

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Нижегородский государственный технический университет**  
**им. Р.Е. Алексеева» (НГТУ)**

---

---

Образовательно-научный институт экономики и управления

---

(Полное и сокращенное название института, реализующего данное направление)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института:

\_\_\_\_\_ Митяков С.Н.

подпись

ФИО

“ 16 ” мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.Б.2. Культурология**

---

(индекс и наименование дисциплины по учебному плану)  
для подготовки бакалавров

Направление подготовки 27.03.05 Инноватика

Направленность: Управление инновациями

Форма обучения: очная, заочная

Год начала подготовки 2022

Выпускающие кафедры  
деятельностью

Кафедра-разработчик СОМиК

Управление

инновационной

Объем дисциплины

108/3

часов/з.е

Промежуточная аттестация зачет с оценкой

Разработчик: Цветкова Е.А., к. философ. н., доцент

Нижний Новгород 2023 г.

Рабочая программа дисциплины: разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО 3++) по направлению подготовки 27.03.05 Инноватика утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 31.07.2020 года № 870 на основании учебного плана принятого УМС НГТУ протокол № 7 от 15.06.21

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры разработчика протокол от 20.04.2023 № 4

Зав. кафедрой, к.э.н, доцент, Е.А. Зайцева \_\_\_\_\_

Программа рекомендована к утверждению ученым советом института ИНЭУ, Протокол от 16.05.2023 № 4.

Рабочая программа зарегистрирована в УМУ регистрационный № 27.03.05-У-2

Начальник МО \_\_\_\_\_

Заведующая отделом комплектования НТБ

Н.И. Кабанина

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).....	5
4. Структура и содержание дисциплины.....	8
5. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины.....	22
6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	27
7. Информационное обеспечение дисциплины.....	28
8. Образовательные ресурсы для инвалидов и лиц с ОВЗ.....	29
9. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	29
10. Методические рекомендации обучающимся по освоению дисциплины.....	30
11. Оценочные средства для контроля освоения дисциплины.....	32

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цель освоения дисциплины:**

Целью освоения дисциплины является формирование личной, социальной и профессиональной культурологической и межкультурной компетенции студента как личности и будущего специалиста.

Задачи освоения дисциплины (модуля):

1. Овладение актуальными знаниями о культуре как информационном процессе и динамической системе в глобальном мире.
2. Формирование навыков культурологического анализа информационных процессов и явлений в их исторической динамике.
3. Развитие толерантных установок и способностей студентов как носителей коммуникативной и конфликтологической компетенции.
4. Повышение уровня культурного развития и расширение гуманитарного кругозора студентов как участников межличностной, массовой и профессиональной коммуникации в условиях современной информационной культуры.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Учебная дисциплина «Культурология» включена в обязательный перечень дисциплин обязательной части образовательной программы вне зависимости от ее направленности (профиля). Дисциплина реализуется в соответствии с требованиями ФГОС, ОП ВО и УП, по направлению подготовки 27.03.05 «Инноватика» (направленность: Технологии международного предпринимательства; Направленность: Управление инновациями).

Дисциплина «Культурология» базируется на следующих дисциплинах: обществознание в объёме курса средней школы, история.

Дисциплина «Культурология» изучается одновременно на принципах взаимодополнительности с такими дисциплинами как: философия.

Дисциплина «Культурология» является основополагающей для изучения следующих дисциплин: выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Рабочая программа дисциплины «Культурология» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

### 3.КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)<sup>1</sup>

Таблица 1- Формирование компетенций дисциплинам

Наименование дисциплин, формирующих компетенцию совместно	Семестры, формирования дисциплины Компетенции берутся из Учебного плана по направлению подготовки бакалавра /специалиста/магистра»							
	1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Код компетенции УК-5</i>								
<b>Культурология (УК-5)</b>								
Философия (УК-5)								
История (УК-5)								
Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (УК-5)								

**ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ,  
СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОП**

Таблица 2 – Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине			Оценочные средства	
					Текущего контроля	Промежуточной аттестации
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИУК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.	<b>Знать:</b> - понятийно-категориальный аппарат культурологии и особенности межкультурного взаимодействия (ИУК-5.1);	<b>Уметь:</b> лояльно воспринимать и анализировать культурные традиции и обычаи стран и народов (ИУК-5.1.);	<b>Владеть:</b> навыками использования культурных традиций и ценностей, обусловленных различием этических, религиозных и ценностных систем, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ИУК-5.1.);	- Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ; -Дискуссия, глоссарная работа в малых группах ; -подбор материалов по ситуациям темы раздела для малых групп	Вопросы и задания (задачи) по индикаторам достижений компетенций раздела и темы (Всего 10)
	ИУК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач.	<b>Знать:</b> основные социальные, этнические, важнейшие типологические культуроформирующие (национально-этнические, социальные и конфессиональные) особенности народов мира в целях выполнения профессиональных задач (ИУК-5.2.);	<b>Уметь:</b> определять способы межкультурного взаимодействия (ИУК-5.2.);	<b>Владеть:</b> навыками преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач. (ИУК-5.2.);		

	<p><b>ИУК-5.3.</b>          Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, толерантно воспринимает культурные особенности представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели.</p>	<p><b>Знать:</b> культуру общения и традиции различных культур для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ИУК-5.3).</p>	<p><b>Уметь:</b> предупреждать и регулировать конфликтные ситуации в межкультурных взаимодействиях в целях выполнения профессиональных задач (ИУК-5.3).</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели (ИУК-5.3).</p>		
--	--	--	---	---	--	--

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. 108 часа, распределение часов по видам работ семестрам представлено в таблице 3.

