривает фиксацию хода образовательного процесса, контроль качества усвоения теоретического и практического материала, синхронное и асинхронное взаимодействие между преподавателем и студентом.

### *Материально-техническое оснащение специализированных аудиторий*

№	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Краткий перечень основного оборудования	Интернет
1	<b>6131 – компьютерный класс</b>	12 рабочих мест, оборудованных моноблоком HP pro 3420 all-in-one/Intel Pentium g850 2.9/4 Gb RAM/HDD 500Gb/Intel HD Graphics/DVD-ROM. - ОС: Windows XP SP3, Windows 8.1, Гарант, Консультант, 1с предприятие 8.1, 1с предприятие 7.2, 7-zip, adobe flash palyer 10, adobe reader, answerWorks Runtime, blender, deductor Academic, Far, free Pascal 2.4.0, Gimp 2.60.10, Maxima 5.21.1, Mico-Cap 10, access 2007, Visio 2007, Microsoft Office стандартный 2007, visual studio 2008, firefox 3.6.13, Open Office 3.2, Opera 11.01, pervasive system Analyzer, Python 3.2, scilab 5.2.2, topsim, total Commander, VNC, Volo View Express, галактика ERP 8.10, CorelDRAW X6, Dr.Web, WinRar, k-lite codek pack 980 mega, Blender. экран, доска	+
2	<b>6141 – компьютерный класс</b>	13 рабочихмест, оборудованныхPCIntelCeleron 2.8 Ghz/512 MbRAM/HDD 80Gb/DVD-ROM, монитор 17” - ОС: Windows XP SP3, Windows 8.1, Гарант, Консультант, 1спредприятие 8.1, 1спредприятие 7.2, 7-zip, adobe flash palyer 10, adobe reader, answerWorks Runtime, blender, deductor Academic, Far, free Pascal 2.4.0, Gimp 2.60.10, Maxima 5.21.1, Mico-Cap 10, access 2007, Visio 2007, Microsoft Office стандартный 2007, visual studio 2008, firefox 3.6.13, Open Office 3.2, Opera 11.01, pervasive system Analyzer, Python 3.2, scilab 5.2.2, topsim, total Commander, VNC, Volo View Express, галактика ERP 8.10, CorelDRAW X6, Dr.Web, WinRar, k-lite codek pack 980 mega, Blender. экран, доска	+

3	<b>6144 – компьютерный класс</b>	13 рабочих мест, оборудованных PC Intel Celeron 2.8 Ghz/512 Mb RAM/HDD 80Gb/DVD-ROM, монитор 17” - ОС: Windows XP SP3, Windows 8.1, Гарант, Консультант, 1с предприятие 8.1, 1с предприятие 7.2, 7-zip, adobe flash palyer 10, adobe reader, answerWorks Runtime, blender, deductor Academic, Far, free Pascal 2.4.0, Gimp 2.60.10, Maxima 5.21.1, Mico-Cap 10, access 2007, Visio 2007, Microsoft Office стандартный 2007, visual studio 2008, firefox 3.6.13, Open Office 3.2, Opera 11.01, pervasive system Analyzer, Python 3.2, scilab 5.2.2, topsim, total Commander, VNC, Volo View Express, галактика ERP 8.10, CorelDRAW X6, Dr.Web, WinRar, k-lite codek pack 980 mega, Blender. экран, доска	+
4	<b>6302 – мультимедийная аудитория</b>	ноутбук Intel Core i3 CPU 2.60 GHz /2 Gb RAM/HDD 250Gb/DVD-ROM, проектор BenQ, экран	wi-fi
5	<b>6304 – мультимедийная аудитория</b>	ноутбук Intel Core i3 CPU 2.60 GHz /2 Gb RAM/HDD 250Gb/DVD-ROM, проектор BenQ, экран	wi-fi



## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ

### В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_  
Программа бакалавриата \_\_\_\_\_  
Форма обучения \_\_\_\_\_

1. Внесенные изменения на 20\_\_/20\_\_ учебный год

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор института,  
председатель методической комиссии

\_\_\_\_\_   
подпись, расшифровка подписи  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1) .....
- 2) .....

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры

\_\_\_\_\_  
(дата, номер протокола заседания кафедры, подпись зав. кафедрой)

ОДОБРЕНА на заседании методической комиссии "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г."

\_\_\_\_\_  
шифр наименование личная подпись расшифровка подписи дата

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий выпускающей кафедрой: \_\_\_\_\_  
наименование кафедры личная подпись расшифровка подписи  
дата