Таблица 3

**Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам  
Для студентов очного обучения**  
(Направленность: Технологии международного предпринимательства ;  
Направленность: Управление инновациями)

Вид учебной работы	Трудоёмкость в час		
	Всего час.	В т.ч. по семестрам	
		№ сем 2	№ сем
<b>Формат изучения дисциплины</b>			
<b>Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану</b>	<b>108/3</b>	<b>108/3</b>	
<b>1. Контактная работа:</b>			
<b>1.1. Аудиторная работа, в том числе:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	
занятия лекционного типа (Л)	17	17	
занятия семинарского типа (ПЗ-семинары, практ. Занятия и др)	34	34	
лабораторные работы (ЛР)			
<b>1.2. Внеаудиторная, в том числе</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
курсовая работа (проект) (КР/КП) (консультация, защита)			
текущий контроль, консультации по дисциплине			
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	4	4	
<b>2. Самостоятельная работа (СРС)</b>	<b>53</b>	<b>53</b>	
реферат/эссе (подготовка)			
расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)			
контрольная работа			
курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)			
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиум и т.д.)	53	53	
Зачет с оценкой ( контроль)			

**Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам  
Для студентов заочного обучения ( Направленность: Управление инновациями )**

Вид учебной работы	Трудоёмкость в час		
	Всего час.	В т.ч. по семестрам	
		№ сем 1	№ сем
<b>Формат изучения дисциплины</b>			
<b>Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану</b>	<b>108/3</b>	<b>108/3</b>	
<b>1. Контактная работа:</b>			
<b>1.3. Аудиторная работа, в том числе:</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
занятия лекционного типа (Л)	4	4	
занятия семинарского типа (ПЗ-семинары, практ. Занятия и др)	4	4	
лабораторные работы (ЛР)			
<b>1.4. Внеаудиторная, в том числе</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
курсовая работа (проект) (КР/КП) (консультация, защита)			
текущий контроль, консультации по дисциплине			
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	4	4	
<b>2. Самостоятельная работа (СРС)</b>	<b>92</b>	<b>92</b>	
реферат/эссе (подготовка)			
расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)			
контрольная работа	12	12	
курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)			
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиум и т.д.)	92	92	
Зачет с оценкой ( контроль)	4	4	



Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. 108 часа, распределение часов по видам работ семестрам представлено в таблице 3.

### 3.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Таблица 4.1 - Содержание дисциплины, структурированное по темам для **студентов очного обучения**  
(Направленность: Технологии международного предпринимательства ; Направленность: Управление инновациями)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индиккаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)			Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)	
		Контактная работа							Самостоятельная работа студентов (час)
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	Раздел 1 Информационный подход к культуре. Культура и информация				Подготовка к лекциям [6.1.1 с.8-18; 6.12 с.15-17];	Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ;			
УК-5	Тема 1.1. Социально-коммуникационная сущность культуры	2			6				

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали- зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
ИУК-5.1 ИУК-5.3	Практическое занятие №1 Культурогенез: игровая и символическая теории происхождения культуры. Основные подходы к определению понятия «культура»			4		Подготовка к практическому занятию [6.3.2 с.24-27]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.1.2. с.45-52]	Дискуссия		
УК-5 ИУК 5.1 ИУК 5.2	Тема 1.2.Культура как динамическая информационно-коммуникационная система	2			6	Подготовка к практическому занятию [6.3.1. с.14-16], самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2 с. 31-34]	Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ; подбор материалов по ситуациям темы раздела		
	Практическое занятие № 2 Структура и формы существования культуры. Артефакты. Знаки как вид артефактов			4					
УК-5	Тема 1.3.Культура как информационный код цивилизации. Типы информационной культуры общества(доэкранный и	2			6	Подготовка к практическому занятию [6.3.1	Задачи лекций с оперативной обратной связью с		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали- зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
ИУК 5.1 ИУК 5.2	экранная культуры)					с.21-26]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2 с.15-17]	подбором примеров ; подбор материалов по ситуациям темы раздела		
	Практическое занятие №3 . Культура и цивилизация. Динамика культуры. Информационные революции, их социальные и культурный последствия			4					
УК-5 ИУК-5.2; ИУК-5.3	Итого по 1 разделу	6		12	18				
	Раздел 2. Личность как цель культуры					Подготовка к лекциям раздела [6.1.1 с.54-76];			
	Тема 2.1.Личность в обществе. Функция социализации и инкультурации личности.	3			9	Подготовка к практическому занятию [6.3.1 с. 28-33; 6.3.2 с с.13]; самоосвоение отдельных вопросов темы	Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ; Подбор малыми группами по		
	Практическое занятие № 4 Система компетенций личности. Культурные роли личности			6					

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)			Самостоятельная работа студентов (час)	Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа							
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
						[6.3.2 с.51-54]	ролевым ситуациям		
УК-5 ИУК- 5.2 ИУК- 5.3.	Тема 2.2. Личность в мультимедийной культуре Инокультурная личность.	3			9	Подготовка к практическому занятию [6.3.1 с.33-36]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2. с 51-54]	Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ; подбор материалов по ситуациям темы раздела; тестирование		
	Практическое занятие № 5. Культурные и межкультурные коммуникации и взаимодействия Культурная оппозиция «свой» и «чужие» в межличностном, групповом и организационном взаимодействии			6					
	Итого по разделу 2	6		12	18				
	Раздел 3 Духовная культура общества					Подготовка к	Задачи лекций с		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали зация в рамк ах Практ ичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	Тема 3.1. Духовное производство и духовная жизнь общества	3			9	лекции раздела [6.3.2. с.14-35; 6.3.1. с.48-52]	оперативной обратной связью с подбором примеров ;		
УК-5 ИУК 5.1. ИУК 5.3	Практическое занятие № 6 Культура как мир ценностей. Культурные заимствования и межкультурные взаимодействия в сфере духовной культуры			4		Подготовка к практическому занятию [6.3.1 с.16-19; 6.3.2. с. 8-9,29-31]; самоосвоение темы [6.3.2. с.40-43]	Глоссарная работа в малых группах; подбор материалов по ситуациям темы раздела;		
УК-5 ИУК 5.1. ИУК 5.2	Тема 3.2 Формы духовной культуры.	2			8		Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ;		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)			Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали- зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)	
		Контактная работа							Самостоятельная работа студентов (час)
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	<b>Практическое занятие № 7.</b> Мораль как форма духовной культуры Специфика этических систем ценностей западной и восточной культур в глобальном мире.			5		Подготовка к практическому занятию [6.3.1. с.52-53;6.2.3 с.25-31.]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2. с 6-13]	Глоссарная работа в малых группах (взаимоконтроль); подбор материалов по ситуациям темы раздела		
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Религия как форма духовной культуры Специфика конфессиональных систем ценностей и их противостояние в ситуации глобализации культуры.			5		Подготовка к практическому занятию [6.2.1 с 39-45]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2 39-42] 6.3.2. с 6-13]	Глоссарная работа в малых группах; подбор материалов по ситуациям темы раздела		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали- зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	Итого по разделу 3.	5		10	17				
	ИТОГО по дисциплине	17		34	53				

Задания к лекционным и практическим задачам работам содержатся в учебном и учебно-методических пособиях автора РПД:

**Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам**  
**Для студентов заочного обучения ( Направленность: Управление инновациями )**

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)			Самостоятельная работа студентов (час)	Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали- зация в рамк ах Прак- тичес- кой подго- товки (труд- оемко- сть в часах )	Наи- мен- ова- ние раз- раба- тано- го Эле- ктрон- ного курса (тру- доемко- сть в час- ах)
		Контактная работа							
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	Раздел 1 Информационный подход к культуре. Культура и информация					Подготовка к лекциям [6.1.1 с.8-18; 6.12 с.15-17];	Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ;		
УК-5 ИУК-5.1 ИУК-5.3	Тема 1.1. Социально-коммуникационная сущность культуры	0,5			10		Дискуссия		
	Практическое занятие №1 Культурогенез: игровая и символическая теории происхождения культуры. Основные подходы к определению понятия «культура»			0,5		Подготовка к практическому занятию [6.3.2 с.24-27]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.1.2. с.45-52]			
УК-5 ИУК 5.1	Тема 1.2.Культура как динамическая информационно-коммуникационная система	0,5			10	Подготовка к практическому	Задачи лекций с оперативной		



Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали- зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
ИУК 5.2	Практическое занятие № 2 Структура и формы существования культуры. Артефакты. Знаки как вид артефактов			0,5		занятию [6.3.1. с.14-16], самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2 с. 31-34]	обратной связью с подбором примеров ; подбор материалов по ситуациям темы раздела		
УК-5 ИУК 5.1 ИУК 5.2	Тема 1.3.Культура как информационный код цивилизации. Типы информационной культуры общества(дозвонная и экранная культуры)	0,5			10	Подготовка к практическому занятию [6.3.1 с.21-26]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2 с.15-17]	Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ; подбор материалов по ситуациям темы раздела		
	Практическое занятие №3 . Культура и цивилизация. Динамика культуры. Информационные революции, их социальные и культурный последствия			0,5					
УК-5 ИУК-5.2; ИУК-5.3	Итого по 1 разделу	1,5		1,5	30				
	Раздел 2. Личность как цель культуры					Подготовка к лекциям раздела [6.1.1 с.54-76];			
	Тема 2.1.Личность в обществе. Функция социализации и инкультурации личности.	0,5			15	Подготовка к практическому	Задачи лекций с оперативной		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали- зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	Практическое занятие № 4 Система компетенций личности. Культурные роли личности			0,5		занятию [6.3.1 с. 28-33; 6.3.2 с с.13]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2 с.51-54]	обратной связью с подбором примеров ; Подбор малыми группами примеров по ролевым ситуациям		
УК-5 ИУК- 5.2 ИУК- 5.3.	Тема 2.2. Личность в мультимедийной культуре Инокультурная личность.	0,5			15	Подготовка к практическому занятию [6.3.1 с.33-36]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2. с 51-54]	Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ; подбор материалов по ситуациям темы раздела; тестирование		
	Практическое занятие № 5. Культурные и межкультурные коммуникации и взаимодействия Культурная оппозиция «свои» и «чужие» в межличностном, групповом и организационном взаимодействии			0,5					
	Итого по разделу 2	1		1	30				
	Раздел 3 Духовная культура общества					Подготовка к лекции раздела	Задачи лекций с оперативной		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	Тема 3.1. Духовное производство и духовная жизнь общества	1			16	[6.3.2. с.14-35; 6.3.1. с.48-52]	обратной связью с подбором примеров ;		
УК-5 ИУК 5.1. ИУК 5.3	Практическое занятие № 6 Культура как мир ценностей. Культурные заимствования и межкультурные взаимодействия в сфере духовной культуры			0,5		Подготовка к практическому занятию [6.3.1 с.16-19; 6.3.2. с. 8-9,29-31]; самоосвоение темы [6.3.2. с.40-43]	Глоссарная работа в малых группах; подбор материалов по ситуациям темы раздела;		
УК-5 ИУК 5.1. ИУК 5.2	Тема 3.2 Формы духовной культуры.	0,5			16		Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ;		

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз рабо та нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	Практическое занятие № 7. Мораль как форма духовной культуры Специфика этических систем ценностей западной и восточной культур в глобальном мире.			0,5		Подготовка к практическому занятию [6.3.1. с.52-53;6.2.3 с.25-31.]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2. с 6-13]	Глоссарная работа в малых группах (взаимоконтроль); подбор материалов по ситуациям темы раздела		
	Практическое занятие № 8. Религия как форма духовной культуры Специфика конфессиональных систем ценностей и их противостояние в ситуации глобализации культуры.			0,5		Подготовка к практическому занятию [6.2.1 с 39-45]; самоосвоение отдельных вопросов темы [6.3.2 39-42] 6.3.2. с 6-13]	Глоссарная работа в малых группах; подбор материалов по ситуациям темы раздела		
	Итого по разделу 3.	1,5		1,5	32				

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код УК; ОПК; ПК и индикаторы достижения компетенций	Наименование разделов, тем	Виды учебной работы (час)				Вид СРС	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий	Реали зация в рамк ах Прак тичес кой подго товки (труд оемко сть в часах )	Наи мен ова ние раз раб ота нно го Эле ктр онн ого кур са (тру дое мко сть в час ах)
		Контактная работа			Самостоятельная работа студентов (час)				
		Лекции	Лабораторные работы	Практические занятия					
	ИТОГО по дисциплине	4		4	92				

Задания к лекционным и практическим задачам работам содержатся в учебном и учебно-методических пособиях автора РПД:

## 5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

### 5.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

Типовые задания для текущего контроля усвоения знаний, умений и навыков представлены в оценочных материалах по дисциплине «Культурология», которые хранятся на кафедре «Связи с общественностью, маркетинг и коммуникации» (СОМиК).

Раздел	Вид текущего контроля	Оценочные материалы
	Лекции с обратной связью	1). Цветкова Е.А. Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – с 8-18 (Глава 1) 2). По одному общему заданию ( для исполнения индивидуально) Пример : Примените понятия « социальная информация» и «социальная коммуникация» к описанию культурной локации «Мой дом»
	Дискуссия	1). Культура как информационно-коммуникационная система. Практикум для бакалавров технических направлений подготовки по дисциплине «Культурология» / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2015. - 52 с 2). 3 варианта дискуссионного сравнения (Тема «Культурогенез: актуальность гипотез» ( с.6 ( задача): с. 24-27 (текст)
	Подбор материалов по ситуациям темы раздела	1).Цветкова Е.А. Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – с.18-30. 2).Всего 24 варианта заданий ( в учебно-методическом пособии :Культурология. Контрольно-обучающие задания по учебному курсу:учеб.-метод. пособие для бакалавров » / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2019. – с. 37-46)
	Глоссарная работа в малых группах ( взаимобучение)	1). Цветкова Е.А. Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – с.18-30 2). Всего 6 вариантов заданий ( знаниевая и деятельностьная задачи) ( с .22-26)
Раздел 2	Лекция с обратной связью	1). Цветкова Е.А. Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – с.54-65 2). По распределенному по спискам учебных групп индивидуальному заданию Пример: Я ( далее от первого лица) как коммуникативная личность и обладатель свойств культурная и межкультурная коммуникативная компетенция способен и готов к реализации следующих действий ( в учебно-методическом пособии Культурология. Контрольно-обучающие задания по учебному курсу:учеб.-метод. пособие для бакалавров » /

		НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2019. – с. 29-30)
	Подбор малыми группами примеров по ролевым ситуациям	1.Цветкова Е.А.Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – 90 с. 2.Всего 24 варианта заданий ( в учебно-методическом пособии :Культурология. Контрольно-обучающие задания по учебному курсу:учеб.-метод. пособие для бакалавров » / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2019. – с37-46) 2. Всего 2 типа ( субъект-субъектное и субъект-объектное ) ролевых ситуаций по распределению для исполнения малыми
	Тест «Культурные и межкультурные коммуникации и взаимодействия»	1. Культура как информационно-коммуникационная система. Прак-тикум для бакалавров технических направлений подготовки по дисциплине «Культурология» / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2015. - 2. Всего 10 тестовых вопросов ;
Раздел 3	Лекция с обратной связью	1. Духовная культура общества: методические рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работе бакалавров технических направлений подготовки всех форм обучения по дисциплине «Культурология» / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, 2016. – 49 с. 2. По одному общему заданию ( для исполнения индивидуально) Пример 1. Определить черты единства и специфики создания научной теории и учебного продукта ( конспекта лекций) как продуктов духовного производства Пример 2. Раскрыть содержание понятия «нравственный идеал» через его понимание как меры человеческого в человеке в измерениях исторического времени ( на примере межпоколенных взаимодействий в семье студента)
	Подбор материалов по ситуациям темы раздела	1.Культурология. Контрольно-обучающие задания по учебному курсу:учеб.-метод. пособие для бакалавров » / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2019. – с. 54 2. Всего 5 вариантов задания по 5 задач каждый ( с 49-52) 3. Всего 8 ситуаций ( с. 52-53)
	Глоссарная работа в малых группах (взаимоконтроль)	1. Духовная культура общества: методические рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работе бакалавров технических направлений подготовки всех форм обучения по дисциплине «Культурология» / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, 2016. – с.14-.31 2. Всего 10 понятий ( с. 7)

**Перечень вопросов (тематик), выносимых на промежуточную аттестацию (зачет с оценкой)**

- 1. Культурология как наука и учебный предмет.** Культурология и ее функции по формированию через систему образования культурологической и межкультурной компетенции личности студентов при личном, массовом и профессиональном взаимодействии для достижения поставленной цели (ИУК-5.1; ИУК-5.2)
- 2. Культура как динамическая информационная система.** Многообразие культурных (информационных) систем. Структура, состав и функции культуры. Объекты материальной, социальной и духовной культуры (ИУК- 5.1; ИУК-5.2).
- 3. Культура и цивилизация.** Социокультурная динамика, неравномерность и противоречия. Исторические типы культуры (ИУК- 5.1; ИУК-5.2).
- 4. Информационные революции и коммуникативные типы культур.** Дозеранные (устная, письменная, книжная ) и экранная ( кино-мультимедиа культура) (ИУК- 5.1; ИУК-5.2).
- 5. Культура и личность.** Инкультурация и аккультурация личности. Межкультурная и конфликтологическая компетенция личности, формы ее недискриминационного ролевого поведения и взаимодействия при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели (ИУК-5.3)
- 6. Культура и общество.** Межкультурное разнообразие человечества как общности в социально-историческом контексте. Контроль в культуре. Регулятивы в культуре и антикультуре (ИУК- 5.1; ИУК-5.2).
- 7. Культура и организации.** Недискриминационные стратегии и тактики индивидуального и группового поведения в межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач в мультикультурной среде (ИУК- 5.2; ИУК-5.3).
- 8. Духовное производство и духовная культура общества и личности.** Общечеловеческие, национальные и индивидуальные ценности как основа межкультурной лояльности личности в глобальном мире (ИУК- 5.1; ИУК-5.2; ИУК- 5.3)
- 9. Мораль как форма духовной культуры.** Моральный идеал, долг и выбор. Принципы толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных этических групп в историческом контексте (ИУК- 5.2.)
- 10. Религия как форма духовной культуры.** Принципы толерантного восприятия культурных особенностей представителей различных конфессиональных групп в историческом контексте ( ИУК-5.2)

**5.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания**

Таблица 5. При текущем контроле (контрольные недели) и оценка выполнения практических работ

Шкала оценивания	Экзамен/ Зачет с оценкой	Зачет
40<R<=50	Отлично	зачет
30<R<=40	Хорошо	
20<R<=30	Удовлетворительно	
0<R<=20	Неудовлетворительно	незачет

При промежуточном контроле успеваемость студентов оценивается по системе «зачет» либо «незачет».



**Таблица 6 –Критерии оценивания результата обучения по дисциплине и шкала оценивания**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Критерии оценивания результатов обучения			
		Оценка «неудовлетворительно» / «не зачтено» 0-59% от max рейтинговой оценки контроля	Оценка «удовлетворительно» / «зачтено» 60-74% от max рейтинговой оценки контроля	Оценка «хорошо» / «зачтено» 75-89% от max рейтинговой оценки контроля	Оценка «отлично» / «зачтено» 90-100% от max рейтинговой оценки контроля
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>ИУК-5.1.</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.	Не способен при выполнении заданий демонстрировать знание учебного материала, с большими затруднениями выполняет задания, не проявляя самостоятельности и проявляет самостоятельности и готовности анализировать свои ошибки	При выполнении заданий допускает ошибки, неуверенно, с затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений; не проявляет самостоятельности при выполнении заданий	Способен последовательно, четко и логически стройно излагать учебный материал; справляться с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующими применения знаний; способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий	Способен исчерпывающе, последовательно, четко и логически излагать учебный материал; свободно справляться со всеми видами заданий, использовать в ответе дополнительный материал; способен анализировать полученные результаты, проявляет самостоятельность при выполнении заданий.
	<b>ИУК-5.2.</b> Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач.	Не способен при выполнении заданий демонстрировать знание учебного материала, с большими затруднениями выполняет задания, не проявляя самостоятельности и проявляет самостоятельности и готовности анализировать свои ошибки	При выполнении заданий допускает ошибки, неуверенно, с затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений; не проявляет самостоятельности при выполнении заданий	Способен последовательно, четко и логически стройно излагать учебный материал; справляться с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующими применения знаний; способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий	Способен исчерпывающе, последовательно, четко и логически излагать учебный материал; свободно справляться со всеми видами заданий, использовать в ответе дополнительный материал; способен анализировать полученные результаты, проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

	<p><b>ИУК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, толерантно воспринимает культурные особенности представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной цели.</p>	<p>Не способен при выполнении заданий демонстрировать знание учебного материала, с большими затруднениями выполняет задания, не проявляя самостоятельности и проявляет самостоятельности и готовности анализировать свои ошибки</p>	<p>При выполнении заданий допускает ошибки, неуверенно, с затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений; не проявляет самостоятельности при выполнении заданий</p>	<p>Способен последовательно, четко и логически стройно излагать учебный материал; справляться с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующими применения знаний; способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий</p>	<p>Способен исчерпывающе, последовательно, четко и логически излагать учебный материал; свободно справляться со всеми видами заданий, использовать в ответе дополнительный материал; способен анализировать полученные результаты, проявляет самостоятельность при выполнении заданий.</p>
--	---	---	---	--	--

**Таблица 7. Критерии оценивания**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии оценивания</b>
Высокий уровень «5» (отлично) – «зачет»	оценку <b>«отлично»</b> заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо) – «зачет»	оценку <b>«хорошо»</b> заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно) – «зачет»	оценку <b>«удовлетворительно»</b> заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно) – «незачет»	оценку <b>«неудовлетворительно»</b> заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

## **6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Учебная литература**

6.1.1..Цветкова Е.А. Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – 90 с.

6.1.2..Культура: теоретические аспекты изучения: учеб. пособие / Т.И.Акимова, Е.Е.Быкова, Е.А.Цветкова– Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. – Н.Новгород, 2019. – 98 стр.

6.1.3. Культура и коммуникации: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2015. – 90 с.

### **6.2. Справочно-библиографическая литература.**

6. 2.1. Духовная культура общества: методические рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работе бакалавров технических направлений подготовки всех форм обучения по дисциплине «Культурология» / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, 2016. – 49 с.

6.2.2. Нестерова, О.А. Культурология, история культуры. Практикум: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2019. – 319 с.( ЭБС «Юрайт»)

6.2.3. Юдина, А.И. Культурная политика: межкультурная коммуникация и международные культурные обмены: практ. пособие для вузов / А.И. Юдина, Л.С. Жукова; Кемер. гос. ин-т культуры. – 2-е изд. – М., 2019. – 47 с. (ЭБС «Юрайт»)

### **6.3. Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям**

6.3.1. Культурология. Контрольно-обучающие задания по учебному курсу: учеб.-метод. пособие для бакалавров » / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2019. - 54 с

6.3.2. Культура как информационно-коммуникационная система. Прак-тикум для бакалавров технических направлений подготовки по дисциплине «Культурология» / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2015. - 52 с

6.3.3. Основы корпоративной культуры. Методические указания для бакалавров / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, 2016. – 53 с.

### **6. 4. Перечень журналов по профилю дисциплины:**

6.4.1 Вестник культурологии – ИНИОН. – Режим доступа:  
<http://inion.ru/ru/publishing/prochie-nauchnye-zhurnaly/vestnik-kulturologii/>

## 7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебный процесс по дисциплине обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав по дисциплине определен в настоящей РПД и подлежит обновлению при необходимости).

### 7.1 Перечень информационных справочных систем

Таблица 8. Перечень электронных библиотечных систем

№	Наименование ЭБС	Ссылка к ЭБС
1	Консультант студента	<a href="http://www.studentlibrary.ru/">http://www.studentlibrary.ru/</a>
2	Лань	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
3	Юрайт	<a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>
4	E-LIBRARY.ru	<a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>

### 7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства необходимого для освоения дисциплины

Таблица 9. Программное обеспечение

Программное обеспечение, используемое в университете на договорной основе	Программное обеспечение свободного распространения
Microsoft Windows 7 (подписка MSDN 4689, подписка DreamSpark Premium, договор № Tr113003 от 25.09.14)	Adobe Acrobat Reader (FreeWare) <a href="https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html">https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html</a>
Microsoft Office Professional Plus 2007 (лицензия № 42470655)	OpenOffice (FreeWare) <a href="https://www.openoffice.org/ru/">https://www.openoffice.org/ru/</a>

### 7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

В таблице 10 указан перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, к которым обеспечен доступ (удаленный доступ). Данный перечень подлежит обновлению в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

В данном разделе могут быть приведены ресурсы (ссылки на сайты), на которых можно найти полезную для курса информацию, в т.ч. статистические или справочные данные, учебные материалы, онлайн курсы и т.д.

Таблица 10 - Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№	Наименование профессиональной базы данных, информационно-справочной системы	Доступ к ресурсу (удаленный доступ с указанием ссылки/доступ из локальной сети университета)
1	2	3
1	Единый архив экономических и социологических данных	<a href="http://sophist.hse.ru/data_access.shtml">http://sophist.hse.ru/data_access.shtml</a>

## 8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОВЗ

В таблице 11 указан перечень образовательных ресурсов, имеющих формы, адаптированные к ограничениям их здоровья, а также сведения о наличии специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования. При заполнении таблицы может быть использована информация, размещенная в подразделе «Доступная среда» специализированного раздела сайта НГТУ «Сведения об образовательной организации» <https://www.nntu.ru/sveden/accenv/>

Таблица 11 – Образовательные ресурсы для инвалидов и лиц с ОВЗ

№	Перечень образовательных ресурсов, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ	Сведения о наличии специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования
1	ЭБС «Консультант студента»	озвучка книг и увеличение шрифта
2	ЭБС «Лань»	специальное мобильное приложение - синтезатор речи, который воспроизводит тексты книг и меню навигации
3	ЭБС «Юрайт»	версия для слабовидящих

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные аудитории для проведения занятий по дисциплине, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения

В таблице 12 перечислены:

— учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

— помещения для самостоятельной работы обучающихся, которые должны оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НГТУ.

Таблица 12 – Оснащенность аудиторий и помещений для самостоятельной работы студентов по дисциплине

№	Наименование аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность аудиторий помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
6405 (28 чел)	Мультимедийная аудитория (для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) г. Нижний Новгород, Казанское ш., 12, корп. 6	1. Доска меловая; 2. Экран ; 3. Мультимедийный Portable Epson EB-31; 4. Ноутбук Sony Vaio: Intel Core2 Duo@1.8Ghz; 2Gb озу; 5. Стул – 20 шт.; 6. Парты – 20 шт.;	1. Windows Vista OEM Activation 2. Microsoft Office Professional Plus 2007 (лицензия № 42470655); 3. Dr. Web (с/н B24l-3JB7-6EP7-BQB4 от 18.05.2020)

## 10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 10.1 Общие методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины, образовательные технологии

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- балльно-рейтинговая технология оценивания;
- Задачи лекций с оперативной обратной связью с подбором примеров ;
- Глоссарная работа в малых группах;
- Подбор материалов по ситуациям темы раздела;

При преподавании дисциплины «Культурология», используются современные образовательные технологии, позволяющие повысить активность студентов при освоении материала курса и предоставить им возможность эффективно реализовать часы самостоятельной работы.

На лекциях, практических занятиях реализуются интерактивные технологии, приветствуются вопросы и обсуждения, используется личностно-ориентированный подход, технология работы в малых группах, что позволяет студентам проявить себя, получить навыки самостоятельного изучения материала, выровнять уровень знаний в группе.

Все вопросы, возникшие при самостоятельной работе над домашним заданием, подробно разбираются на практических занятиях и лекциях. Проводятся индивидуальные и групповые консультации с использованием, как встреч студентами, так и современных информационных технологий: электронная почта, ZOOM.

Иницируется активность студентов, поощряется задание любых вопросов по материалу, практикуется индивидуальный ответ на вопросы студента, рекомендуются методы успешного самостоятельного усвоения материала в зависимости от уровня его базовой подготовки.

Для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенции применяется балльно-рейтинговая система контроля и оценки успеваемости студентов в процессе текущего контроля.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой с учетом текущей успеваемости.

**Результат обучения считается сформированным на повышенном уровне**, если теоретическое содержание курса освоено полностью. При устных собеседованиях студент исчерпывающе, последовательно, четко и логически излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, использует в ответе дополнительный материал. Все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты, проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

**Результат обучения считается сформированным на пороговом уровне**, если теоретическое содержание курса освоено полностью. При устных собеседованиях студент последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, студент способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий

**Результат обучения считается несформированным**, если студент при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с

большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям, качество их выполнения оценено числом баллов ниже трех по оценочной системе, что соответствует допороговому уровню.

### **10.2 Методические указания для занятий лекционного типа**

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов тематического плана. В ходе лекционных занятий раскрываются базовые вопросы в рамках каждой темы дисциплины (Таблица 4). Обозначаются ключевые аспекты тем, а также делаются акценты на наиболее сложные и важные положения изучаемого материала.

При применении технологии **лекция с актуальной обратной связью** эффективность познавательной деятельности студентов во время лекции значительно повышается (улучшается качество процесса запоминания излагаемого на занятии содержания, развивается слуховая оперативная память, если они будут знать, что в конце лекции им будут предложены контрольные вопросы и задания. Ее методическая цель - получение быстрой оперативной информации о степени усвоения учебного материала на занятии, личностному развитию в процессе социального взаимодействия с преподавателем и другими студентами в составе малой группы

Материалы лекций являются опорной основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям при решении *знаниевых (предметных) культурологических задач* и выполнения заданий самостоятельной работы, а также к мероприятиям текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

**Тематики лекций и заданий лекций с обратной связью представлены в учебном пособии автора РПД:** Цветкова Е.А. Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – 90 с.;

### **10.3 Методические указания по освоению дисциплины на практических работах**

Практические занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение *деятельностных (инструментальных) культурологических задач* в аудиторных условиях.

Практические занятия обучающихся обеспечивают:

- активное применение знаний, полученных на лекциях;
- получение умений и навыков
- подведение итогов занятий по рейтинговой системе.

**Задания к практическим занятиям описаны в учебно-методических пособиях автора**

**РПД:** Культурология. Контрольно-обучающие задания по учебному курсу: учеб.-метод.

пособие для бакалавров » / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний

Новгород, Н.Новгород, 2019. - 54 с ; Духовная культура общества: методические

рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работе бакалавров технических направлений подготовки всех форм обучения по дисциплине «Культурология» / НГТУ

им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, 2016. – 49 с.

### **10.4 Методические указания по самостоятельной работе обучающихся**

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы, представленной в Разделе 6.

В процессе самостоятельной работы при изучении дисциплины студенты могут работать на компьютере в специализированных аудиториях для самостоятельной работы (указано в таблице 11). В аудиториях имеется доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» к электронной информационно-образовательной среде университета (ЭИОС) и электронной библиотечной системе (ЭБС), где в электронном виде располагаются учебные и учебно-методические материалы, которые могут быть использованы для самостоятельной работы при изучении дисциплины.

**Указания к самостоятельной работе и ее тематики изложены в учебных и учебно-методических пособиях автора РПД:** Цветкова Е.А. Информационная сущность и современная информатизация культуры: учеб. пособие / Е.А. Цветкова - Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. - Н.Новгород, 2021. – 90 с.; Культурология. Контрольно-обучающие задания по учебному курсу: учеб.-метод. пособие для бакалавров » / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, Н.Новгород, 2019. - 54 с ; -Духовная культура общества: методические рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работе бакалавров технических направлений подготовки всех форм обучения по дисциплине «Культурология» / НГТУ им.Р.Е.Алексеева; сост.: Е.А.Цветкова. – Нижний Новгород, 2016. – 49 с.

Для обучающихся по заочной форме обучения самостоятельная работа является основным видом учебной деятельности.

## **11. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **11.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта в ходе текущего контроля успеваемости**

Для текущего контроля знаний студентов по дисциплине проводится **комплексная оценка знаний**, включающая:

- обсуждение теоретических вопросов;
- решение ситуационных задач;
- дискуссию, тестирование, глоссарную работу
- зачет с оценкой.

Типовые задания по каждому виду текущего контроля представлены в оценочных материалах по дисциплине «Культурология», которые хранятся на кафедре «Связи с общественностью, маркетинг и коммуникации»(СОМиК).

**Полный фон оценочных средств для проведения промежуточной аттестации размещен в учебных и учебно-методических пособиях автора РПД**



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института ИНЭУ

“\_\_\_” \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

**Лист актуализации рабочей программы дисциплины**  
**Б.1.Б.2 «Культурология»**  
индекс по учебному плану, наименование

для подготовки бакалавров  
Направление: 27.03.05. Инноватика

Направленность: «Технологии международного предпринимательства»  
Форма обучения очная  
Год начала подготовки: 2021  
Курс 1  
Семестр 2

Направленность: Управление инновациями  
Форма обучения очная, заочная  
Год начала подготовки: 2021  
Курс 1 (очная и заочная формы обучения)  
Семестр 2 ( очная форма обучения);1 ( заочная форма обучения)

а) В рабочую программу не вносятся изменения. Программа актуализирована для 20\_\_ г. начала подготовки.

б) В рабочую программу вносятся следующие изменения (указать на какой год начала подготовки):

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....

Разработчик (и): \_\_\_\_\_  
(ФИО, ученая степень, ученое звание) «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры СОМиК  
\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021\_\_ г.

Заведующий кафедрой

Е.А. Зайцева

**Лист актуализации принят на хранение:**

Заведующий выпускающей кафедрой \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021\_\_ г.

Методический отдел УМУ: \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021\_\_ г.

\_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021\_\_ г.

\_\_\_\_\_

---